

# 第一单元 教学计划

单元教材分析	本单元包括五篇识字课文,口语交际“我说你做”。第一篇课文直接展示出我们要认识的汉字;第二篇课文用一首儿歌教我们识字,《口耳目》通过图文结合和读诗歌的方法教我们认识人体各器官及4种姿势,《日月水火》用图文的方法介绍常见的自然事物,对韵歌则用对子歌告诉我们自然景物的对韵。口语交际的内容是“我说你做”。有五项内容。分别是趣味识字,字词句运用,书写提示。日积月累,和大人一起读。																		
单元学情分析	学生初入学,既对小学学习感到新鲜,又可能因学习任务的繁重而存在紧张,畏惧的心理。因此,在教学过程中,教师要根据儿童身心的特点,尽可能通过各种有趣的活动来激发学生的学习热情,增强教学活动的趣味性。同时要注意培养学生良好的书写习惯。此外,要引导学生注意汉字的读音,为下一部分的拼音教学做好前期准备。																		
单元教学目标	1. 认识本单元40个生字,会写17个生字和10个笔画。 2. 学习利用已有的生活经验,借助象形字识字、看图识字、对对子识字等多种方法识字。初步了解汉字的文化内涵,产生主动识字的愿望。 3. 背诵课文《金木水火土》《对韵歌》。 4. 培养学生良好的学习习惯,特别是读书和写字的习惯。 5. 学会清晰表达,爱护自己,尊敬别人,热爱大自然,热爱动物;对交流有兴趣,感受交流的快乐。 6. 学会用较慢的速度朗读、背诵课文。 7. 了解课外阅读的途径,感受课外阅读的快乐。																		
单元重点	1. 会写17个字和10个笔画,认识40个生字。 2. 培养学生良好的学习习惯,特别是读书和写字的习惯。 3. 了解汉字从上到下,先横后竖的笔顺规则。 4. 背诵课文《金木水火土》《对韵歌》,背诵古诗《咏鹅》。																		
单元难点	1. 会写17个字和10个笔画,认识40个生字。 2. 了解汉字从上到下,先横后竖的笔顺规则。 3. 培养学生良好的学习习惯,特别是读书和写字的习惯。 4. 了解课外阅读的途径,感受课外阅读的快乐;乐于和大家分享课外阅读成果。																		
教学措施	教师可引导学生在观察中识字,调动学生学习的积极性,培养学生良好的学习习惯,在识字的基础上朗读,背诵课文。																		
单元课时安排	<table><tr><td>天地人</td><td>1课时</td></tr><tr><td>金木水火土</td><td>2课时</td></tr><tr><td>口耳目</td><td>1课时</td></tr><tr><td>日月水火</td><td>2课时</td></tr><tr><td>对韵歌</td><td>2课时</td></tr><tr><td>口语交际——我说你做</td><td>1课时</td></tr><tr><td>语文园地一</td><td>2课时</td></tr><tr><td>快乐读书吧</td><td>1课时</td></tr><tr><td>合计</td><td>12课时</td></tr></table>	天地人	1课时	金木水火土	2课时	口耳目	1课时	日月水火	2课时	对韵歌	2课时	口语交际——我说你做	1课时	语文园地一	2课时	快乐读书吧	1课时	合计	12课时
天地人	1课时																		
金木水火土	2课时																		
口耳目	1课时																		
日月水火	2课时																		
对韵歌	2课时																		
口语交际——我说你做	1课时																		
语文园地一	2课时																		
快乐读书吧	1课时																		
合计	12课时																		

## 1 天地人

课 题	天地人	课 型	新授课
设计说明	《语文课程标准》指出:低年级的识字教学要让学生喜欢学习汉字,有主动识字的愿望。要想让学生获得浓厚的识字兴趣,积极主动地投入到以后的识字活动中,这一节的识字体验尤为重要。因此,识字教学必须建立在“趣味”的基础上,借助多种活动进行,如,在看图中识字,在表演中识字等,引导学生经历识字过程,获得识字体验,最终准确识字。		

课前准备	1. 生字卡片,制作多媒体课件。(教师) 2. 预习生字,做字卡。(学生)	
课前准备	2 课时	
<b>教学过程</b>		
<b>第一课时</b>		
学习目标	1. 会认天地人你我他 6 个生字。 2. 正确、流利地读 6 个生字。 3. 知道天地人你我他所表示的意思,能对号入座。	
学习重点	通过听读、观察图画、联系生活等方法,认识生字。读准“人、你、我”的字音。	
课前准备	1. 生字卡片,制作多媒体课件。(教师) 2. 预习生字,做字卡。(学生)	
教学环节	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
一、观察图画,揭示课题。(3 分钟)	1. 看图说话,分别出示“天、地、人、你、我、他”的图片。 2. 指名读:谁能读读?你是怎么认识这几个字的? 3. 揭示课题,指导读题。	1. 学生观察图片。 2. 学生读认识的字,并相互说说是怎么认识的。 3. 学生齐读课题。
二、图片识字“天、地、人”(10 分钟)	1. 说说图片中有什么? 2. 根据学生发言,选取对应的字出示在对应的图片上。 3. 认识“天地人” (1)引导学生抬头看看,指指天。 (2)引导学生用脚跺一跺地。 (3)引导学生指指自己和同学。 4. 开火车巩固识字。	1. 同桌相互说说图片的内容。 2. 自由发言。 3. 根据老师引导看看天,跺跺脚,指指自己和同学。 4. 开火车读生字卡片。
三、生活识字“你我他”。(15 分钟)	1. 选一名学生介绍自己。 2. 认识“我” (1)出示卡片“我”,师范读。 (2)全班学生手放在自己的胸前,读“我”。 (3)用“我”说一句话。 3. 认识“你” (1)由刚才介绍的学生问问同桌的名字,应该怎样问呢? (2)出示卡片“你”,指名读,齐读。 (3)相互问问同桌问题,学会用“你”。 4. 认识“他”	1. 一名学生介绍自己。 2. 跟老师练习“我”的发音,并会用“我”练习说话。 3. 问同桌的名字,练习“你”的发音。 4. 向同学们介绍自己的同桌,用“他”练习说话。
四、游戏识字。(10 分钟)	1. 游戏“猜一猜”。 2. 游戏“邮递员送信”	1. 猜猜卡片上的字,并大声念出它的读音。 2. “邮递员”学生拿卡片,收“信”的学生大声读出,其他学生帮忙正音。
五、总结全课。(2 分钟)	1. 通过这节课的学习,你有哪些收获? 2. 这节课我们认识了宇宙间有天有地有人,还学会了三种人称,回家后读给爸爸妈妈听吧。	1. 学生围绕新认识的字展开交流。 2. 回家后将课文读给爸爸妈妈听。
教学反思	这个单元,是学习拼音之前,第一个识字单元。新教材重视识字教学,采用多种方法使低年级学生尽早、尽快、尽可能的多识字,在本课教学中,我努力为学生学习提供轻松的学习氛围,鼓励他们大胆地识字,在有趣的游戏中,学生的积极性一下子高涨起来,课堂一下子就热闹起来。在这一节课中,我认为自己的课堂调控能力还有待提高。	

## 2 金木水火土

课 题	金木水火土	课 型	新授课
设计说明	“喜欢学习汉字,有主动识字、写字的欲望”是《语文新课程标准》对低年级学生提出的识字要求。本节课,我以游戏活动为载体,引导学生在游戏中识字,在情景中识字,在生活体验中识字,不仅降低了识字难度,更激发了学生识字的兴趣。		
课前准备	1. 多媒体课件、生字卡片、田字格贴纸。(教师) 2. 生字卡片,田字格本子。(学生)		
课前准备	2 课时		
<b>教学过程</b>			
<b>第一课时</b>			
学习目标	1. 认识本课生字,会写生字。 2. 正确、流利地朗读课文;背诵课文。 3. 观察图画,图文结合,初步感受课文的意境。		
学习重难点	1. 教学重点是认字写字。 2. 难点是辨认金木水火土。		
课前准备	1. 多媒体课件、生字卡片、田字格贴纸。(教师) 2. 生字卡片,田字格本子。(学生)		
教学环节	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>	
一、观察图画,揭示课题(3分钟)	1. 出示图片,说说你看到了什么? 2. 揭示课题:出示课题 3. 指名读课题:谁能读读课题?你是怎么认识这几个字的? 4. 结合具体实例,引导学生理解课题。	1. 欣赏图画,思考问题。 2. 读课题,同桌相互说说是怎么认识这些字的?	
二、自读课文,学习生字(10分钟)	1. 借助汉语拼音读准字音。 2. 全班交流:在这篇课文里,你已经认识了哪些字? 3. 读一读。指名读,开火车读,全班齐读。 4. 变序抽取生字卡(不带拼音)。	1. 学生自由读文,借助拼音或同桌的帮助读准字音。 2. 说说自己认识的生字。 3. 开火车读、齐读生字。 4. 小组读,全班齐读不带音节的生字。	
三、朗读感悟(15分钟)	1. 讨论:怎样把课文读得正确、流利? 2. 个人自由读,同桌互相读,指名朗读,全班齐读。 3. 把课文读得有感情,有韵律,范读。 4. 男女生分别齐读。	1. 同桌间互相讨论交流经验。 2. 按老师引导,用各种方式把课文读流利。 3. 跟老师读课文,男女生分别齐读课文,并相互正音。	
四、认识田字格和笔画“横、竖”(10分钟)	1. 出示田字格。 2. 仔细观察,说说田字格是什么样子的?由哪些部分构成? 3. 中间两条线叫什么?认识横中线和竖中线。 4. 四个小方格又叫什么呢? 5. 认识笔画横和竖,并在田字格练习书写笔画。	1. 观察田字格,回答:田字格是四方方的,里面有一条竖线和一条横线,把田字格分成四个小方格。 2. 记住横中线和竖中线。 3. 明白左上格、左下格、右上格和右下格的位置。 4. 练习书写笔画。	
教学反思	学生们第一次读简单易懂,且富有韵律美和节奏感的课文,一个个兴趣盎然。对会认的字,部分学生基础较好,已经能读准字音。初见“田字格”这个新朋友,学生争先恐后地回答,但对横竖的书写中,个别学生握笔姿势和用力方面还有待改进。		

## 第二课时

学习目标	1. 巩固生字,指导规范地书写。 2. 熟读、背诵课文,感受课文意境。	
学习重点	书写生字,背诵课文。	
课前准备	1. 多媒体课件、生字卡片、田字格贴纸。(教师) 2. 生字卡片,田字格本子。(学生)	
教学环节	导 案	学 案
一、巩固生字 (5分钟)	1. 会认生字。 2. 会记生字:你是怎么记住这些字的? 全班交流。 3. 会用生字:摘果子说词语或句子。	1. 开火车,齐读生字。 2. 与同学相互交流识字方法。 3. 学习用生字组词,造句子。
二、指导背诵 课文(15分钟)	1. 全班齐读课文两遍,师正音。 2. 限时背诵课文。并分享自己的背诵方法。 3. 指名背诵,小组齐背,全班齐背。 4. 同桌互背,男女生赛背。	1. 齐读课文 2. 用自己的方法自由背诵课文。 3. 按要求用各种方式背诵课文。
三、指导书 写。(15分钟)	1. 观察课本中田字格里的范字。 2. 说一说:通过观察,你发现了什么?(引导学生从横的长短变化及其在田字格里位置变化这两方面来说) 3. 教师范写一二三四五上下,边写边讲述书写要领。	1. 观察范字。 2. 说说自己的发现。 3. 按书写要领书写生字。
四、总结全 文。(5分钟)	1. 小结。 2. 师生齐背诵全文。	学生背诵课文。
教学反思	这节课在上节课的基础上,认识了两个生字“上、下”,会写7个生字,让学生在认识生字的基础上又上了一个新台阶。在课堂上,同学们的学习积极性很高,书写一板一眼,虽然刚学会的生字掌握不是那么完美,但通过课外个别辅导,他们的书写一定会像雄鹰的翅膀,越练越坚实!	

## 3 口耳目

课 题	口耳目	课 型	新授课
设计说明	本课教学设计,努力遵循新课程理念中所提倡的“自主、合作、探究”的学习方式,依据汉字的构字规律和学生的认知规律,让学生观察简化字和古代象形字,实物的相似之处,从而自主探寻字理,发现规律,认识字形,明白字义,培养自主识字的能力。		
学前准备	1. 生字、生词卡片。(学生) 2. 人体图片、各部位卡片、生字词卡片、课件、学习卡片。(教师)		
课前准备	1课时		
教学过程			
学习目标	1. 图文对照,认识7个生字。 2. 学写4个生字。认识3种笔画:横折、撇、弯钩。 3. 正确朗读课文,联系生活了解坐、立、行的规范。		
教学重点	1. 借助图画,识记生字。会写三个新笔画。 2. 联系生活了解“坐、立、行”的规范。		

教学环节	导 案	学 案
一、猜字导入,激发兴趣(用时:5分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 游戏活动“猜猜我是谁”。</li> <li>2. 教师在黑板上贴出一个小女孩的图片,将“口”字贴在女孩的嘴旁边。引导学生观察嘴和生字“口”,交流发现。</li> <li>3. 教师小结,并简介象形字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生看老师手中的字卡,猜字,早就认识的同学说出你是怎样认识这个字的。</li> <li>2. 学生观察图画中女孩的嘴和“口”,说一说自己的发现:“口”的字形就像人张开的嘴。</li> </ol>
二、图文结合,合作识字(用时:10分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导学生猜测它们分别对应哪些人体器官。</li> <li>2. 教师总结学生的猜测,给出正确字音,并领读生字。</li> <li>3. 教师出示4个生字的字理演变图,组织学生展开小组对比观察活动:这4个生字分别和我们人体哪一个器官对应,根据字理演变图说依据。</li> <li>4. 教师组织学生展开汇报交流,要求学生说出字形和图形之间有联系的地方,教师相机进行点拨。说清楚之后,再将4张字卡分别贴在人物对应的人体器官旁边。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生看老师手中的字卡,猜字,早就认识的同学说出你是怎样认识这个字的,并大声领读。</li> <li>2. 学生大声朗读生字,注意:“足”是平舌音,“手”是翘舌音。</li> <li>3. 学生先观察字形,再观察对应的人体器官,找一找字形和图形之间的联系。再仔细观察字理演变图,知道生字的演变过程。</li> <li>4. 学生汇报</li> </ol>
三、重点观察,指导书写(用时:10分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师指导学生观察书中要求会写的生字,交流自己的发现。</li> <li>2. 教师利用课件逐一展示田字格各部分名称,引导学生进行复习。</li> <li>3. 指导学生认识“横折”“撇”和“弯钩”。</li> <li>4. 教师指导学生在书中练习书写生字,然后进行点评。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生观察交流:生字都写在田字格中。</li> <li>2. 学生观察课件演示,复习田字格名称。</li> <li>3. 学生仔细观察生字笔画,边观察边做书空练习。</li> <li>4. 学生先观察例字,再描红,最后练习书写,根据老师的点评修改自己写的字。</li> </ol>
四、学习韵文,认识“站”“坐”(用时:10分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导学生根据同学的动作猜字。</li> <li>2. 指导读字卡,并做这两个动作。</li> <li>3. 教师相机利用课件出示本课韵文,指导学生朗读。</li> <li>4. 教师请四名同学台前示范,指导学生做出标准的“站”“坐”“走”“卧”的姿势。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生认真观察同伴的动作,猜出“站”字和“坐”字。</li> <li>2. 学生读生字,再根据老师的提示做动作。</li> <li>3. 学生朗读。</li> <li>4. 示范的同学认真做好动作,其余同学一边观察一边模仿。</li> </ol>
五、小结课文,布置作业。(用时5分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小结</li> <li>2. 找一找,在哪些地方还可以见到我们这节课认识的“朋友”呢?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生找一找在什么地方见到这些朋友。</li> <li>2. 自制卡片。</li> </ol>
教学反思	<p>这节课要求孩子们认识的字虽多,但是并不难,并且这些字是和孩子们的生活息息相关。如今家长对孩子们的智力早期开发了,说不定许多字都认识。果然,不出所料,十二个字孩子们几乎都认识。于是我将自己的教学设计由最初的强化识字改为激发孩子们对祖国文字的喜爱和培养学生独立识字的能力以及识字的方法。</p>	

## 4 日月水火

课 题	日月水火	课 型	新授课
设计说明	<p>本教学设计根据“学生自主学习”的原则,采用游戏激趣法、图文识字法、合作互助等方法引导学生掌握字理识字法,为以后继续运用这种学习方法学习其他的象形字,并运用象形字的表意规律以及以一代十地学习相关的形声字打下基础。</p>		
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多媒体课件、象形字图片、生字卡片。(教师)</li> <li>2. 图片、生字卡片。(学生)</li> </ol>		
课前准备	2课时		

## 教学过程

### 第一课时

学习目标	1. 认识 8 个生字,认识笔画“捺”和“点”。 2. 体会象形字形意结合的特点。 3. 感受学习汉字的乐趣,赞赏古代劳动人民的聪明才智。	
学习重难点	1. 重点:认识生字和笔画。 2. 难点:体会象形字的特点。	
课前准备	1. 多媒体课件、象形字图片、生字卡片。(教师) 2. 图片、生字卡片。(学生)	
教学环节	导 案	学 案
一、故事导入,激发兴趣。(用时 5 分钟)	1. 故事导入,激发兴趣。 2. 多媒体课件出示字与图,引导学生把字与图对照起来看,说说图中哪一部分与汉字哪一笔相似?	1. 学生听老师讲故事。 2. 学生看图,小组合作完成问题。
二、借助图画,学习生字。(用时 20 分钟)	1. 多媒体课件出示图卡,学生猜字。 2. 引导学生说说是怎样猜的。 3. 小结:这样的字叫象形字。 4. 教师范读生字。 5. 引导学生自主学习读准字音。	1. 学生猜字。 2. 说说自己是怎样猜的。 3. 再次齐读课文题目。 4. 听老师范读。 5. 根据要求自主学习生字。
三、指导书写(用时 10 分钟)	1. 引导学生认识笔画“捺”和“点”。 2. 范写笔画,学生观察。 3. 指导学生练习,教师巡视指导。	1. 学生试着说说“禾”的第五笔笔画名称。 2. 学生试着总结“捺”的写法。 3. 在田字格里练习,每个笔画写三遍。
四、强化认识。(用时 3 分钟)	组织学生完成游戏:找朋友。将图画、汉字分成两组,学生有的拿图片,有的拿汉字,找到相对应的朋友。	根据游戏规则完成游戏,找对者举起卡片当小老师领读,其他学生跟读。
教学反思	象形字在本课是第二次出现,我却只为达到目标,而错过了让学生欣赏和感受象形字的韵味美和构字美的教育。如果能让学生一笔一划地体会汉字的演变过程,结合欣赏本课的象形字,让学生爱看汉字,爱学汉字的情感得到升华,就不会为此而遗憾了。	

### 第二课时

学习目标	1. 学生正确、规范地书写 4 个生字。 2. 完成课后练习猜一猜连一连。	
学习重点	正确规范书写生字。	
课前准备	1. 多媒体课件,象形字图片,生字卡片。(教师) 2. 图片,生字卡片,田字格本。(学生)	
教学环节	导 案	学 案
一、回顾导入。(用时 5 分钟)	1. 多媒体出示太阳图和象形字“日”。 2. 回顾象形字的特点。 3. 引导观察其他几幅图与字的联系。	1. 观察图和象形字。 2. 进一步巩固象形字的特点。 3. 小组研究后相互交流。
二、借助图画,学习生字。(用时 20 分钟)	1. 学习“日”字。 (1)多媒体出示“日”和太阳的彩色图,引导:谁能准确读出它的发音。 (2)引导学生用多种方法识记。 2. 引导学生小组合作学习其他三个生字。	1. 学习“日”字。 (1)学生试读。 (2)交流各种识字方法。 (3)用组词的方法记住生字。 2. 分组合作学习其他生字。

三、指导书写。(用时10分钟)	1. 指导“田”的写法。 (1)教师范写,学生观察。 (2)指导学生练习。 2. 指导书写“禾”和“火”字,再次强调笔画“捺”和“点”的写法。	1. 学生自由汇报,教师相机指导。 2. 学生明确书写要领。 3. 先描红一个后,再仿写。结合点评情况,修改自己书写不好的地方。 4. 练习书写其他三个生字。
四、巩固识字。(用时5分钟)	1. 选用本课两个生字各说一句话。 2. 出示汉字的演变过程的录像,引导学习猜猜是什么字。 3. 说说生活中你还知道哪些象形字。	1. 根据要求和同桌合作说一两句话。 2. 边看边大声说出汉字名称。 3. 相互交流生活中的象形字。
教学反思	通过本课教学,学生在已有知识的基础上,把字与画结合起来,利用图记字,利用字理解图,在比较的过程中,学生既动口又动手,调动了多种感官共同参与,符合学生的年龄特点。教材的特点很好地体现出来。教学中从故事入手,调动了学生的无意注意,使学生学得轻松愉快。	

## 5 对韵歌

课 题	对韵歌		课 型	新授课
设计说明	识字写字教学是低年级语文教学的重点,也是难点。为了突出这一重点,突破这一难点,提高识字教学的效率,在设计本课教学时,力图通过师生做反义词游戏,把学生带入识字情境中,初步感知“对韵”独特的语言形式。			
课前准备	1. 搜集对韵歌。(师生) 2. 预习课文,自学生字词;制作生字卡片。(学生) 3. 制作多媒体课件。(教师)			
课前准备	2课时			
<b>教学过程</b>				
<b>第一课时</b>				
学习目标	1. 认识7个生字。 2. 正确流利地读熟韵文。 3. 初步感受韵文的韵律美。			
学习重点	认识生字,熟读课文。			
课前准备	1. 搜集对韵歌。(师生) 2. 预习课文,自学生字词;制作生字卡片。(学生) 3. 制作多媒体课件。(教师)			
教学环节	<b>导 案</b>		<b>学 案</b>	
一、游戏导入(5分钟)	1. 游戏导入。 2. 教师导入新课,板书课文题目。		1. 学生拍手说反义词。 2. 学生朗读课文题目,进入新知识学习。	
二、初读韵文,整体感知(用时:15分钟)	1. 教师播放课文朗读动漫。 2. 借助拼音自己读一读这首对韵歌。 3. 检查并指导学生朗读。		1. 认真聆听,感知对韵歌独特的语言形式。 2. 学生借助拼音采用同桌互读、小组轮流读等多种方式自由读对韵歌。 3. 学生朗读展示。	

三、创设情境,集中识字(用时:15分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>提示:哪个字最容易读错?哪个字最难读?</li> <li>指导学生同桌间把难读的字读一读。</li> <li>指导学生,通过课件,逐字读生字。</li> <li>屏幕出示所有生字。指导小组学习。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生当小老师指导读。</li> <li>同桌间互相交流,认读生字。</li> <li>学生开火车读生字。</li> <li>小组长出示卡片,组织学习。</li> </ol>
四、小结课文。(用时5分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>通过这节课的学习,你有哪些收获?</li> <li>将你今天认识的生字宝宝读给你的小伙伴听听吧。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生围绕收获展开交流。</li> <li>学生之间互相交流会认的字。</li> </ol>
<p><b>教学反思</b></p> <p>综观这节课,老师能根据学生的心理特点,用直观形象的讲故事,看画面等方法,创设有序又轻松的学习情境,教学环节清晰,趣味性强,环环相扣,环环不离识字,不离朗读。也体现了本单元课程的核心“快乐认读,集中识字。”</p>		
<p><b>第二课时</b></p>		
学习目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>会认会写三个笔画和三个生字。</li> <li>复习巩固课文,背诵课文。</li> </ol>	
学习重点	会认会写三个笔画和三个生字。	
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>搜集对韵歌。(师生)</li> <li>预习课文,自学生字词;制作生字卡片。(学生)</li> <li>制作多媒体课件。(教师)</li> </ol>	
教学环节	导 案	学 案
一、导入新课。(用时5分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>复习巩固,和老师一起对对子。</li> <li>引导学生巩固课文内容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生齐读前四组对子。</li> <li>男女生分角色读前四组对子。</li> </ol>
二、重点指导,强化识字(用时:15分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>学习“云”和“山”。               <ol style="list-style-type: none"> <li>课件出示“云”和“山”。提问:由这两个字的形状,你想到了什么?你发现了什么?</li> <li>你能说出几个带有“云”的词吗?</li> </ol> </li> <li>学习“清”和“秀”字。</li> <li>学习“山”字。               <ol style="list-style-type: none"> <li>课件播放“山”的字理图。</li> <li>出示“山”字。</li> <li>扩词练习。</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生汇报。               <ol style="list-style-type: none"> <li>都像它本来的形状。“云”上面的一横,就像浮在天上的云。</li> <li>汇报带有“云”的词语。预设:云朵、云彩。</li> </ol> </li> <li>学生个别读,齐读。</li> <li>学生汇报。               <ol style="list-style-type: none"> <li>看到了“山”的形状。</li> <li>交流识记“山”的字形。</li> <li>学生组词:泰山、灵山、山上。</li> </ol> </li> </ol>
三、巩固识字,背诵课文。(用时:12分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>指导学生齐读课文,读准字音。</li> <li>鼓励学生用自己喜欢的方式朗读。</li> <li>用自己喜欢的方式背诵课文。</li> <li>检查背诵效果。               <ol style="list-style-type: none"> <li>指名背诵。</li> <li>男女生比赛背诵。</li> <li>齐背诵。</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生齐读课文。</li> <li>学生用自己喜欢的方式朗读。               <ol style="list-style-type: none"> <li>拍着手读。</li> <li>同桌一人一句读。</li> <li>加上小动作读。</li> </ol> </li> <li>按要求背诵课文。</li> </ol>
四、生字游戏,指导书写(用时:8分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>课件出示“巧摘苹果”游戏。要求:读准每个苹果上的生字并组词。</li> <li>指导书写“云”“虫”“山”。               <ol style="list-style-type: none"> <li>指导学生识记字形。</li> <li>指导反馈。</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生进行摘苹果游戏。</li> <li>书写交流。               <ol style="list-style-type: none"> <li>观察字在田字格中的位置,交流书写注意点。</li> <li>同桌、全班互相交流。</li> </ol> </li> </ol>
<p><b>教学反思</b></p> <p>“学习用普通话朗读课文,背诵课文。”这个目标,是教学难点,而且对于这首对韵歌,让学生在很短的时间背诵下来,就需要老师的多种形式,让学生产生对韵文的兴趣,掌握韵文的节奏,达到熟能成诵。本课中,老师采用范读、领读、指读、分组读、接龙读等多种形式,重复而不机械,让学生读出兴趣,读出节奏。</p>		

## 口语交际 我说你做

### 【教材分析】

有趣的游戏不但给我们带来了快乐,还让我们有了互相交流的时间和空间。这次口语交际的内容就是“我说你做”。通过游戏,学生在说话和听话的过程中进行交流,在相互的交流中学会表达,学会倾听。

### 【学习目标】

1. 通过观察插图和倾听老师的讲解,能够清楚地知道本次口语交际的内容和要求。
2. 在相互的交流活动中能大声地表达自己的想法,并且能注意倾听别人说话。
3. 培养学生良好的听说习惯和口语交际能力。

### 【学习重点】

通过游戏,知道怎样正确听指令做动作,培养良好的听说习惯及口语交际能力。

### 【课前准备】

提前放置在办公室的一本书。(教师)

### 【课时安排】

1课时。

### 【教学过程】

#### 一、创设情境,导入新课

1. 谈话导入:老师的语文书忘在办公室了,谁能帮我拿一下?
2. 老师发指令,说书的位置,指名学生去找。
3. 你是怎么这么快就找到了呢?那么怎样听清楚别人的指令呢?引出课题。
4. 师小结:今天让我们来做个游戏吧!一个人发指令,其他人做动作。

#### 二、感知游戏含义。

1. 课件动画演示:学生做游戏的情景。

2. 想玩这个“我说你做”的游戏吗?那么先要懂得游戏规则。

3. 课件播放游戏规则的录音。

#### 三、在游戏中明理。

1. 第一轮游戏。(老师准备几个动作分组传下去)

2. 评出优胜小组。

3. 进行第二轮游戏比赛,评出优胜组。

(教师准备一组动作分组传下去,看看哪个小组做得又对又快)

4. 评出优胜小组。

5. 师:怎样才能把别人的意思正确无误地做好呢?如果做错了,想想会是什么原因呢?结合自己小组的比赛结果,以小组为单位,大家研究研究,可以向优胜组请教。

6. 总结要领:通过今天的游戏,你有什么收获?

### 【教学反思】

一年级的孩子大多都不会倾听。他们年龄小,对于新鲜事物感到无比好奇,课堂上的表现通常是一双双小手举得很高,性子急的孩子甚至站起来嘴里不停地喊“我来”。他们常常忽略了课堂是需要倾听的,忽略了倾听的重要。要想提高孩子们的口语表达能力,就要先使他们学会倾听别人的表达,进而完善自己的表达。因此,在课前的两个情境中,我特意设计让顺利取书的同学分享成功取书的经验,让摆放文具位置不正确的同学说说自己为什么做得不对,以具体可感知的事例,帮助学生真切地理解了“倾听”的重要性,收到了较好的效果。

## 语文园地一

### 【教材分析】

“识字加油站”是一则谜语,在这则数学谜语中,不仅让学生认识了“六——十”5个数字,而且让学生在谜语的趣味性中,加强了学生认识汉字的积极性。“字词句运用”通过三组形近字的比较,让学生了解到汉字变化规律。“书写提示”通过对四个生字的书写复习,让学生进一步提高对书写姿势和汉字规则的认识。“日积月累”通过对古诗《咏鹅》的朗读

与背诵,让学生体会中华古诗词的韵律美。“和大人一起读”是一首儿歌,让学生在朗读中培养学习语言文字的兴趣。

### 【课前准备】

1. 多媒体课件,谜语的汉字卡片。(教师)
2. 生字卡片。(学生)

### 【课时安排】

2课时。

## 第一课时

### 【学习目标】

1. 在读小诗的过程中,准确识记“六、七、八、九、十”,正确书写“八、十”。
2. 在区别比较三组形近字的过程中,引导学生找准字形特点,提高识字、用字的准确性。
3. 正确、美观地书写“二、三、十、禾”四个字,掌握汉字笔顺“从上到下”“先横后竖”的书写规则,培养学生正确的写字姿势,努力养成良好的写字习惯,初步感受汉字的形体美。

### 【学习重点】

1. 认识生字,比较形近字。
2. 进一步认识汉字基本笔画和书写规范,养成良好习惯。

### 【学前准备】

1. 谜语的汉字卡片。(教师)
2. 生字卡片。(学生)

### 【教学过程】

#### 一、情境引入,激发兴趣

引言:(课件出示语文王国图片)语文王国趣味多!今天我们就一起到语文王国去做客。

#### 二、情境活动,趣味识字

1. 听,那个孩子在吟诵什么呢?(动画演示:漫天雪花中一个孩子在吟诗“一片两片三四片……”)
2. 教师放大动画音量,引导学生和动画里的孩子一同诵读小诗。
3. 教师利用课件出示这首小诗,指名领读,小组练读,齐声诵读。
4. 小组交流:你从这首小诗中读懂了什么?
5. 教师利用课件圈出10个数字,交流识字。
6. 学生观察教材中的书写内容,交流写字。

#### 三、情境活动,对比差异

1. 引言:瞧,天晴了!汉字王国的居民们在欢迎我们呢!(课件出示6个居民,身上分别写着:人、天、口、田、日、目。)
2. 小组交流:看,每对双胞胎兄弟长得都很像,你能区分他们吗?
3. 汇报交流,教师相机指导学生书写练习。
4. 巩固应用:请同学们大声说出这六个居民的名字,并选择喜欢的一组居民,分别组词语或者说句子。

#### 四、书写提示,指导规则

1. 课件播放动画。汉字王国里的教书先生正

在田字格中范写生字“二、三”,学生认真观察教书先生的书写顺序。

2. 集体交流:这两个字分别是按照什么顺序写的?用上“先”“后”等表示顺序的词语来回答。
3. 教师小结:书写汉字的第一条笔顺规则就是“从上到下”。
4. 学生自主练习,先书空,一边书空一边说笔顺规则,再描红,最后练写。注意坐姿端正,握好笔。
5. 利用投影仪展示作品,引导学生针对每一笔画在田字格中的占位以及笔画书写的长短进行点评。

### 【教学反思】

《语文课程标准》指出:规范写好汉字是教学的基本要求。因此,我们的课堂教学,必须关注学生写字姿势是否正确,学生写字的基本技能是否掌握,从细节之处明确要求,严格要求,才能促进学生良好书写习惯的培养。在实施的过程中,学生的书写习惯都有了一定的提高。

## 第二课时

### 【学习目标】

1. 正确、流利、有节奏地朗读古诗,借助图画大致了解古诗描述的内容,背诵古诗。
2. 和大人一起朗读儿歌,明白儿歌主要描述的是什么事,并得到一个人在家不要轻易给陌生人开门的安全教育。
3. 感受中国语言的趣味和魅力,培养学生积极主动识字的兴趣。

### 【学习重点】

1. 朗读背诵古诗。
2. 和大人一起朗读儿歌,明白儿歌主要描述的是什么事。

### 【学前准备】

1. 多媒体课件,汉字卡片。(教师)
2. 生字卡片。(学生)

### 【教学过程】

#### 一、诵读古诗,日积月累

1. 教师播放《咏鹅》的动画视频,会读的同学可以跟着视频一起诵读。
2. 学生自由练读古诗,要读准字音,不认识的字可以请教老师和同学。
3. 小组交流学习情况,互相纠正字音,反复练读,直到全组同学都会朗读为止。
4. 想象交流:这首古诗是唐代诗人骆宾王写的。他在写这首古诗的时候,眼前出现了一幅怎样

的画面？

## 二、共同阅读，作业拓展

1. 和大人一起读《小白兔和小灰兔》。
2. 共同讨论：小白兔和小灰兔的不同做法？
3. 体会“只有自己种，才有吃不完的菜”的意思。

# 快乐读书吧：读书真快乐

## 【教学目标】

1. 鼓励亲子阅读，在交流阅读感受的过程中体验阅读乐趣。
2. 创设浓厚的读书氛围，引导学生掌握一定的阅读方法。扩充阅读空间广泛阅读，初步培养学生独立进行课外阅读的良好习惯。
3. 在充分的阅读中，引导学生积累丰富的语言，培养语感，发展思维，提高语文素养。

**【学习重点】**创设浓厚的读书氛围，引导学生掌握一定的阅读方法。

**【学习难点】**在充分的阅读中，引导学生积累丰富的语言，培养语感，发展思维，提高语文素养

## 【课前准备】

1. 带有课文插图的课件。读书汇报卡。（教师）
2. 学生和家长一起读书，并准备一本图画书带到学校。（学生）

## 【课时安排】

1 课时。

## 【教学过程】

### 一、借助名言，激发情感

引发交流：同学们，你们喜欢读书吗？最近读了什么书？书中有哪些有趣的故事？快来给老师讲一讲。（板书课文题目）

### 二、借助插图，感受亲子阅读

1. 课件出示第一幅插图，引导学生观察，图上都有谁？他们在干什么？
2. 指名朗读后全班齐读。
3. 启发情感：小女孩在说这句话的时候，心情是什么样的？
4. 小组交流：你和爸爸妈妈在一起读过什么

## 【教学反思】

兴趣是最好的老师。为了减少《语文园地》内容带给学生的枯燥感，我设计了“汉字王国做客”的一系列情境。情境示范。课件动画里的人物更容易贴近学生的情感需要，因此，以动画人物为主体的示范朗读，将学生的注意力全部集中在观察与倾听上，迅速提升了示范的作用。

书？怎样阅读的？和小组伙伴说一说。

### 三、借助插图，体验阅读成就

1. 课件出示课文的第二幅插图，引导学生观察，图上的小朋友在干什么？说什么？
2. 教师领读“我读了很多书，会讲很多故事，同学们叫我‘故事大王’”。
3. 全班交流，推选“故事大王”。

### 四、借助插图，选择阅读类型

1. 课件出示课文的第三幅插图，说一说图上的小朋友在哪儿。
2. 指名朗读或教师范读小女孩的话。
3. 小组交流：向同学介绍你带来的图画书，告诉他故事主要讲什么，哪个地方最有趣。

### 五、借助插图，学会拼音阅读

1. 课件出示课文的第四幅插图，引导学生观察：图上的小朋友在哪？他们在干什么？
2. 讨论交流：在没有爸爸妈妈的帮助下是怎样进行阅读的呢？
3. 教师领读，齐声诵读后，说一说这句话告诉我们没有人帮助的时候怎样读书。

## 【教学反思】

在教学中，我注重将图片观察与学生的生活实际联系起来，唤醒学生的生活经验，引导学生在实际阅读中选择阅读书目（图画书和拼音读物）和阅读方式（亲子共读和借助拼音阅读），并且适当推荐了低年级适合阅读的图画书。一系列教学活动，既关注了学生的阅读兴趣，又注重了学生阅读方法的指引，从而激发学生积极地投入到课外阅读活动中，并获得课外阅读带来的成长和喜悦。

## 第二单元教学计划

单元教材分析	本单元的教材内容体现了综合性,每课都安排了意境优美的情境图。如第一课的画面呈现的是乡村的清晨,第二课的插图是一幅富有生活情趣的画面。从第三课学习声母开始出现汉字,在情境图中或情境图下,出现了词、短语和句子。从第三课到第八课,是由易到难编排的,刚开始是词,然后是短语,最后是句子。																				
单元学情分析	学生在上一单元的“快乐读书吧”中初步感知了拼音,认识到了拼音的重要性,这为本单元的学习打下了基础。但学生既对小学学习感到新鲜,又可能因学习任务的加重而存在紧张、畏惧的心理,因此,在教学中,教师要根据儿童身心的特点,尽可能地通过各种有趣的活动来激发学生的学习热情,增强教学活动的趣味性,让他们在玩中、在乐中自主学习。																				
单元教学目标	1. 学会汉语拼音,能读准声母、韵母、声调和整体认读音节,能准确拼读音节,正确书写声母、韵母和音节。 2. 能借助汉语拼音识字、正音,学说普通话。 3. 会认 21 个汉字。 4. 激发学生学习汉语拼音,学习语文的兴趣。																				
单元重点	1. 学会汉语拼音,能读准声母、韵母、声调和整体认读音节,能准确拼读音节,正确书写声母、韵母和音节。 2. 会认 21 个汉字。																				
单元难点	带调拼读音节,整体认读音节的四声练习。																				
教学措施	1. 利用情境图,帮助学生记忆字母的音和形,激发学生学习的积极性。 2. 把学习拼音和认识汉字相结合,让学生借助拼音识字。																				
单元课时安排	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">a o e</td><td style="text-align: right;">2 课时</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">i u ü y w</td><td style="text-align: right;">2 课时</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">b p m f</td><td style="text-align: right;">2 课时</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">d t n l</td><td style="text-align: right;">2 课时</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">g k h</td><td style="text-align: right;">2 课时</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">j q x</td><td style="text-align: right;">2 课时</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">z c s</td><td style="text-align: right;">2 课时</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">zh ch sh r</td><td style="text-align: right;">2 课时</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">语文园地二</td><td style="text-align: right;">2 课时</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">合计</td><td style="text-align: right;">18 课时</td></tr> </table>	a o e	2 课时	i u ü y w	2 课时	b p m f	2 课时	d t n l	2 课时	g k h	2 课时	j q x	2 课时	z c s	2 课时	zh ch sh r	2 课时	语文园地二	2 课时	合计	18 课时
a o e	2 课时																				
i u ü y w	2 课时																				
b p m f	2 课时																				
d t n l	2 课时																				
g k h	2 课时																				
j q x	2 课时																				
z c s	2 课时																				
zh ch sh r	2 课时																				
语文园地二	2 课时																				
合计	18 课时																				

1 a o e

课 题	a o e	课 型	新授课
设计说明	汉语拼音是一串枯燥无味的字符,要想让学生想学、乐学,就要变无趣为有趣。要充分利用教材,联系生活实际,创设语言环境,让音节在语言环境中反复出现,使学生熟练掌握、巩固,运用汉语拼音的技巧,最大限度的发挥汉语拼音多功能的作用。因此本导学案设计旨在通过形象的画面、生动的故事、有趣的游戏展开教学,学生感受到学习拼音的快乐与轻松,激发学生学习拼音的兴趣,为以后学习汉字打下坚实的基础。		
课前准备	1. 拼音卡片和汉语拼音本。(学生) 2. 多媒体课件、拼音卡片、情境设计图。(教师)		

课前准备	2 课时	
<b>教学过程</b>		
<b>第一课时</b>		
学习目标	1. 学会单韵母 a,能认清形,读准音。 2. 体会书写汉语拼音的乐趣,会在四线格内正确抄写单韵母 a。	
学习重点	学会读单韵母 a。	
课前准备	1. 拼音卡片和汉语拼音本。(学生) 2. 多媒体课件、拼音卡片、情境设计图。(教师)	
教学环节	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
一、谈话导入,走进单韵母 a(用时:5 分钟)	1. 谈话导入:小朋友们学习拼音有哪些好处呢? 2. 课件出示儿歌。 3. 出示有手有脚的卡通拼音卡片,提示课题。	1. 学生交流:学习拼音的好处。(能识字、能读书、能写话等。) 2. 学生听老师读儿歌,练习读儿歌 3. 齐读 a、o、e。
二、图文对照,读准韵母 a(用时:15 分钟)	1. 课件出示单韵母 a。 (1)教师出示课文情境图,指导说话:说说图上画了谁?她在干什么? (2)教师示范发音,讲解发音要领。 (3)边检查学生模仿发音情况边领读。 (4)出示多媒体动漫,指导学生记住字形:看看 a 的形状像什么? 2. 教师出示四个声调,讲解声调符号。 3. 教师指导学生读 a 的四个声调,教师指导发音,学生跟读。 4. 教师指导学生填写学生活动卡(一)。	1. 学生观察情境图,回答教师提出的问题:图上有一个女孩在唱歌 aaa。 2. 学生听音,看口形,明确发音要领:嘴巴张大,唇形自然,声音响亮。 3. 学生模仿发音 aaa。全班齐读,小组练读,同桌互读,读准单韵母 a。 4. 学生观看多媒体动漫,练习说:a 像一个小姑娘圆圆的脸蛋,头上还扎着一根小辫子。
三、借助儿歌,学写韵母 a(用时:10 分钟)	1. 课间休息:欣赏歌曲。 2. 课件出示四线格,教师指导学生认识四线格,讲解四线格的各部分名称。 3. 教师指导书写单韵母 a。 (1)教师引导学生观察单韵母 a 的笔顺。范写单韵母 a。 (2)教师巡视,并讲评学生书写情况。	1. 学生边欣赏音乐边拍手。 2. 观察图片,认识四线格的各部分名称。 3. 学生练说四线格的各部分名称。 4. 学生明确 a 的写法。5. 学生书写 a,练习在四线格上写 3 个 a。
四、游戏巩固,牢记韵母 a(用时:7 分钟)	1. 教师指导学生游戏,讲解游戏规则。 2. 教师出示拼音卡片,并抽读卡片。 3. 出示多媒体课件,指导学生摘果子。 4. 汽车爬山坡游戏。	1. 明确游戏方法,根据教师的发音出手指。 2. 小组内进行游戏。 3. 学生看多媒体课件,抢摘苹果。 4. 做汽车爬山坡游戏,边做动作边说 a 的四声。
教学反思	我觉得,在学习拼音之前,要注重引导学生先观察图,欣赏大自然的美,激发学生对生活美好的向往,让学生带着愉快的心情学习汉语拼音的第一课。充分利用情境图帮助学生学习拼音,培养学生观察能力,发展学生语言,增强了学习的趣味性。	
<b>第二课时</b>		
学习目标	1. 学会单韵母 o,e,能认清形,读准音。 2. 会在四线格里正确抄写单韵母 o,e。	

学习重点	会读会写单韵母 o, e	
课前准备	1. 拼音卡片和汉语拼音本。(学生) 2. 多媒体课件,拼音卡片,情境设计图。(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、导入,学习新课(用时:3分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>说说你是怎么记住 a 这个字母的。</li> <li>教师用卡片出示四声符号,引导学生说说它们各是第几声?</li> <li>教师指导开火车认读 a 的四个声调。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生观看课件,说出自己记住 a 的方法。</li> <li>学生看卡片说四声符号的名称。</li> <li>学生开火车认读教师卡片上 a 的四个声调。</li> </ol>
二、教学单韵母 o 及其四声(用时:15分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>课件出示单韵母 o。               <ol style="list-style-type: none"> <li>指导说话:说说图上画着什么,它在干什么。</li> <li>教师示范发音,讲解发音要领。</li> <li>教师边检查学生模仿发音情况边领读。</li> <li>出示多媒体动漫,指导学生记住字形:看看 o 的形状像什么?</li> <li>教师指导学生编儿歌,帮助学生记字形。</li> </ol> </li> <li>教师出示 o 的四个声调,讲解四声发音方法。</li> <li>教师指导学生读 o 的四个声调,教师指导发音,学生跟读。</li> <li>教师指导书写单韵母。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生观察情境图,回答教师提出的问题:一只大公鸡,清早喔喔叫。</li> <li>学生听音,看口形,明确发音要领:发音时嘴张得比 a 小些,上下嘴唇收拢成圆形,气从嘴里自然流出,声音响亮。</li> <li>学生模仿发音 o o o。全班齐读,小组练读,同桌互读,读准单韵母 o。</li> <li>观看多媒体动漫,练习说:o 像一个圆圈。</li> <li>学生尝试编儿歌,朗读儿歌记字形。</li> <li>学生小组练读,同桌互读,自由练读 o 的四个声调。</li> <li>学生借助手势练读 o 的四个声调。</li> <li>学生根据教师讲评,正确书写 3 个 o 及 o 的四个声调。</li> </ol>
三、教学单韵母 e 及其四声(用时:12分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>课间休息。2. 课件出示单韵母 e。               <ol style="list-style-type: none"> <li>教师出示课文情境图,指导说话:说说图上画着什么,它在干什么。</li> <li>教师示范发音,讲解发音要领。</li> <li>边检查学生模仿发音情况边领读。</li> <li>指导记住字形:e 的形状像什么?</li> <li>指导学生编儿歌,帮助学生记字形。</li> </ol> </li> <li>教师出示 e 的四个声调,讲解四声发音方法。</li> <li>教师指导学生读 e 的四个声调,教师指导发音,学生跟读。</li> <li>教师指导书写单韵母 e。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>游戏:小兔子乖乖。</li> <li>学生观察情境图,回答教师提出的问题。</li> <li>学生听音,看口形,明确发音要领。</li> <li>学生模仿发音 e e e。全班齐读,小组练读,同桌互读,读准单韵母 e。</li> <li>学生观看多媒体动漫,练习说:e 像大白鹅在水中的倒影。</li> <li>学生尝试编儿歌,朗读儿歌记字形。</li> <li>学生听音,模仿教师口形,练习读 e 的四个声调。</li> <li>学生边做手势边读儿歌。小组读儿歌,齐读儿歌。</li> <li>学生根据教师讲评,正确书写 3 个 e 及 e 的四个声调。</li> </ol>
四、多种形式,复习巩固(用时:7分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>指导学生用卡片打乱顺序读 a、o、e。</li> <li>教师指导学生打乱带调单韵母卡片,开火车读。</li> <li>猜字母。</li> <li>教师指导学生填写学生活动卡(二)。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生打乱顺序读单韵母 a o e。</li> <li>全班学生开火车读,同桌互相抽读带调单韵母卡片。</li> <li>全班学生根据提示玩猜字母游戏,小组内玩猜字母游戏。</li> <li>学生填写学生活动卡(二),集体评议填写情况。</li> </ol>

<b>五、总结提升</b> (用时:3分钟)	1. 教师引导学生交流学完本课后的感受。 2. 布置作业:利用拼音卡片回家练习读。	1. 学生畅所欲言,各抒己见,交流自己学习本课后的收获。 2. 学生课后练读 a、o、e 的四声。
<b>教学反思</b>	在这一课里,重视培养学生自主学习的能力,放手让学生自己去寻找“新的发现”,教给学生学习的方法,教学过程很有层次性,先引导学生从直观形象的画面进行观察记忆字形,再引导学生联系生活想像字形,最后指导学生根据画面编顺口溜记忆字形。学生在师生平等对话的教学形式中,愉快地学习。	

## 2 i u ü y w

<b>课 题</b>	i u ü y w	<b>课 型</b>	新授课
<b>设计说明</b>	本节课的导学案设计中,教师充分地利用课本主题图、多媒体课件、故事、儿歌等方式,把学生带入拼音情境,学生在愉悦、宽松的情境中积极主动地参与学习。枯燥的拼音教学变为了趣味性学习,增强了学生学习的兴趣,提高了学生学习语文的自信心,培养了学生良好的学习习惯。		
<b>课前准备</b>	1. 拼音卡片和学生用汉语拼音格本。(学生) 2. 多媒体课件拼音卡片情境设计图。(教师)		
<b>课前准备</b>	2 课时		

### 教学过程

#### 第一课时

<b>学习目标</b>	1. 学会 i、u、ü 三个单韵母,读准音,认清形,正确书写。 2. 学会 i、u、ü 三个单韵母的四声调读法。 3. 会在四线格内正确抄写三个韵母。		
<b>学习重难点</b>	重点:学会 i、u、ü 三个单韵母,读准音,认清形,正确书写。 难点:学会 i、u、ü 三个单韵母的四声调读法。		
<b>课前准备</b>	1. 拼音卡片和学生用汉语拼音格本。(学生) 2. 多媒体课件、拼音卡片、情境设计图。(教师)		

<b>教学环节</b>	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
<b>一、谈话导入,学习单韵母 (用时:3分钟)</b>	1. 多媒体课件出示 a、o、e 及其四个声调。教师指导学生玩摘苹果游戏。 2. 教师指导学生背诵 a、o、e 的儿歌及声调歌。 3. 谈话导入新课,明确学习任务。	1. 学生观看多媒体课件,玩摘苹果游戏,练习拼读 a、o、e 及其四个声调。 2. 学生背诵儿歌,互相更正,全班齐背儿歌。 3. 学生交流学过的单韵母有 a、o、e,明确它们还有三个好兄弟 i、u、ü。
<b>二、图文并茂,读准韵母 i、u、ü(用时:17分钟)</b>	1. 课件出示单韵母 i、u、ü。 (1)启发学生思考:图上有什么?你能在图上找到它们吗?(音或形都可以。) (2)教师示范发音,讲解发音要领。 (3)教师边检查学生模仿发音情况边领读。 (4)出示多媒体课件,指导学生记住字形:看看 i、u、ü 的形状像什么? (5)指导学生编儿歌,帮助学生记字形,并指导学生填写学生活动卡(一)。 2. 教师出示 i、u、ü 的四个声调,指导学生根据声调特点编儿歌,记住发音。 3. 教师巡视,纠正学生在练读中出现的问题。	1. 学生观察情境图,找出图中单韵母。 2. 学生观察单韵母 i、u、ü 的字形,倾听教师发音,观察教师口形,明确发音要领。 3. 模仿发音,练习用多种方法记住 i、u、ü。 4. 学生讨论交流:i 的形状像竖上加点,u 的形状像个龟壳,ü 的形状是 u 上加两个点。 5. 学生创编儿歌,交流记住 i、u、ü 的方法。 6. 学生边做手势边读儿歌。 7. 学生小组练读,同桌互读,自由练读 i、u、ü 的四个声调。 8. 学生借助手势全班齐读 i、u、ü 的四个声调。

<b>三、利用课件,学写韵母 i、u、ü(用时:10分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课间休息:欣赏歌曲。</li> <li>2. 教师利用多媒体课件演示 i、u、ü 的书写规则。</li> <li>3. 教师引导学生讨论 i、u、ü 的书写方法。</li> <li>4. 教师范写单韵母 i、u、ü。</li> <li>5. 教师巡视,并讲评学生书写情况。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生边欣赏音乐边拍手。</li> <li>2. 学生观看多媒体课件,观察 i、u、ü 在四线格中的占格位置,明确 i、u、ü 的书写方法。</li> <li>3. 学生交流 i、u、ü 的书写方法。</li> </ol>
<b>四、游戏巩固(用时:10分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师指导学生玩亮卡片游戏。</li> <li>2. 出示拼音卡片,指导学生抽读卡片。</li> <li>3. 出示多媒体课件,指导学生摘橘子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生根据教师的发音亮手中的拼音卡片。</li> <li>2. 小组内进行游戏。</li> <li>3. 同桌互相抽卡片认读 6 个单韵母。</li> </ol>
<b>教学反思</b>	<p>课堂看图说话入手,猜谜找到 i、u、ü,接着进行 i、u、ü 的发音练习,练习中采用编顺口溜等自己喜欢的形式来识记音形。四声是难点,采用指名读——开火车读——做游戏等形式巩固正音。课堂中感觉练习还不够扎实,正音还不是很到位。学写时利用生动形象的语言,提醒学生注意占格及笔顺。</p>	

### 第二课时

<b>学习目标</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学会声母 y、w,能认清形,读准音,并能正确占格书写。</li> <li>2. 学会整体认读音节 yi、wu、yu,掌握 yi、wu、yu 的四声,能读出他们带调的音。</li> </ol>	
<b>学习重点</b>	学会声母 y、w,能认清形,读准音,并能正确占格书写。	
<b>课前准备</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 拼音卡片和学生用汉语拼音格本。(学生)</li> <li>2. 多媒体课件、拼音卡片、情境设计图。(教师)</li> </ol>	
<b>教学环节</b>	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
<b>一、复习导入,学习新课(3分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多媒体课件出示 i、u、ü 及 i、u、ü 的四个声调。教师指导玩跳跳鼠游戏。</li> <li>2. 指导学生背诵 i、u、ü 的儿歌及声调歌。</li> <li>3. 谈话导入,引导学习两个声母。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 观看多媒体课件,共同为跳跳鼠找家。</li> <li>2. 背诵儿歌,互相订正,全班齐背儿歌。</li> <li>3. 明确本节课的学习任务。</li> </ol>
<b>二、教学声母 y 及其四声(用时:15分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师利用课件出示单韵母 i,启发学生思考:i 的妈妈是谁呢?</li> <li>2. 教师讲解声母的发音方法与韵母的发音方法的不同之处,并示范发音。</li> <li>3. 教师出示多媒体课件,指导学生观察。启发学生创编儿歌,记忆字形。</li> <li>4. 教师讲解整体认读音节 yi 及 yi 的四个声调的读法。</li> <li>5. 教师指导学生玩“举卡片游戏”。</li> <li>6. 指导学生练习拼读。</li> <li>7. 教师利用多媒体课件出示儿歌,并指导学生学习儿歌。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生观察课件,明确小 i 的妈妈是大 y,大 y 是声母。</li> <li>2. 学生观察教师发音口形,明确发音要领。学生练读声母 y。</li> <li>3. 学生观察多媒体课件,明确树杈的形状像声母 y,尝试编儿歌。</li> <li>4. 学生明确读 yi 时要稍响且长,不用拼读,整体识记。</li> <li>5. 学生玩“举卡片游戏”。</li> <li>6. 学生认读“姨”和“衣”字,并练习为“姨”和“衣”字组词。</li> <li>7. 学生和教师一起读儿歌。</li> </ol>

<p>三、教学声母 w 及其四声 (用时:12 分钟)</p>	<p>(一)学习声母 w。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师利用课件出示单韵母 u,启发学生思考 u 的爸爸是谁呢?</li> <li>2. 教师讲解声母的发音方法与韵母的发音方法的不同之处,并示范发音。</li> <li>3. 指导学生观察:图上的什么像声母 w 的形状?</li> <li>4. 教师指导学生玩摆手指游戏。</li> <li>5. 多媒体课件出示 wu 及 wu 的四个声调,教师讲解整体认读音节 wu 及 wu 的四个声调的读法。</li> <li>6. 教师指导学生玩摘苹果的游戏。</li> <li>7. 教师指导学生正确书写大 w 和整体认读音节 wu。</li> <li>8. 教师巡视,并讲评学生书写情况。</li> <li>9. 教师指导学生完成学生活动卡。</li> </ol> <p>(二)学习 yu。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多媒体课件出示整体认读音节 yu,教师为学生讲大 y 帮助 ü 的故事。</li> <li>2. 教师指导学生为整体认读音节 yu 标音调。</li> </ol>	<p>(一)1. 学生观察课件,明确小 u 的爸爸是大 w,大 w 是声母。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 学生明确发声母 w 时要读得又轻又短。学生听教师示范发音,观察教师发音口形,明确发音要领</li> <li>3. 学生观察多媒体动漫,明确房屋的屋顶的形状像声母 w,尝试编儿歌记忆字形。</li> <li>4. 学生尝试用手指摆大 w 的形状。</li> <li>5. 学生认识大 w 爸爸和小 u 站在一起,组成了一个整体认读音节 wu,明确读 wu 时要稍响且长,不用拼读,整体识记。</li> <li>6. 玩摘苹果游戏,一名学生读音节,其他学生摘苹果树上写有相应音节的苹果。</li> <li>7. 学生明确大 w 的书写方法</li> <li>8. 根据教师讲评纠正书写中出现的问题。</li> <li>9. 小组内完成学生活动卡,全班学生齐读。</li> </ol> <p>(二)1. 学生听故事,明确大 y 和小 ü 合到一起就是整体认读音节 yu。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 学生尝试为整体认读音节 yu 标声调,标完后,读给大家听。</li> </ol>
<p>四、多种形式,复习巩固 (用时:7 分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师指导学生用卡片打乱顺序读 y、w、yi、wu、yu。</li> <li>2. 教师指导学生开火车读 yi、wu、yu 的四个声调。</li> <li>3. 教师指导学生玩放鞭炮游戏。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生拿出自制拼音卡片打乱顺序读 y、w、yi、wu、yu。</li> <li>2. 全班学生开火车读,同桌互相抽读。</li> <li>3. 全班学生一起玩放鞭炮游戏,学生抽读卡片,其他同学为读正确的同学放鞭炮。</li> </ol>
<p>五、总结提升,课后延伸 (3 分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引导学生交流学完本课后的感受。</li> <li>2. 布置作业:利用拼音卡片回家练习读声母 y、w 及整体认读音节 yi、wu、yu。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生畅所欲言,各抒己见,交流自己学习本课后的收获。</li> <li>2. 学生课后练读声母 y、w 及整体认读音节 yi、wu、yu。</li> </ol>
<p>教学反思</p>	<p>在这个阶段要想方设法使学生尽快适应新的学习生活,最重要的是培养他们乐学爱学的良好习惯。而乐学爱学良好习惯的培养要先从认真听、爱听入手,只有认真听,孩子们才能真正领悟到学习语文的快乐。故事游戏是每个孩子都爱听的,它能紧紧地吸引学生的注意力。因此,本课的教学设计以故事游戏为主线,把相关的教学内容创编成有趣的故事情境,让学生在听故事中快乐地学习拼音。</p>	

### 3 b p m f

<p>课 题</p>	<p>b p m f</p>	<p>课 型</p>	<p>新授课</p>
<p>设计说明</p>	<p>《语文课程标准》强调以学生为主体,以“读”为本的教学策略,因此,本课导学案设计在教学方法的整体构想上,从激发学生的学习兴趣入手,让学生有所发现,再引导学生朗读语境歌,帮助学生初步感知 b、p、m、f 的音、形,然后采用图画与拼读相结合的方法,学习 b、p、m、f 的相关拼读,降低拼读难度,并结合游戏,引导学生积极参与语文实践活动。</p>		

课前准备	1. 拼音大转盘。(师生) 2. 带有课文插图的课件、拼音卡片。(教师)	
课前准备	2 课时	
<b>教学过程</b>		
<b>第一课时</b>		
学习目标	1. 学会 b、p、m、f 四个声母的发音,认清形,读准音。 2. 会在四线格里正确书写四个声母。	
学习重难点	重点:会写会认四个声母。 难点:b 和 p 的形状区分。	
课前准备	1. 拼音大转盘。(师生) 2. 带有课文插图的课件、拼音卡片。(教师)	
教学环节	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
一、巩固旧知 (5 分钟)	1. 课件出示单韵母歌。 2. 教师小结,板书课题。	1. 学生拍手齐读单韵母歌。 2. 学生齐读课题。
二、自主探究,学习声母 b、p、m、f(用时:20 分钟)	1. 课件出示课文插图,学生思考:谁在干什么?他们还看到了什么? 2. 教师出示 b、p、m、f 字母卡片。 3. 教师根据学生认读情况,示范每个声母读法,讲解要领。 4. 组织小组合作学习四个声母读音。 5. 教师出示四个字母卡片,学生认读。 6. 生活中你见过的哪些物品与本课新学的四个声母比较像。 7. 课件出示儿歌。	1. 学生自由回答。 2. 3~4 名学生试读。 3. 学生听读,观察老师口形,体会要领。 4. 4 人一组,组长拿出 b、p、m、f 拼音卡片,小组其他成员依次认读,有读错的,请他多读几遍。 5. 开火车认读四个声母。 6. 学生汇报:b 像数字 6;p 像小推车;m 像两个山洞;f 像拐杖。 7. 学生拍手读儿歌。
三、正确书写(用时:10 分钟)	1. 课件出示四线格中的 b、p、m、f,引导学生观察占格。 2. 引导看书学习 b、p、m、f 的笔顺。 3. 教师范写 b、p、m、f,强调书写规则。	1. 学生自由观察后汇报。 2. 学生边观察,边书空每个声母笔顺。(b:竖,右下半圆。p:竖,右上半圆。m:竖,左弯竖,左弯竖。f:右弯竖,横。)
四、游戏巩固,加深印象(用时:5 分钟)	1. 教师指导做游戏。 2. 教师指导游戏:看谁反应快。	1. 同桌两人,甲在乙耳边发 b、p、m、f 中的某一个音,乙指出是哪个声母,然后交换进行。 2. 五人一组,一人任意说声母,其他四个同学带上 b、p、m、f 头饰,听到喊声向前迈一步,然后再回到队伍中,喊声母的人速度逐渐加快,比一比谁的反应快。
教学反思	学习声母 b、p、m、f 时,因为大部分学生在学前班都学习过汉语拼音,所以大多数学生都能读准音,但是口形、发音位置不是很标准。课堂上,通过反复示范让学生认识发音方法。多种形式练习让学生体会发音的要领。	
<b>第二课时</b>		
学习目标	1. 学会声母与单韵母拼成音节的方法,学会带调拼读音节的方法。 2. 认识“爸、妈”两个生字,正确读词语。	

学习重点	学会声母与单韵母拼成音节的方法,学会带调拼读音节的方法。	
课前准备	1. 多媒体课件、拼音词语卡片。(教师) 2. 拼音生字词语卡片,四线格练习本。(学生)	
教学环节	导 案	学 案
一、创设情境,复习导入(用时:4分钟)	1. 课件出示快乐列车图片。 2. 教师引导学生用齐读的方式唤醒沉睡中的声母哥哥。	1. 学生与车厢上的b、p、m、f打招呼。 2. 学生边齐读声母b、p、m、f,边书写它们的笔顺。
二、图画引领,学习拼读(用时:20分钟)	1. 教学声母b和a拼读。 (1)课件出示数字“8”图片,引导学生思考猪八戒手里拿着什么? (2)告诉学生数字“8”的读音就是我们今天要学习的第一个音节,它由声母b和带声调的韵母ā组成,合起来就读bā。 (3)教师出示音节bā的卡片,指名认读。 (4)课件出示第二幅图,学生思考:小白兔正在干什么? 2. 组织学生回忆音节的拼读要领。 3. 教师课件出示拼读口诀。 4. 课件出示音节,组织学生学习。 5. 教师出示屏幕上的音节卡片,组织学生开火车认读两拼音节,读的人要做到声音洪亮,听的人要认真,发现错误及时纠正。	1. 学习声母b和a拼读。 (1)学生回答猪八戒手里拿着数字卡片“8”。 (2)学生看图自由练习拼读音节bā。 (3)5~8名同学认读音节bā。 (4)学生汇报:小白兔在拔萝卜。 2. 学生小组讨论,代表汇报:先读声母,声音短,再读韵母,声音要响亮。 3. 学生齐读拼读音节口诀:前音轻短后音重,两音相连猛一碰。 4. 同桌之间接龙读大屏幕上的音节。 5. 学生一个接一个读音节,全班同学认真倾听,发现错误及时纠正。
三、看图识字,学用结合(用时:8分钟)	1. 课件出示课文最后一幅插图,问:图上都画着谁? 2. 出示“爸爸、妈妈”生词卡片,引导学生认读。	1. 指名回答:图上画着爸爸、妈妈,他们正陪着小女孩玩耍。 2. 学生按小组顺序轮读爸爸、妈妈两个词。 3. 以同桌为单位,互相对读生字“爸、妈”。
四、游戏巩固(用时:8分钟)	出示“快乐大转盘”,讲清规则。	1. 六人一组,开始活动。 2. 选出两组进行比赛,哪组在规定的时间内完成得快,哪组获胜。
教学反思	这一课是教学拼音方法和带声调的声母和韵母相拼音节的起始课,刚开始我出示小朋友们熟悉的猪八戒的图片,从而引出ba的读音,再结合“前音轻短后音重,两音相连猛一碰”这一口诀引导学生拼读,然后以各种方式让学生拼读练习。认读字词时,我主要引导学生凭借已经掌握的音节认字,着力让孩子认识到拼音的用途是可以帮助我们识字。	

## 4 d t n l

课 题	d t n l	课 型	新授课
设计说明	本导学案设计,以动画形式创设情境,以帮助美羊羊为主线,带领学生去闯迷宫,学生带着信心学习拼音字母及音节,在玩的过程中快乐地学习,达到“学与玩的结合”。		
课前准备	1. 图片,课件,拼音卡片。(师生) 2. 拼音转盘。(学生)		
课前准备	2课时		
教学过程			
第一课时			

学习目标	1. 学会 d t n l 四个声母的发音,认清形,读准音。 2. 会在四线格里正确书写四个声母。	
学习重难点	重点:会写会认四个声母。 难点:b 和 d 的形状区分,n 和 l 的发音区分。	
课前准备	1. 图片,课件,拼音卡片。(师生) 2. 拼音转盘。(学生)	
教学环节	导 案	学 案
一、动画导入,激发兴趣(用时:5分钟)	1. 播放美羊羊被绑在狼堡中片段,引导学生闯关把它营救出来。 2. 课件出示第一关——过河。 3. 教师小结,及时评价。揭示课题,板书课题。	1. 学生观看动画片段。 2. 学生开火车认读四个声母 b、p、m、f,全部读对,河面上就会出现一座桥,小朋友们就会顺利过河。 3. 学生齐读课题。
二、结合情境,学习 d、t、n、l(用时:18分钟)	1. 课件出示第二关——芝麻开门。 2. 指导学生读 d、t、n、l。 3. 教师讲解 d、t 发音要领。 4. 指导学生学学习 n、l 发音方法。 5. 引导学生小组合作认读 d、t、n、l。 6. 组织学生汇报小组合作情况。 7. 课件出示第三关——说一说。	1. 学生个别读 d、t、n、l。 2. 2~3 名学生领读 d、t、n、l。 3. 自由练读,同桌互读,开火车读 d、t。 4. 个别读、领读、同桌对读、开火车读 n、l。 5. 学生 4 人一组,组长拿出 d、t、n、l 拼音卡片,小组其他成员依次认读,有读错的,大家帮助他纠正过来。 6. 学生开火车认读四个声母 d、t、n、l。 7. 学生汇报。
三、引导观察,正确书写(用时:10分钟)	第四关:爬梯子——学生在老师的帮助下把本课的声母全部写对,就可以顺利登上狼堡。 1. 课件出示四线格中的 d、t、n、l,引导学生观察:今天的新朋友住在拼音王国的几楼? 2. 引导学生看书学习 d、t、n、l 的笔顺。 3. 指导书写 d。	学生听,读游戏规则。 1. 学生自由观察后汇报: d、t 和 l 住在二楼、三楼,n 住在二楼。 2. 学生边观察,边书写每个声母笔顺。 3. 学写声母 d。 (1)学生跟着老师书写。 (2)学生在练习本上写两个,写完后同桌之间互相评价一下。
教学反思	汉语拼音是一串枯燥无味的字符,要想让学生学得快,掌握得牢,就要变无趣为有趣。而“游戏是孩子们快乐求知的源泉”。因此,在本教学设计中,教师努力为学生创设一种游戏情境,引导学生调动多种感官,再现脑中已有的生活经验,将所学新知识与已有的生活经验相结合,在头脑中建立起一座抽象汉语拼音符号与具体事物之间的联系桥梁。	

## 第二课时

学习目标	1. 学会声母与单韵母拼成音节的方法,学会带调拼读音节的方法。 2. 认识“马、土、不”三个生字,正确读词语和儿歌。	
学习重点	学会声母与单韵母拼成音节的方法,学会带调拼读音节的方法。	
课前准备	1. 图片,课件,拼音卡片。(师生) 2. 拼音卡片,拼音大转盘。(学生)	
教学环节	导 案	学 案
一、导入(用时:2分钟)	课件出示狼堡图片,引导学生继续完成闯关游戏。	学生明确规则:今天只要学会声母 d、t、n、l 和单韵母的相应拼读,就能顺利救出美羊羊。

<p>二、借助图画,学习拼读(用时:20分钟)</p>	<p>课件出示第一关——拼一拼。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教学声母 d 和 a 拼读。 (1)课件出示打篮球图,图中的哥哥们正在做什么? (2)告诉学生打篮球的“打”的读音就是我们今天要学习的第一个音节,它由声母 d 和带声调的 ǎ 组成,合起来读 dǎ。 (3)教师出示音节 dǎ 卡片,指名认读。</li> <li>2. 组织学生回忆两拼音节的拼读要领。</li> <li>3. 教师课件出示拼读口诀。</li> <li>4. 课件出示 d、t 和单韵母 a、e、i、u 组成的音节,引导学生同桌之间合作学习。</li> <li>5. 教师出示屏幕上的音节卡片,组织学生开火车认读两拼音节。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学习声母 d 和韵母 a 拼读。 (1)学生汇报:图中的哥哥正在打篮球,引出音节 dǎ。 (2)学生看图自由练习拼读音节 dǎ。 (3)3~5 名同学认读音节 dǎ。</li> <li>2. 学生小组讨论,代表汇报:先读声母,声音短,再读韵母,声音要响亮。</li> <li>3. 学生齐读拼读音节口诀:前音轻短后音重,两音相连猛一碰。</li> <li>4. 同桌之间接龙读大屏幕上的音节 dǎ、dé、dī、dú、tā、tè、tí、tú。</li> <li>5. 学生一个接一个读音节,其他同学认真倾听,发现错误及时纠正。</li> </ol>
<p>三、结合图画,学习生字(用时:8分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课件出示第二关——认一认。</li> <li>2. 出示生词卡片,指名读生词。</li> <li>3. 课件出示带有音节的生字“马、土、不”,学生自学。</li> <li>4. 教师出示不带音节生字卡片,组织学生认读。</li> <li>5. 指名用本课新学生字说一句话。</li> <li>6. 课件出示第三关——读一读。</li> <li>7. 引导学生自由读儿歌,遇到不认识的音节可以请教同桌或老师。</li> <li>8. 指名汇报自由练习情况。</li> <li>9. 引导学生多种形式读儿歌。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生听、读游戏规则。</li> <li>2. 3~4 名同学读生词。</li> <li>3. 同桌合作,学会“马、土、不”三个生字。</li> <li>4. 学生开火车认读生字。</li> <li>5. 学生用自己喜欢的生字说一句话。</li> <li>6. 学生听读游戏规则。</li> <li>7. 学生自由读儿歌,遇到读不好的地方多读几遍。</li> <li>8. 2~3 名同学读儿歌。</li> <li>9. 男女生对读、拍手读、全班齐读儿歌。</li> </ol>
<p>四、游戏巩固(用时:10分钟)</p>	<p>出示“快乐大转盘”,讲清规则。</p>	<p>六人一组,组长拿出拼音大转盘,小组成员依次任意转动转盘,指针停在哪儿,把转盘内圈的声母和外圈的单韵母组成的音节快速拼读出来,就可得一分。</p>
<p>教学反思</p>	<p>在教学本课时,我努力激发学生的学习兴趣,乐于根据学生接受的学习方式来调动学生学习拼音的积极性,激发学生学习拼音的饱满热情。如何让孩子集中精力认真听讲,这与教学采取的方式方法关系很大,因此,怎样想方设法让每个孩子养成认真听讲的好习惯,是我这一阶段教学的重点。</p>	

## 5 g k h

课 题	g k h	课 型	新授课
设计说明	<p>学生是学习活动的主体。在教学中,教师要尊重学生,让学生做学习的主人,充分发挥他们的主动性和创造性。因此,本课导学案设计教师力求做到:要扶的扶,能放的放。采用“先扶后放”逐步放手的教学方法,鼓励学生运用已有知识去自主探究新的知识。从而让他们的潜能得到发挥,让他们的思维得到开拓,让他们的眼里、脸上自始至终都能洋溢着成功的喜悦。</p>		
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 声母 g、k、h 的字母卡片。(学生)</li> <li>2. 多媒体课件、拼音卡片、动物卡通图片、录音机、情境设计图。(教师)</li> </ol>		
课前准备	2 课时		
教学过程			
第一课时			

学习目标	1. 学会 g、k、h 三个声母,读准字音,认清形,正确书写。 2. 读准三个声母与单韵母相拼的音节。	
学习重难点	重点:学会 g、k、h 三个声母,读准字音,认清形,正确书写。 难点:读准三个声母与单韵母相拼的两拼音节。	
课前准备	1. 声母 g、k、h 的字母卡片。(学生) 2. 多媒体课件、拼音卡片、动物卡通图片、录音机、情境设计图。(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、游戏导入,明确内容(用时:3分钟)	1. 课件出示闯关游戏情境。 2. 教师引导学生将刚才读过的拼音按声母、韵母、音节分类。 3. 板书课题。	1. 学生观看多媒体课件,明确游戏规则:大声拼读每一关出现的拼音。 2. 学生汇报自己的分类情况。 3. 学生齐读课题:g、k、h。
二、学习声母 g、k、h,练习拼读(用时:17分钟)	1. 观察图画,引出声母 g、k、h。 (1)教师出示课文情境图,引导学生仔细观察,并用一两句话说一说从图上观察到了什么? (2)教师示范发音,讲解发音要领。 (3)引导学生看图练习 g、k、h 的发音。 (4)出示多媒体,指导学生记住字形:看看 g、k、h 的形状像什么? 2. 教师出示 g、k、h 与单韵母组成的音节,指导学生拼读。 3. 多媒体课件出示音节。 4. 教师巡视,纠正学生在练读中出现的问题。	1. (1)学生观察情境图,找出图中声母。 (2)学生倾听教师发音,观察教师口形,明确发音要领。 (3)学生看图自由读,同桌互读、集体开火车读 g、k、h。 (4)学生观看多媒体,创编儿歌,交流记住 g、k、h 的方法,填写学生活动卡。 2. 学生小组内练读,互相订正,全班齐读。 3. 学生小组练读,同桌互读,自由练读 g、k、h 与 a、o、u 相拼的音节。 4. 全班同学开火车读 g、k、h 与单韵母组成的音节。
三、借助课件,学写声母(用时:10分钟)	1. 课间休息:齐唱《上学歌》。 2. 教师利用多媒体课件演示 g、k、h 的书写规则。 3. 引导学生交流 g、k、h 的书写方法。 4. 教师范写声母 g、k、h。 5. 教师巡视,并讲评学生书写情况。	1. 学生边唱歌边拍手。 2. 学生明确 g、k、h 的书写方法。 3. 学生交流 g、k、h 的书写方法。 4. 学生观察教师范写,书写 g、k、h,练习在四线格上写 g、k、h。 5. 学生根据教师讲评,正确书写 g、k、h。
四、游戏拓展(用时:7分钟)	1. 课件出示:gā、gé、gù;kǎ、kě、kǔ;hā、hē、hǔ 九个音节。 2. 组织学生汇报。	1. 4人一组,选择自己喜欢的音节说一句话。 2. 每个小组选派一名代表,汇报本组交流情况。
教学反思	拼音教学必须遵循儿童认识事物的规律,要善于创设丰富多彩的教学情景,激发学生的学习兴趣。因此,在设计本教学片段时,教师利用课文的情境图,让学生仔细观察图画后编儿歌记声母的读音,这样既调动了学生的学习兴趣,又培养了学生的观察能力和语言表达能力,轻松地掌握了 g、k、h 的发音方法。	
第二课时		
学习目标	1. 初步掌握三拼连读的拼音方法。 2. 认识“画、打”两个生字,会读儿歌。	

学习重点	认识“画、打”两个生字,会读儿歌。	
课前准备	1. 声母 g、k、h 的字母卡片。(学生) 2. 多媒体课件、拼音卡片、动物卡通图片、录音机、情境设计图。(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、游戏激趣,快乐导入(用时:3分钟)	1. 多媒体课件出示 g、k、h 和 g、k、h 与单韵母组成的音节。教师指导学生玩开火车游戏。 2. 教师指导学生背诵 g、k、h 的顺口溜。 3. 教师谈话导入新课。	1. 学生观看多媒体课件,共同玩开火车游戏,读音节。 2. 学生背诵 g、k、h 的顺口溜,互相订正,全班齐背 g、k、h 的顺口溜。 3. 学生明确本节课的学习任务。
二、联系语境,练读三拼音节(用时:15分钟)	1. 学习三拼音节 guā。 (1)教师启发学生思考:同学们都吃过什么瓜?指导学生认识三拼音节。 (2)教师出示多媒体,指导学生观察小女孩推图片的过程,引导学生明确三拼音节的读法。 (3)教师指导学生创编顺口溜。 2. 教学三拼音节。 教师指导学生练习拼读 guà、guō。 3. 巩固运用三拼法拼读音节。 (1)指导学生拼读: k—u—ā→kuā h—u—ā→huā (2)开火车卡片认读音节 (3)指导学生玩“听音举卡片游戏”。	1. (1)学生思考,讨论交流自己吃过的瓜都有哪些。 (2)学生观察多媒体,体会小女孩推图片的过程。明确三拼音的发音要领: 一是要快,二是连,要一口气连读成一个音节,中间不能中断。练习拼读 guā。 (3)学生练习编顺口溜,全班同学交流汇报。记住顺口溜:声轻,介快,韵母响,三音连得很顺畅。 2. 学生多种形式练习拼读 guà、guō。 3. 学生练习拼读三拼音节。 (1)自由读,同桌读,全班齐读。 (2)开火车认读卡片上的三拼音节。 (3)学生玩“听音举卡片游戏”,一人说三拼音节,其他人举卡片。
学习儿歌,巩固音节(用时:12分钟)	1. 课间操:《我们大家都来做运动》。 2. 学习儿歌《说话》。	1. 学生跟音乐做课间操《我们大家都来做运动》。 2. 学生试拼儿歌《说话》。讨论儿歌内容,说一说自己读懂了什么。
四、认识生字,学习词语(用时:7分钟)	1. 多媒体课件出示教材 29 页上面两幅图:他们在做什么?学生回答后出示生词:画画、打鼓。 2. 课件出示生字:画、打。 3. 教师指导学生练习用词语说话。 4. 教师指导学生玩“走迷宫游戏”。巩固所学生字。	1. 学生观察图画,回答问题。 学生自由拼读词语。优秀学生代表领读词语:画画、打鼓。 2. 学生交流讨论记住这些生字的好办法。 3. 学生给生字“画、打”找朋友,并用自己喜欢的词语说一句完整的话。 4. 学生读词语走迷宫,为小熊妹妹寻找冰激凌。
教学反思	本课的拼音教学在设计上运用了多种教学原则,以学生为本,创设学习“生气”,增强基础“底气”,培养语文“灵气”。情境中漫游,兴趣中体验,心灵中融合。本课教学,教师创设有趣的情境并将这个情境贯穿到整个课堂教学,借助情境激发学生积极探求知识的兴趣。	

## 6 j q x

课 题	j q x	课 型	新授课
设计说明	<p>本课旨在为学生创设一个自主、有趣的课堂。教师借助多媒体课件等教学手段,运用讲故事、背儿歌、做游戏等教学策略,帮助学生掌握 j、q、x 的音和形,学会拼读声母是 j、q、x 的音节。而在这个过程中教师只是作为引导者,在激发学生学习兴趣的同时,将课堂交给学生,逐步引导学生掌握拼音学习的规律,尽可能地发挥学生的主动性,一步一步地带领孩子自主学习。</p>		

课前准备	1. 多媒体课件:关于声母 j、q、x 的图片和拼音卡片,生字卡片,石头形状的音节卡片。(教师) 2. 小棒、圆形、毛线等学具。(学生)	
课前准备	2 课时	
<b>教学过程</b>		
<b>第一课时</b>		
学习目标	1. 学会三个声母 j、q、x,读准音,认清形,并能正确按格书写。 2. 初步掌握 j、q、x 与 ü 相拼的规则。 3. 学习三个声母的两拼音节拼读规则。	
学习重点	学会三个声母 j、q、x,读准音,认清形,并能正确按格书写。	
课前准备	1. 多媒体课件:关于声母 j、q、x 的图片和拼音卡片,生字卡片,石头形状的音节卡片。(教师) 2. 小棒、圆形、毛线等学具。(学生)	
教学环节	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
一、情境导入,复习巩固(用时:4分钟)	1. 创设郊游的情境,课件出示学过的声母引导学生认读声母。 2. 引导学生做对口令游戏。教师说声母歌诀前半部分。 3. 课件出示青青的草地,教师用优美的语言引入新课的学习。	1. 观察课件,玩采蘑菇游戏,认读声母。 (1)开火车认读。 (2)全班齐读。 2. 和老师一起对口令。 3. 欣赏画面明确学习内容。
二、情境引入,学习声母(用时:18分钟)	1. 指导学习声母 j。 (1)课件演示:母鸡追蝴蝶。 (2)边评价,边示范,讲清发音要领。 (3)看图启发学生想象:你有什么好办法记住 j? (4)引导学生借助儿歌记忆声母 j。 2. 指导学习声母 q。 (1)课件出示图片。 (2)引导学生按照学习 j 的过程自学声母 q。 3. 指导学习声母 x。 (1)课件出示桌上放着的切开的西瓜的图片。 (2)引导学生按照学习 j 的过程自学声母 x。教师适时加以补充、纠正。 4. 游戏巩固。 (1)猜一猜:教师用身体摆拼音字母。 (2)摆一摆,读一读。 5. 引导学生学习 j、q、x 的写法。	1. 学习声母 j。 (1)看图练习说话。 (2)学生猜字母的发音。 (3)边听边观察教师的口形。尝试读声母 j。 (4)开火车读,齐读。 2. 学习声母 q。 (1)看图说话。 (2)根据图片猜声母的发音。 (3)自由读、开火车读、同桌互读,纠正发音。 3. 学习声母 x。 (1)看图说话。 (2)根据图片猜声母的发音。 (3)多种形式认读声母 x,记住声母 x 的读音。 4. (1)根据教师做的动作猜拼音字母。 (2)利用手中的学具(小棒、圆形、毛线)摆声母,同桌认读。 5. 学习 j、q、x 的写法。 (1)观察课件中声母的占格,汇报交流。 (2)在四线格中练习,并在投影仪上展示。
三、拼读音节,掌握规律(用时:10分钟)	1. 引导学生玩游戏:摘气球。 2. 课件出示:j、q、x 与 ü 相拼的过程及音节。 3. 趣味讲解关于 ü 上两点省写的故事。 4. 指导学生用儿歌来记住 ü 上两点省写的规则。	1. 根据前几节课掌握的拼读方法拼读音节上的音节。(指名读,齐读。) 2. 观察课件,说一说有什么发现。(j、q、x 与 ü 相拼后,ü 上面的两点消失了。) 3. 听故事,理解 ü 上两点省写的规则。 4. 自由练习拼读音节。

四、快乐游戏,巩固新知(用时:8分钟)	1. 游戏:过河。教师在黑板上画一条小河,河中贴着石头形状的音节卡片。 2. 游戏:找朋友。将学生分成两组,一组手拿图片,另一组手拿声母卡片。	1. 游戏:过河。 2. 游戏:找朋友。
教学反思	《语文课程标准》要求学生学习方式的改变,学生要参与到教学中来,以参与求体验,以创新求发展。教师借课件创设了一个童话世界“拼音王国”,而 j、q、x 则成了“拼音娃娃”这样的角色,学生自然而然地喜欢上了童话中的娃娃,一下子就融入了拼音课堂,兴致勃勃地跟着情境中的“小鸟”认真地学着发 j、q、x 的准确读音。	
<b>第二课时</b>		
学习目标	1. 学习 j、q、x、三个声母的三拼音节拼读方法。 2. 认识“棋、鸡”两个生字,会读词语和儿歌。	
学习重点	认识“棋、鸡”两个生字,会读词语和儿歌。	
课前准备	1. 多媒体课件:关于声母 j、q、x 的图片和拼音卡片,生字卡片,石头形状的音节卡片。(教师) 2. 小棒、圆形、毛线等学具。(学生)	
教学环节	导 案	学 案
一、激发兴趣,复习导入(用时:3分钟)	1. 课件出示儿歌,引导学生读中巩固声母 j、q、x。 2. 交代本课的学习内容。	1. 学生跟着课件在音乐声中朗读儿歌,同桌互相订正。全班齐背儿歌。 2. 明确本节课的学习任务。
二、学习三拼音节(用时:10分钟)	1. 课件出示 j、q、x 的两拼音节,引导学生拼读。 2. 课件出示三拼音节 jiā。回忆一下,上节课见过这样的音节吗?这样的音节叫什么音节?中间的 i 叫什么? 3. 引导学生回忆拼读三拼音节的诀窍。 4. 引导学生小组合作练读三拼音节,教师巡视,纠正错误。 5. 创设情境:有个同学是个马大哈,在写 j、q、x 的三拼音节时总是忘写中间的 i,你有没有什么好办法帮帮他? 6. 引导学生读儿歌,记忆拼读规则。	1. 开火车拼读两拼音节。 2. 观察课件学习三拼音节:jiā。 学生回忆:在学习声母 g、k、h 时学过这样的音节,这样的音节叫做三拼音节,中间的 i 叫做介母。 3. 学生回忆三拼音节诀窍。 4. 学生小组内练读轮流拼读,其他人纠错。 5. 小组交流,想办法。 (1)i 就像 a 与 j、q、x 之间的联络员,没有 i,它们就不能见面。 (2)i 是 j、q、x 最喜欢的韵母,所以就连和 a 见面时也要带着 i。 6. 朗读并背诵儿歌。
三、看图学词、学字(用时:10分钟)	1. 课件出示书中插图,引导学生观察图片。出示要求:说话要完整。 2. 出示词语的音节: xià qí dā jī mù 3. 出示词语卡片: 下棋 搭积木	1. 学生认真观察图片,看看图上画的是谁,在干什么。 (1)自己练说。 (2)同桌相互说。 2. 拼读音节。自由练习拼读。同桌互相拼读,纠错。指名拼读。 3. 学生借助拼音读词语,认识生字“棋”。
四、学习儿歌(用时:10分钟)	引导学生拼读儿歌。 1. 教师范读。 2. 多媒体课件出示儿歌。引导学生采用多种形式拼读音节,读儿歌。 3. 引导学生认识“鸡”字。 4. 指导学生读儿歌表演。	学习儿歌《在一起》。 1. 认真倾听老师的范读,读准字音。 2. 自由拼读,不认识的字可以问老师或同学。 3. 认识“鸡”字,并用这个字组词。 4. 学生以小组为单位,表演儿歌。
五、巩固提升(4分钟)	1. 游戏:摘苹果。 2. 引导学生背诵儿歌。	1. 学生认读苹果上的声母、音节、生字,每读正确一个,苹果就会落下来一个。 2. 拍手齐声背诵儿歌。

六、总结收获 (用时:3分钟)	1. 引导学生交流学习后的收获和感受。 2. 布置作业:将本节课所学的儿歌背给爸爸、妈妈听。	1. 学生畅所欲言,抒发自己的感受,总结自己的收获。 2. 按要求完成作业。
教学反思	为了构建一个开放而有活力的课堂,本课教学设计在各个环节贯穿情景教学法。教学时,创设一个畅游拼音王国的教学情境,创编一个个生动有趣的小故事,通过优美的音乐,丰富多彩的图片及朗朗上口的儿歌,努力营造一个和谐、宽松的教学氛围,以唤起学生情感的共鸣,让他们在轻松愉快的氛围中掌握 j、q、x 的音和形,会拼读 j、q、x 做声母的音节。	

## 7 Z C S

课 题	Z C S	课 型	新授课
设计说明	本课设计力求为学生创造一个自主有趣的课堂。通过创设生动的教学情境,开展“打开密码门”“戴帽子”“摘苹果”等游戏活动,图文结合,多种形式引导学生突破难点,掌握本课的知识。		
课前准备	1. 多媒体课件,声母的图片、拼音卡片、生字卡片,帽子形状的声调卡片。(教师) 2. 关于整体认读音节 zi、ci、si 的卡片。(学生)		
课前准备	2 课时		
<b>教学过程</b>			
<b>第一课时</b>			
学习目标	1. 会读“z、c、s”,读准音,认清形,正确书写。 2. 学会 z、c、s 与单韵母组成的整体认读音节,会读它们的四声。		
学习重难点	重点:会读“z、c、s”,读准音,认清形,正确书写。 难点:学会 z、c、s 与单韵母组成的整体认读音节,会读它们的四声。		
课前准备	1. 多媒体课件,关于声母 z、c、s 的图片、拼音卡片、生字卡片,帽子形状的声调卡片。(教师) 2. 关于整体认读音节 zi、ci、si 的卡片。(学生)		
教学环节	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>	
一、情境激趣,复习导入 (用时:5分钟)	1. 创设情境,课件出示:拼音乐园。 2. 引导学生复习学过的声母和韵母、整体认读音节。 3. 引导学生观察第5扇密码门上的音节,说说这些音节的名字是什么,有什么特点。 4. 课件出示主题图,谈话引入新课。	1. 学生欣赏拼音乐园的美丽景色。 2. 学生在教师的引导下,认读拼音密码门上的字母、整体认读音节。 3. 欣赏主题图,用自己的话说一说图上都有谁,它们在干什么。明确本课的学习任务。	
二、借助插图,学习声母 (用时:15分钟)	1. 指导声母 z 的音和形。 (1)引导学生观察小熊老师在干什么,它写了一个什么字母。 (2)出示字母卡片 z,引导学生结合图片发音。 (3)教师示范发音,讲解发音要领。 (4)引导学生想办法记住声母 z 的读音和字形。 (5)引导读儿歌,记忆声母的音和形。 2. 指导声母 c 的音和形。 3. 指导声母 s 的音和形。 4. 引导学生做课间操,巩固声母 z、c、s 的发音。 5. 引导学生学习 z、c、s 的写法。	1. 学习声母 z 的音和形。 (1)看图说话:图上的小熊老师正在给小刺猬们上课,它写的是字母 z。 (2)根据写字的“字”的读音尝试发音。 (3)根据声母 z 的音和形,记忆声母 z。 z 的形状很像数字 2。 (4)朗读并背诵儿歌: 平头小 z zzzz。 2. 学习声母 c 的音和形。 3. 学习声母 s 的音和形。 4. 跟随音乐一边做动作,一边朗诵儿歌。 5. 学习 z、c、s 的写法。	

三、学习整体认读音节(用时:15分钟)	1. 认识整体认读音节 zǐ、cǐ、sǐ。 对比示范声母 z、c、s 和整体认读音节 zǐ、cǐ、sǐ 的发音。 2. 指导学习整体认读音节的四声。 (1) 课件出示 zǐ、cǐ、sǐ 的四声; (2) 游戏巩固,练习认读。	1. 观察声母 z、c、s 和整体认读音节 zǐ、cǐ、sǐ,比较它们的相同和不同之处。 2. 学习整体认读音节 zǐ、cǐ、sǐ 的四声。 (1) 观察音节说说有什么发现。 (2) 多种形式练读 zǐ、cǐ、sǐ 的四声。 (3) 在老师的引导下玩“戴帽子”游戏。
四、总结收获,布置作业(用时:5分钟)	教师总结:这节课,同学们和老师一起破解了一道密码门,顺利地走过了拼音乐园,那么,在拼音乐园里你们有什么收获呢?  回忆这一节课的内容,汇报自己的收获:认识了三个新的声母朋友 z、c、s,还有它们的双胞胎兄弟——整体认读音节 zǐ、cǐ、sǐ,而且还学会了认读带声调的整体认读音节。	
教学反思	1. 常规培养需强化:学生年龄小、自制力差,需要时时刻刻做出有效的引导、调控。特别是对于一、两个比较好动或特别内向的学生,还需多费苦心。合作小组的构建、强化也有待于提高。 2. 难点的突破还不够:三拼法一直是拼音教学的难点。虽然前几节课一直学习三拼法,但学生很容易忘记。本节课中,示范不够多,学生的练读还不到位。	
<b>第二课时</b>		
学习目标	1. 学会 z、c、s 与单韵母组成的音节。 2. 认识 5 个生字,会读词语、句子和儿歌。	
学习重点	学会 z、c、s 与单韵母组成的音节,认识 5 个生字。	
课前准备	1. 多媒体课件,声母的图片、拼音卡片、生字卡片,帽子形状的声调卡片。(教师) 2. 关于整体认读音节 zǐ、cǐ、sǐ 的卡片。(学生)	
教学环节	导 案	学 案
一、游戏引入(用时:3分钟)	1. 多媒体课件出示苹果树,引导学生玩“摘苹果”游戏。 2. 引导学生玩猜谜游戏。 3. 谈话引入本课内容。	1. 在教师的引导下玩“摘苹果”游戏。 2. 根据教师出示的儿歌猜字母。 3. 明确本节课学习任务。
二、拼读音节(用时:10分钟)	1. 课件出示 z、c、s 与 a、e、u 相拼的两拼音节,引导学生拼读。 2. 课件出示带调两拼音节,引导学生拼读组词。 3. 课件出示 z、c、s 的三拼音节,引导学生发现规律。	1. 多种方式拼读音节。 2. 开火车拼读音节并组词。 3. 拼读三拼音节。 (1) 自由练读,同桌互相纠正。 (2) 与前面的两拼音节比较,强化三拼音节的拼读方法。
三、结合实际,学词、学字、学句(用时:10分钟)	1. 课件出示书中的字、词、句,引导学生观察。 (1) 指名朗读,并说说发现了什么。 (2) 教师小结。 2. 出示带音节的本课生字。 3. 出示字词卡片。	1. 学生观察课件中的字、词、句: (1) 指名朗读、同桌互读。 (2) 说说自己的发现。 2. 拼读音节。 3. 认读词语。
四、学习儿歌,拼读音节(用时:10分钟)	1. 过渡:同学们的表现非常棒。为此老师要奖励你们一首儿歌,名字叫“过桥”。 2. 引导学生拼读儿歌。 (1) 教师范读。 (2) 多媒体课件出示儿歌。 (3) 指导学生读儿歌表演。 3. 引导学生质疑,解答学生的疑问。 4. 引导学生再读儿歌,背诵儿歌。	1. 学习儿歌——“过桥”。 (1) 认真倾听老师的范读,听准字音。 (2) 自由拼读,不认识的字可以问老师或同桌。说说读懂了什么。 (3) 画出加色的音节,多拼读几遍。 2. 说一说儿歌中有什么不明白的地方。 3. 全班齐读儿歌,试着背诵。
五、巩固提升(5分钟)	1. 教师引领学生做游戏:送小刺猬回家。 2. 课件出示音节。	1. 在教师的引导下做游戏。 2. 做小老师领读音。
教学反思	本环节巧妙地利用了教材中提供的插图,引导学生将字母与图画紧密结合,并创编了儿歌,形象生动地记忆声母。而教师亲切的语言、充满激励性的评价也是教学中的一大亮点,无形之中拉近了教师与学生的距离,激发了学生的学习兴趣。	

## 8 zh ch sh r

课 题	zh ch sh r	课 型	新授课
设计说明	<p>本课的教学设计,意在以生动有趣的故事贯穿其中,猜谜、游戏穿插其间,为孩子们营造良好的学习氛围,从而激活学生的学习思维,使孩子们在会心的笑声中动手动脑,合作探究,由此掌握 zh、ch、sh、r 的认读、书写等内容。</p>		
课前准备	1. 制作教学多媒体课件。(教师) 2. 有关拼音 zh、ch、sh、r 的卡片。(师生)		
课前准备	2 课时		
<b>教学过程</b>			
<b>第一课时</b>			
学习目标	1. 学会“zh、ch、sh、r”,读准音,认清形,正确书写。 2. 学会 zh、ch、sh、r 与韵母组成音节,以及整体认读音节,会读它们的四声。		
学习重难点	重点:学会“zh、ch、sh、r”,读准音,认清形,正确书写。 难点:学会 zh、ch、sh、r 的整体认读音节,会读它们的四声。		
课前准备	1. 制作教学多媒体课件。(教师) 2. 有关拼音 zh、ch、sh、r 的卡片。(师生)		
教学环节	导 案	学 案	
一、复习检查,导入新课(用时:5分钟)	1. 教师与学生玩猜谜语游戏。 2. 教师出示卡片,指名读,并说说读声母和整体认读音节时应注意什么? 3. 明确教学目标。	1. 学生猜一猜,玩游戏。 2. 学生认读卡片:z、c、s、zi、ci、si,想一想发音时要注意什么? 3. 明确学习任务。	
二、自主探究,学习新知(用时:24分钟)	1. 教学 zh 和 zhi。 (1)出示 zh 图,问:图上画的是什么? (2)教师指导发音。 (3)指导学生对比 z—zh。 (4)指导识记声母。 2. 指导学习声母 ch 和整体认读音节 chi。 (1)教师出示插图:指导学生看图。 (2)教师指导发 ch 音借助“吃苹果”的第一声教会学生练习发 ch 的音。 (3)引导思考:ch 是由哪两个字母组成的? (4)教师指导学生区分 ch—chi。 3. 同样的方法教学 sh 和 shi。 4. 教师引领学生做游戏。 5. 教学 r 和 ri。	1. 学习发音: (1)观察图片。 (2)学生练习读,体会翘舌音的发音方法。 (3)学生男女生对读 z—zh。 (4)学生编顺口溜识记。 2. 学习声母 ch 和整体认读音节 chi。 (1)仔细看插图。 思考:图上画着谁?它在干什么? 学生练习 ch 的发音。同桌纠正发音,开火车读。 c 和 h 组成 ch。学生编顺口溜记住 ch 的字形。 (2)男女生互读 ch—chi。进行四声练习。 3. 自学声母 sh 和整体认读音节 shi。 4. 游戏“看谁听得清”。 5. 学习 r 和 ri。 (1)观察插图。了解到的信息。 (2)领读、齐读、开火车读。	

<b>三、指导拼读,拓展巩固(用时:11分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引导学生学习音节的拼读。教师领读,学生自由拼读。采取适当的方法,调动学生的积极性。</li> <li>2. 引导学生学习三拼音节。</li> <li>3. 带领学生做“摘星星”的游戏。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学习声母 zh、ch、sh 与 a、e、u 组成的两拼音节。(学生自己练习拼读。)</li> <li>2. 学习介母是 u 的三拼音节。学生自由拼读。</li> <li>3. 学生做“摘星星”的游戏。</li> </ol>
<b>教学反思</b> 这节课学生基本上是在编儿歌,做游戏、学中玩、玩中学中度过的,教师有意识地注重了学生学习的积极性,注重了训练学生的口头表达能力和语言能力,扩大了学生的学习容量和知识面,有效地提高了教学效率。整堂课老师用富有儿童化的语言,有趣的故事来使每个环节自然地过渡,引起学生学习的兴趣。		
<b>第二课时</b>		
<b>学习目标</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认识 2 个生字,会读词语。</li> <li>2. 正确朗读《绕口令》</li> </ol>	
<b>学习重点</b>	认识 2 个生字,会读词语。	
<b>课前准备</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 制作教学多媒体课件。(教师)</li> <li>2. 有关拼音 zh、ch、sh、r 的卡片。(师生)</li> </ol>	
<b>教学环节</b>	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
<b>一、引入新课(用时:4分钟)</b>	复习检查。 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师请同学们认读卡片。</li> <li>2. 教师出示活动卡片,学生直呼音节。</li> <li>3. 玩游戏。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同学们认读卡片。</li> <li>2. 用活动卡片直呼音节。</li> <li>3. 采蘑菇游戏。</li> </ol>
<b>二、读词语,识生字(用时:10分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引导学生观察图片。</li> <li>2. 教师根据学生回答随机出示生字卡片“擦桌子”“折纸”,引导学习。</li> <li>3. 指导识字。 指导学生采取多种方法识字“桌”“纸”。</li> <li>4. 教师介绍“纸”的由来。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生认真观察图片,说说图画上的小动物在做什么?(擦桌子 折纸)</li> <li>2. 齐读教师出示的生字卡片“擦桌子”“折纸”。</li> <li>3. 学习生字。 (1)多种方法识字。 (2)扩词练习,给生字找朋友。</li> </ol>
<b>三、读绕口令,注意平翘舌音(用时:16分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师借助多媒体课件播放《绕口令》,引导学生进一步感受绕口令的节奏。</li> <li>2. 指导学生自由读《绕口令》。</li> <li>3. 再次朗读,鼓励背诵。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生认真看课件,同时听播放的绕口令录音。感受节奏美。</li> <li>2. 认读《绕口令》。</li> <li>3. 再次朗读,背诵。</li> </ol>
<b>四、指导书写(用时:10分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师指导学生说说 zh、ch、sh、r 这 4 个声母的组成。</li> <li>2. 引导学生谈谈它们在书写时应占什么格。</li> <li>3. 教师巡视,纠正书写姿势、执笔方法。教师提醒学生两个字母要写紧凑。</li> <li>4. 展示学生作业,全班进行评改。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 说说 zh、ch、sh、r 4 个声母的组成。</li> <li>2. 具体谈谈它们在书写时应占什么格。</li> <li>3. 学生自己试着在四线三格中进行书写,教师巡视,纠正书写姿势、执笔方法。教师提醒学生两个字母要写紧凑。</li> <li>4. 在实物投影上展示自己的作业,说说哪儿写得好,哪儿写得不太好,全班进行评改。</li> </ol>
<b>教学反思</b>	音节练习时,引导学生利用所掌握的拼读方法来练读,以学生自己练习为主,教师只作重点指导。学习三拼音音节,师要教给拼读方法,声介韵三拼连读,其要领是声轻介快韵母响。教师要多做示范,可以和两拼音节对比练读,让学生牢固建立三拼音概念,读准三拼音音节。可采取同桌互读互听、小组合作学习等方式练习拼读音节。还可采用多种形式来检查学习效果,如,指名读、分组轮读、自我展示读,以巩固拼音效果,达到准确拼读。	

## 语文园地二

### 【教材分析】

《语文园地二》包括四个部分：“识字加油站”用我们熟悉的课表，既复习了一至五几个数字，又认识了“文、数、学、音、乐”等生字。“用拼音”是把学过的声母连起来，组成一个可爱的海豚，我用手，小线绳，小棒摆各个声母的形，或通过“读一读，比一比”区别声母“b—d”“p—q”“f—t”等，或是通过读一读，认识音节词，以及轻声。“字词句运用”让学生进一步明确，拼音是识字的工具，只有会读拼音，才能学好识字。“和大人一起读”，再一次通过读拼音，学会识字，进一步激发学生课外识字的兴趣。

### 【课前准备】

1. 声母卡片；实物图片及相应的音节卡片。  
(教师)

2. 制作相关的多媒体课件。(教师)

3. 若干小棒、短线绳。(学生)

### 【课时安排】

2 课时。

### 教学过程

#### 第一课时

### 【学习目标】

1. 通过趣味游戏等形式复习 23 个声母。

2. 读音节，区分形近、音近的声母；读音节，学习认识事物，巩固拼读方法。

【学习重点】通过趣味游戏等形式复习 23 个声母。读音节，区分形近、音近的声母。

### 【课前准备】

1. 声母卡片；实物图片及相应的音节卡片。  
(教师)

2. 制作相关的多媒体课件。(教师)

3. 若干小棒、短线绳。(学生)

### 【教学环节】

#### 一、识字加油站

1. 教师导言：同学们，谁知道今天是星期几？

2. 多媒体课件出示班级课程表。仔细观察课程表，引导学生说说今天有什么课？

3. 小组内说一说其他几天有什么课，如果遇到大家都不认识的字可以向老师请教。

4. 教师出示生字卡片：自己练习拼读。指学生领读。开火车读。

#### 二、用拼音

1. 按照声母顺序连一连。

(1)多媒体课件按顺序出示 23 个声母。学生自由读，开火车读，同桌合作读。

(2)教师引导男、女生分别竞赛读儿歌。

(3)教师指学生认读字母，个别纠正读音。

(4)学生动笔按照声母顺序连一连。指学生展示自己连出的图案。

2. 还能摆什么？快来试试看。

3. 比一比，读一读。

(1)出示字母卡片 b 和 d。谁能轻松认出它们？把你的好方法告诉我们。指学生说出自己区分两个声母的办法。

(2)多媒体课件出示拔河、打靶图片及对应的音节：bá hé dǎ bǎ，自己练读。指名领读。

(3)运用相同的方法区分 p 和 q、f 和 t，拼读相应的音节。

4. 读一读，做动作。

(1)多媒体课件出示六个词语的音节：hē chá、qí mǎ、chī xī guā、tuō dì、lǐ fà、bá luó bo。

学生在小组内练习拼读词语。

(2)指两名学生做游戏，一人拼读音节，另一人做动作。

(3)教师指屏幕中的音节，一组拼读，其他组做动作。

#### 三、课堂小结

教师小结：这节课你的最大收获是什么？

### 【教学反思】

本课教学设计,老师作为学生学习的引导者、激励者,主动地融入到学生的游戏中去,创造出愉悦、民主的课堂气氛,使学生能大胆地进行交流,提高课堂效率。学习方式的转变是本次课改的显著特征,学生始终在自学、小组合作学中进行自主学习,教师起引导的作用,在关键之处引领、纠正、巩固。充分运用生活中身边的事物,如绳子、小棒、肢体等摆出声母,帮助学生复习拼音,巩固拼读。在每一环节的教学设计中,都把学习的主动权还给学生,给他们足够的时间与空间,让他们充分发挥自己的聪明才智,使课堂焕发出应有的活力。

## 第二课时

### 【学习目标】

1. 结合实际生活认识生字,激发识字兴趣。
2. 能正确、流利地朗读儿歌,继续培养学生的阅读兴趣。

### 【学习重点】

结合实际生活认识生字,激发识字兴趣。

### 【课前准备】

1. 实物图片及相应的音节卡片。(教师)
2. 制作相关的多媒体课件。(教师)

### 【教学环节】

#### 一、课前热身

教师指导学生进行背诵声母比赛。

#### 二、用拼音

把同类的事物涂上相同的颜色。

1. 多媒体课件出示两座小房子图片和八个词语音节。
2. 自己练习拼读。指学生拼读。
3. 指名分类。教师演示课件将八个词语音节分别送到两座房子里。

#### 三、字词句运用

1. 读一读,连一连。

(1)多媒体课件出示:他、打、马、画。指学生认读,并拼出每个字的音节。

(2)说说你发现了什么。引导学生发现这几个字的韵母都是 a。多媒体课件演示这几个字与 a 相连。

(3)翻开书,小组内认读“七、地、你、棋”“目、不、足、五”两组字,并连线。

(4)各小组汇报自学情况。

(5)引导学生自己选一个字组词。

2. 读一读,在图里找一找。

(1)谁能叫出它们的名字?

小组内认读。指名领读。

(2)在图中找一找。多媒体课件出示教材 38 页的图片。指学生说一说图上有什么。到图中找一找小鱼、小鸡等事物。教师根据学生回答演示课件,将词语放到相应图片的位置。

(3)多媒体课件出示:三( )小鱼 两( )  
小鸡 一( )虫子

引导学生填写量词,丰富积累。

(4)用上这些词语,说一说图上有什么?指学生看图说话。其他学生评价,教师及时引导。

#### 四、和大人一起读

1. 教师布置学生和爸爸妈妈一起读一读《剪窗花》。
2. 提出读儿歌要求:可以自己读前半句,爸爸妈妈读后半句。
3. 听爸爸妈妈讲窗花的故事,了解什么是窗花。

### 【教学反思】

进行语文园地教学,即让学生在创设的情境中学习语文,注意引导学生发现规律,进行拓展延伸。“语文园地”除了帮助学生对所学的语文知识、技能进行系统地梳理、整合、巩固以外,更注重在学生心中培养学习语文的兴趣和自信。教学时根据学生年龄和心理特点创设情境,激起了学生学习语文的兴趣和热情,轻松完成了巩固识字、积累词语的教学任务。

## 第三单元教学计划

单元教材分析	本单元的教材体现了综合性,每课都安排了意境优美的意境图和一首儿歌。要求掌握 18 个复韵母及 6 个整体认读音节,认识 16 个汉字。这一单元,通过新韵母的学习及和前面所学声母的组合,学生可以自己拼读音节,及时把所学的知识运用于实践。														
单元学情分析	学生在上一单元学习了声母、单韵母以及整体认读音节,初步感知了拼音,认识到了拼音的重要性,这为本单元的学习打下了基础。但学生既对小学学习感到新鲜,也有可能因学习任务的加重而存在紧张、畏惧的心理,再加上汉语拼音的内容本来就有点枯燥。因此,在教学中,教师要根据儿童身心的特点,尽可能地通过各种有趣的活动来激发学生的学习热情,增强教学活动的趣味性,让他们在玩中、在乐中自主学习。同时,还要注意培养学生良好的学习习惯。														
单元教学目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道中国是我们的祖国,初步了解我国是一个多民族的国家。</li> <li>2. 感受作为中国人的自豪。</li> <li>3. 听读儿歌,感受成为小学生的喜悦,体会与家庭生活、幼儿园生活的不同。</li> <li>4. 认识老师、同学,感受同学间的友爱,参观校园,树立小学生的角色意识。</li> <li>5. 了解语文学习的基本内容和意义;体会正确的读书、写字姿势和执笔方法。</li> <li>6. 通过听故事、讲故事,感受语文学习的快乐。</li> </ol>														
单元重点	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学会 18 个复韵母及 6 个整体认读音节,能读准声母、韵母、声调和整体认读音节,能准确地拼读音节,正确书写声母、韵母和音节。</li> <li>2. 会认 16 个汉字。</li> </ol>														
单元难点	带调拼读音节词语,整体认读音节的四声练习。														
教学措施	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 充分利用学生已经掌握的声母和单韵母知识,利用学生已经认识的汉字,帮助学生认读复韵母、整体认读音节,准确拼读音节。</li> <li>2. 关注单元之间的联系,结合恰当时机复习上一单元的学习难点。</li> <li>3. 指导书写时注意引导学生观察教材中的范例以及教师的范写,然后进行实践尝试。</li> </ol>														
单元课时安排	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">ai ei ui</td> <td style="text-align: center;">2 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">ao ou iu</td> <td style="text-align: center;">2 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">ie ue er</td> <td style="text-align: center;">2 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">an en in un ün</td> <td style="text-align: center;">2 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">ang eng ing ong</td> <td style="text-align: center;">2 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">语文园地三</td> <td style="text-align: center;">2 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">合计</td> <td style="text-align: center;">12 课时</td> </tr> </table>	ai ei ui	2 课时	ao ou iu	2 课时	ie ue er	2 课时	an en in un ün	2 课时	ang eng ing ong	2 课时	语文园地三	2 课时	合计	12 课时
ai ei ui	2 课时														
ao ou iu	2 课时														
ie ue er	2 课时														
an en in un ün	2 课时														
ang eng ing ong	2 课时														
语文园地三	2 课时														
合计	12 课时														

## 9 ai ei ui

课 题	ai ei ui	课 型	新授课
设计说明	ai ei ui 这节课是孩子们第一次接触到复韵母,而且对刚入学不久的孩子来说,复韵母是个难点。因此,本课设计,我充分利用课文插图,让学生通过观察,积极开动脑筋,使抽象的复韵母变得生动形象,使学生易于掌握。		
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 制作教学多媒体课件。(教师)</li> <li>2. 有关拼音 ai、ei、ui 的卡片。(教师)</li> <li>3. 多个活动卡片。(教师)</li> </ol>		
课前准备	2 课时		
教学过程			
第一课时			

学习目标	1. 学会 ai、ei、ui 三个复韵母,认清形,读准音。 2. 能在四线格里正确书写复韵母。 3. 激发学生学习复韵母的兴趣。	
学习重点	学会 ai、ei、ui 三个复韵母,认清形,读准音。	
课前准备	1. 制作教学多媒体课件。(教师) 2. 有关拼音 ai、ei、ui 的卡片。(教师) 3. 多个活动卡片。(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、情境导入,揭示课题(用时:5分钟)	1. 课件演示:拟人化的六个单韵母在做游戏。 2. 多媒体课件出示“摘气球”的游戏。 3. 揭示课题。 教师采取变魔术的方法出示课题。	1. 伴随着《郊游》的音乐声,学生跟随老师依次做6个单韵母的动作。 2. 游戏:摘气球。 3. 学生看老师变魔术,进一步明确今天的学习内容。
二、自主探究,学习新知(用时:24分钟)	1. 学习复韵母 ai。 (1)课件演示:拟人化的复韵母 ai。由单韵母引出对复韵母的学习。 (2)边评价、边示范,讲清发音要领。 (3)在语言环境中进行四声练习。 (4)教师引导学生学习标调规则。 (5)教学 ai 的四声与声母的拼读。 2. 课间休息。 3. 学习复韵母 ei。 (1)引出韵母 ei。 (2)看图,通过“妹”的读音引出 ei。尝试 ei 的音,识记 ei 的形。 (3)在语言环境中进行四声练习。 (4)教学 ei 的四声与声母的拼读。 4. 指导学生小组合作,学会复韵母 ui。 5. 教学 ui 的四声与声母的拼读。	1. 学习复韵母 ai。 (1)知道 ai 是复韵母。 (2)读准 ai。 (3)正确朗读 ai 的四声。 (4)学习标调歌。 (5)学生练习拼读。 2. 同学们做游戏。同桌掰手腕比赛。 3. 学习复韵母 ei。 (1)通过观察、做游戏学习 ei 的音和形。 (2)学生尝试读 ei,并跟老师一起做游戏:拔萝卜。 (3)练习给 ei 标上四声,同桌合作练读 ei 的四声。 (4)学生练习拼读。 4. 学生小组合作,学习复韵母 ui。 5. 学生练习拼读。有能力的同学可以直读。
三、拓展训练,巩固韵母(用时:8分钟)	1. 教师引领学生做游戏:给单韵母和复韵母找家。 2. 教师激励学生做竞争游戏——小猴子摘桃子。	1. 游戏:给单韵母和复韵母找家。根据多媒体课件出示:小白兔回家。 2. 学生分组。先在组内竞争玩游戏,然后小组派代表戴上小猴子的头饰,到桃树上摘桃子。桃子背面是四声复韵母,哪只小猴子读对了,桃子就送给它。
四、总结(用时:3分钟)	教师小结:这节课我们在拼音王国里玩得多快乐!说说你学到了什么?	概括本节课所得。(本节课我们和三个复韵母交朋友,知道了它们的读音和怎么写。)
教学反思	本课是由单韵母到复韵母的过渡,我有些担心孩子们一时之间找不到感觉,就像刚开始教拼读时一样。所以一开始上课我就从复习单韵母开始,由旧带新,让学生有一个适应过程,然后由图入手,由图意找相似发音,再由汉字切入韵母,孩子们一下子找到了学习的方法,从 ai 到 ei、ui,他们都自觉地用这种方法来学,而且能用带有这三个韵母的汉字来组词造句。	
第二课时		
学习目标	1. 会读会写三个复韵母的四声。 2. 学会与三个复韵母相拼的音节。 3. 学会“妹、奶”两个生字,会读词语和儿歌。	
学习重点	会读会写三个复韵母的四声。学会与三个复韵母相拼的音节。	

课前准备	1. 制作教学多媒体课件。(教师) 2. 有关拼音 ai、ei、ui 的卡片。(教师) 3. 多个活动卡片。(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、复习导入 (用时: 4 分钟)	1. 抽读字母卡片, 激励学生正确发音。 2. 教师指导读 ai、ei、ui 的四声。 3. 出示音节, 指导学生练习拼读音节。	1. 学生朗读字母卡片: ai、ei、ui。 2. 学生按要求, 边做手势, 边朗读四声。 3. 学生练习拼读。
二、学会标调 (5 分钟)	1. 教师讲解标调方法。 2. 教师推荐标调的儿歌。 3. 教师出示练习, 巩固标调方法。	1. 书写, 读出字母或音节的发音。 2. 学生读儿歌, 记方法。 3. 结合标调歌, 先观察, 再给 ai、ei、ui 标出四声调。
三、看图学词、学字、学句 (用时: 17 分钟)	1. 课件出示郊外图, 引导学生观察图片, 看图上画了谁, 在干什么? 2. 导问: 老奶奶和小妹妹的位置是怎样的呢?(课件出示句子: 奶奶在左, 妹妹在右。) 3. 引导学生读句子。 4. 巩固音节: 出示“妹、奶”, 口头标音节。	1. 学生观赏图片, 认真观察, 看看图上画了谁, 在干什么? 2. 学生自己借助拼音拼读句子。 (1) 同桌帮助, 读一读。(2) 集体交流。 3. 学生借助拼音读词语, 认识生字“妹、奶”。卡片抽读练习。 4. 学生口头标音节后反复读几遍, 再用多种方法认、记“妹、奶”这两个字, 并学习用这个字组词。
四、学习儿歌 (用时: 9 分钟)	1. 教师引导学生拼读儿歌。 2. 多媒体课件出示儿歌, 引导学生读儿歌。 3. 指导学生读儿歌并进行表演。	1. 学生在儿歌中找出红颜色的音节读一读。 2. 学生练习读儿歌。 (1) 自己试读。 (2) 读给同桌听。 (3) 跟老师学读。 3. 学生借助拼音读词语, 认识生字。 4. 学生以小组为单位, 进行儿歌表演。
五、巩固识字 (5 分钟)	1. 引领学生做游戏: 看谁听得清、找得快。(妹、奶) 2. 教师引导学生做“手拉手, 交朋友”的识字游戏。	
教学反思	在学习复韵母时, 教师放手让学生用自己的眼睛去观察, 发现复韵母是由两个单韵母组成的。用自己的耳朵去倾听, 用自己的心灵去感受, 用自己的方式去尝试发音, 探究发音方法, 在熟悉的单韵母中去找新的未知点, 在自主感悟中发现复韵母的发音规律。	

## 10 ao ou iu

课 题	ao ou iu	课 型	新授课
设计说明	本课的设计, 意在让游戏贯穿整个课堂, 为孩子们营造了良好的乐学氛围, 从而激活孩子们的思维, 使孩子们在会心的笑声中动手动脑, 合作探究。鼓励学生运用已有知识去自主探究新知识, 从而让他们的潜能得到发挥, 让他们的思维得到展示, 让他们的眼里、脸上自始至终都能洋溢着成功的喜悦。		
课前准备	1. 制作教学多媒体课件。(教师) 2. 实物模型、动物图片、有关拼音 ao、ou、iu 的卡片。(师生)		
课前准备	2 课时		
<b>教学过程</b>			
<b>第一课时</b>			
学习目标	1. 学会 ao ou iu 三个复韵母及其四声, 认清形, 读准音。 2. 能在四线格里正确书写复韵母。		
学习重点	学会 ao ou iu 三个复韵母及其四声, 认清形, 读准音。		
课前准备	1. 制作教学多媒体课件。(教师) 2. 实物模型、动物图片、有关拼音 ao、ou、iu 的卡片。(师生)		

教学环节	导 案	学 案
一、知识回顾,揭示课题(用时:5分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引导学生看口形,猜猜是哪一个单韵母。</li> <li>2. 教师检查学生读复韵母 ai、ei、ui,说说口形的变化,轻重又该怎样?</li> <li>3. 引导学生对比读:a——ai、e——ei、u——ui,说说每组有什么不同?</li> <li>4. 引出新课,提出要求。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生看老师的口形,猜一猜读的是哪一个单韵母。</li> <li>2. 学生读复韵母 ai、ei、ui,说说读这三个复韵母时口形是怎样变化的,轻重又该怎样?</li> <li>3. 学生对比读:a——ai、e——ei、u——ui,说说每组有什么不同?(a是单韵母,发音时口形不变。ai是复韵母,发音时口形从a向i滑动,a重i轻。)</li> <li>4. 学生明确学习要求。</li> </ol>
二、自主探究,学习新知(用时:24分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教学复韵母 ao。 (1)出示奥运五环,引导学生看插图说话。领读:ao。 (2)指导读 ao。教师示范读 ao,领读。 (3)ao 的四声怎样读? 复习标调儿歌。教师出示带调儿歌。</li> <li>2. 教学复韵母 ou。 (1)教师出示课文图片这是什么? 出示:ou,引导学生能试着读一读。 (2)教师示范读 ou,学生说说口形是怎样变化的? (3)教师出示词语,多种形式读一读。 (4)学生根据标调歌练读 ou 的四声。</li> <li>3. 教学复韵母 iu。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学习复韵母 ao。 (1)学生看图说话,想:图上画着什么? (2)跟着教师读。 (3)在教师的指导下练读四声,复习标调儿歌,明确标调在 a 上。</li> <li>2. 学习复韵母 ou。 (1)学生看图,同桌试着读 ou。 (2)看老师读 ou,并说说口形是怎样变化的?(先发 o 音,很快地向 u 滑动,o 重 u 轻。) (3)学生小组读、指名读、男生读、女生读、齐读。 (4)学生根据标调歌,明确 ou 的声调标在 o 上。练读 ou 的四声。</li> <li>3. 学习复韵母 iu。</li> </ol>
三、拓展巩固(用时:8分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师出示自制卡片,认读复韵母。</li> <li>2. 引导学生读带调的 ao、ou、iu。</li> <li>3. 引导学生玩游戏:摘苹果。</li> <li>4. 指导书写。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看卡片,认读复韵母 ao、ou、iu。</li> <li>2. 学生打乱次序读带调的 ao、ou、iu。</li> <li>3. 学生玩游戏:摘苹果。</li> <li>4. 学生书写复韵母。</li> </ol>
四、总结(用时:3分钟)	教师小结:说说你学到了什么?	学生概括本节课所得。
教学反思	整体而言,教学目标达到效果较好,但在教学中,我发现学生对复韵母的书写不是很美观,因此引导学生复韵母写得紧凑一些;iu 中的点要写得圆一点,不要涂抹成黑点。在今后的教学中,要培养学生正确的书写姿势和良好的书写习惯。这也是新课标的要求。	
<b>第二课时</b>		
学习目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学会 ao、ou、iu 与声母相拼的音节。</li> <li>2. 认识“小、桥、台”三个生字,会读词语和儿歌。</li> </ol>	
学习重点	学会 ao、ou、iu 与声母相拼的音节。	
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 制作教学多媒体课件。(教师)</li> <li>2. 实物模型、动物图片、有关拼音 ao、ou、iu 的卡片。(师生)</li> </ol>	
教学环节	导 案	学 案
一、复习导入(用时:4分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师出示卡片 ao、ou、iu,怎样读?</li> <li>2. 指导学生对比读:ai——ao、o——ou、ui——iu,说说有什么不同。特别区分 iu 和 ui。</li> <li>3. 引导学生认读带调的 ao、ou、iu。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认读卡片 ao、ou、iu,说说是怎么发音的?</li> <li>2. 对比读:ai——ao、o——ou、ui——iu,说说不同之处。</li> <li>3. 认读带调的 ao、ou、iu。</li> </ol>

<b>二、复习巩固音节拼读(用时:9分钟)</b>	1. 复习 ao、ou、iu 构成的音节。 2. 出示:带有 ao、ou、iu 四声调的音节,分别说说声母和韵母各是什么?(指名读、齐读、开火车读) 3. 教师指导学生复习三拼音节 tiào。 (1)谁会读?怎样拼读它? (2)自由拼读、指名读、齐读。	1. 学生复习 ao、ou、iu 构成的音节。 2. 出示:分别说说声母和韵母各是什么?(指名读、齐读、开火车读) 3. 出示三拼音节 tiào。 (1)学生进行三拼音节的练习。 (2)自由拼读、指名读、齐读。
<b>三、看图学词学字(用时:12分钟)</b>	1. 引导看插图,说说图上画的是什么? 2. 指导学生拼读图旁边的音节。认识生字。 3. 能用小桥这个词说一句话吗? 读一读旁边带音节的词语。 4. 引导学生说说怎样记忆“小、桥”这两个字?	1. 学生看插图,说说图上画的景物? 2. 学生自由拼读插图旁边的音节。 3. 看图,用小桥这个词说一句话。 4. 预设: 生:“桥”这个字是形声字,用加一加的方法记忆,“木”加“乔”就念“桥”,“小桥”的“桥”。
<b>四、学习儿歌(用时:10分钟)</b>	1. 出示儿歌《欢迎台湾小朋友》,请学生自己试着拼读,看学生读懂了什么? 2. 老师指导试读儿歌。 3. 教师指导读准音节。学生自己多种形式练读。 4. 认识“台”:引导学生说说怎样记忆“台”这个字? 5. 指导学生有感情地朗读儿歌,问:儿歌都有谁?在做什么? 6. 指导学生背诵儿歌。	1. 学生自己试着拼读儿歌《欢迎台湾小朋友》,说说自己读懂了什么? 2. 学生在教师的指导下读音节,试读儿歌。 3. 指名读、开火车读、齐读。 4. 识记生字“台”。 5. 有感情地朗读儿歌,回答老师提出的问题。 6. 学生练习背诵儿歌。
<b>五、书写音节(用时:5分钟)</b>	1. 出示音节 xiǎo niú 2. 观察音节在四线格中的位置,找学生说一说。 3. 教师在黑板上范写,学生观察音节在四线格中的位置。 4. 学生在练习本上书写。同桌互评。	1. 在书中找到音节 xiǎo niú,再读一读。 2. 学生观察在四线格中占什么位置,然后独立练习书写。 3. 注意书写姿势、执笔方法。把音节写美观,小组内展示。 4. 学生自愿展示自己的书写成果,互评说说哪儿写得好,哪写得不太好,全班进行评改。
<b>教学反思</b>	ao ou iu 的教学之所以比较满意,是我觉得我的设置贴近了学生的兴趣,并且激发了他们探求的欲望。在发音中,我强调了带手势读四声,这样把偶尔开小差的同学精神能够集中起来,学生读得津津有味。并且我给四声都组了词,找了朋友。这样对学生掌握发音也起了积极作用,在读词中巩固字母的发音,尤其把一些学生姓名以音节的方式让学生读,学生兴致高涨。	

## 11 ie üe er

课 题	ie üe er		课 型	新授课
设计说明	<p>一年级的学生好动,他们的注意力无法持久集中,喜欢听故事、做游戏。而传统的拼音教学是十分枯燥的,难以吸引学生的注意力。提高学习兴趣应该是教学设计最应该关注的。因此,本课的教学设计,意在以生动有趣的故事贯穿其中,猜谜、游戏穿插其间,为孩子们营造良好的学习氛围,从而激活学生的学习思维,使孩子们在会心的笑声中动手动脑,合作探究,由此掌握 ie、üe、er 的认读、书写等技能。</p>			
课前准备	1. 制作教学多媒体课件。(教师) 2. 有关拼音 ie、üe、er 的卡片。(教师) 3. 准备多个活动卡片。(教师)			
课前准备	2 课时			
<span style="color: #00AEEF;">教学过程</span>				

## 第一课时

<b>学习目标</b>	1. 学习 ie、üe、er 三个韵母,以及与声母相拼的音节,学习整体认读音节。 2. 正确书写三个韵母。	
<b>学习重点</b>	学习 ie、üe、er 三个韵母,以及与声母相拼的音节,学习整体认读音节。	
<b>课前准备</b>	1. 制作教学多媒体课件。(教师) 2. 有关拼音 ie、üe、er 的卡片。(教师) 3. 准备多个活动卡片。(教师)	
<b>教学环节</b>	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
<b>一、复习检查,导入新课(用时:5分钟)</b>	1. 教师出示卡片,指名认读复韵母,引导学生说说复韵母发音的口形特点。 2. 我们学过哪些整体认读音节? 3. 教师指名认读音节,复习 ü 上两点省略规则的儿歌。 4. 提出教学任务,引出新课。	1. 学生认读复韵母 ai、ei、ui、ao、ou、iu,读后说说复韵母发音的口形特点。 2. 学生抢答学过哪些整体认读音节。 3. 认读音节复习 ü 上两点省略规则的儿歌。 4. 学生明确本节课任务。
<b>二、自主探究,学习新知(用时:22分钟)</b>	<p>(一)指导学习复韵母 ie 和整体认读音节 ye。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>图上画着什么?</li> <li>讲解 ie 的发音,引导学生记清形。</li> <li>指导书写 ye。</li> <li>指读复韵母 ie 和整体认读音节 ye 的四声。</li> </ol> <p>(二)教学复韵母 üe 及整体认读音节 yue。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教师引导学生交流八月十五那天都做了什么。</li> <li>范读 üe,学生认真观察口形的变化。</li> <li>教师读准音,学生练读。</li> <li>教师板书 yue,讲解 yue 与 üe 的区别和关系。</li> </ol> <p>(三)指导学习 er。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教师让学生观察耳朵的插图。</li> <li>教师出示特殊韵母 er,讲解它是由 e 和 r 合在一起组成的。</li> </ol>	<p>(一)学习复韵母 ie 和整体认读音节 ye。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>学生看插图说话,回答:图上画着“椰树”。</li> <li>(1)学生学习 ie 的发音,记清形。 (2)领读,指名读,开火车读,齐读。</li> <li>跟随教师书写 ye。</li> <li>学生读复韵母 ie 和整体认读音节 ye 的四声。</li> </ol> <p>(二)学习复韵母 üe 及整体认读音节 yue。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>学生畅所欲言,围绕话题展开谈话。</li> <li>学生认真看老师念 üe,说说口形的变化。</li> <li>跟着教师读准音。</li> <li>跟随教师书写 yue,进一步明确 yue 与 üe 的读音相同,复韵母 üe,整体认读音节 yue。写 yue 时,要把 üe 的两点去掉,前面加上声母 y。</li> </ol> <p>(三)学习 er。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>学生看插图,指出(这是耳朵)。</li> <li>学生在教师的指导下读 er,练习 er 的四声。</li> </ol>
<b>三、拓展巩固(用时:11分钟)</b>	1. 教师指导学生比一比,读一读。 2. 教师引导学生读一读,用音节口头组词。 3. 教师引导学生做游戏。	1. 学生熟读,掌握韵母。 2. 学生读一读,用音节口头组词。 3. 跟随教师做游戏:“看谁听得清,找得快”。
<b>四、小结课文(2分钟)</b>	1. 通过这节课的学习,你有哪些收获? 2. 小结	1. 学生围绕新收获展开交流。 2. 回家后将课文读给爸爸妈妈听。
<b>教学反思</b>	课堂上,我不可能预设所有孩子的回答,所以只能根据孩子的表现对孩子的回答进行及时的反馈。比如对 ie、üe、er 的教学中,我会对那些还没叫就会读的孩子进行表扬和鼓励,赞赏他的学习方法(爸爸妈妈教的、学前班学的……),对那种能从复韵母的发音方法过渡过来的孩子更加要表扬。	
<b>第二课时</b>		
<b>学习目标</b>	1. 学习“雪、儿”两个生字。 2. 正确读词语和儿歌。	

学习重点	学习“雪、儿”两个生字。正确读词语和儿歌。	
课前准备	1. 制作教学多媒体课件。(教师) 2. 有关拼音 ie、üe、er 的卡片。(教师) 3. 准备多个活动卡片。(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、引入新课 (用时:4分钟)	教师引问:今天我们就到另一所学校看看那里的小朋友课间休息时都做些什么?	
二、读句子,识生字(用时:10分钟)	1. 教师引导学生观察课文图片,说说图画上的小朋友在做什么。 2. 教师根据学生回答随机出示生字卡片“雪花”,引导学习。 3. 多媒体课件出示句子。 (1)指导学生自由拼读,同桌互读,全班交流。 (2)指导学生学习生字“雪、儿”。	1. 学生认真观察课文图片,说说图画上的小朋友在做什么。 2. 观看“雪花”图片,结合课前查阅的资料,用“雪花”说一句话。 3. 认真拼读。 (1)学生自由拼读,同桌互读,全班交流。 (2)学习两个生字。
三、读儿歌,识生字(用时:16分钟)	1. 借助多媒体课件出示图片,同时播放儿歌录音,引导学生谈谈听到了什么。 2. 认读儿歌。 (1)教师指导学生读红色的拼音。 (2)提醒学生注意“儿”的读音。 (3)指导学生自由读儿歌,圈出生字。 (4)指导有感情地朗读儿歌,引导思考。 3. 指导识字。 指导学生采取多种方法识字。 4. 再次朗读,鼓励背诵。	1. 学生认真看课件(出示图片,同时听播放的儿歌录音。)说一说听到了什么? 2. 认读儿歌。 (1)学生自由读图下面的音节,连成句子读一读,注意标点符号的停顿。 (2)同桌互读,注意“儿”的读音。 (3)学生自由读儿歌,圈出生字。 3. 学习生字。 4. 再次朗读,背诵。
四、指导书写 ie、üe、er(用时:7分钟)	1. 指导学生说说 ie、üe、er 这三个韵母的组成。 2. 引导学生谈谈它们应占什么格。 3. 教师巡视,纠正书写姿势、执笔方法。教师提醒学生两个字母要写紧凑。 4. 展示学生作业,全班进行评改。	1. 学生说说 ie、üe、er 这三个韵母的组成。 2. 具体谈谈它们在书写时应占什么格。 3. 学生自己试着在四线格中进行书写。 4. 在实物投影上展示自己的作业,说说哪儿写得好,哪写得不太好,全班进行评改。
五、课外拓展延伸(用时:3分钟)	1. 给爸爸、妈妈背诵小儿歌。 2. 读一读拼音读物,进一步巩固拼读练习。	1. 背诵小儿歌。 2. 自由读拼音版儿童读物,巩固练习拼读。
教学反思	本节课采用大面积指名读、开火车读、同桌读等多种方式,使每一个学生在课堂中都有展现自我的机会,都有和同学交流的时间。老师在每个学生的自我表现中,还能及时发现学习落后者,进行查漏补缺。还运用手势、眼神、语言等方式鼓励学生表达自己的观点,让他们充满自信、充满希望。	

## 12 an en in un ün

课 题	an en in un ün	课 型	新授课
设计说明	根据一年级学生的年龄特点和形象思维的特点,联系学生的生活实际,本课教学设计,意在借助教材的情境图,采取直观形象的教学手段来激发学生学拼音的兴趣,以生动有趣的故事贯穿其中,通过做游戏、讲故事等学生喜欢的方式,为孩子们营造良好的学习氛围,从而激活学生的学习思维,使学生在会心的笑声中动手动脑,合作探究,感受学习拼音的乐趣,体验学会拼音的成就感,培养喜欢朗读儿歌的情感,在多种形式的朗读中感受儿歌的韵律美和语言美。		
课前准备	1. 制作多媒体课件。(教师) 2. 制作带有“an en in un ün”的卡片。(教师) 3. 准备多个活动的卡片。(教师)		

课前准备	2 课时	
教学过程		
第一课时		
学习目标	1. 学习 an en in un ün 五个前鼻韵母,认清形,读准音,正确书写。 2. 学习五个韵母相关的音节,会认读三个整体认读音节。	
学习重难点	重点:学习 an en in un ün 五个前鼻韵母,认清形,读准音,正确书写。 难点:学习五个韵母相关的音节,会认读三个整体认读音节。	
课前准备	1. 制作多媒体课件。(教师) 2. 制作带有“an en in un ün”的卡片。(教师) 3. 准备多个活动的卡片。(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、复习导入 (用时:4 分钟)	1. 复习学过的复韵母和整体认读音节。按顺序说一说。 2. 导入新课。	
二、学习复韵母,练习书写 (用时:26 分钟)	<p>1. 教学韵母 an。</p> <p>(1)课件出示情境图,问:这一家人在做什么?电视上在演什么? (2)思考 an 的组成。 (3)教师指导发音。 (4)出示含有 an 的音节,让学生试拼。 (5)教师指导、纠正。</p> <p>2. 教学韵母 en。</p> <p>(1)指导学生继续观察情境图:妈妈的手在干什么? (2)借助“摁”的第四声改成第一声,学生练习发 en 的音。 (3)引导按照读 an 的方法尝试读 en。 (4)指导:发音时方法。 (5)出示含有 en 的音节,让学生试拼。 (6)教师指导、纠正。</p> <p>3. 用以上方法教学韵母 in。</p> <p>4. 教学韵母 un 和 ün。</p> <p>(1)创设情境,引出“蚊”的一声 un 和“晕”ün。 (2)指导发音。 (3)指导区别 un 和 ün。</p> <p>5. 指导书写新学的韵母。</p> <p>(1)观察韵母,说说占格位置。 (2)范写,强调两个字母要写紧凑。 (3)在实物投影上展示学生书写情况,进行评改。</p> <p>6. 教学整体认读音节 yuan、yin、yun。</p>	<p>1. 学生回忆学过的复韵母并按顺序说一说。</p> <p>2. 回忆学过的整体认读音节,并说一说,读一读。</p> <p>1. 学习发音。</p> <p>(1)观察图片,回答问题。 (2)观察 an 的组成。 (3)学生练习读,体会前鼻韵母的发音方法。 (4)同桌同学互读,纠正发音。 (5)学生试读音节,开火车读。</p> <p>2. 学习韵母 en。</p> <p>(1)观察图片,说一说。 (2)练习 en 的发音。 (3)学生按照读 an 的方法尝试读 en。 (4)纠正发音,开火车读。 (5)学生试读含有 en 的音节。 (6)同桌互相拼读。</p> <p>3. 学习韵母 in。</p> <p>(1)学生观察情境图,自由说。 (2)学生借助饮料的“饮”学习 in 的音。 (3)同桌同学互读,纠正发音。 (4)认真听老师范读、随读、指名读。 (5)学生试拼含有 in 的音节。 (6)小组同学互相拼读,互相纠正。</p> <p>4. 学习韵母 un 和 ün。</p> <p>(1)学生观察、比较。 (2)分别练读 un 和 ün。 (3)学习区分 un 和 ün。 ①学生练习读一读含有 un 和 ün 的音节。 ②小组同学互相拼读,互相纠正。</p> <p>5. 练习书写。</p> <p>(1)学生观察韵母占格位置。 (2)学生书写。在教师的提醒下改正自己的写姿和执笔方法。 (3)学生评议书写成果。</p> <p>6. 学习整体认读音节 yuan、yin、yun。</p>

<b>三、学习三拼音节(用时:10分钟)</b>	1. 教师引导学生学习介母是 u 的三拼音节。教师领读,学生自由拼读。 2. 引导学生学习介母是 ü 的三拼音节,复习 j、q、x 和 ü 相拼的时候应该怎么样? 引导学生注意 juan、quan、xuan 中的是 ü,不是 u。	1. 学习介母是 u 的三拼音节。学生自由拼读介母是 u 的音节。 2. 学习拼读介母是 ü 的音节。 (1)复习一下 j、q、x 和 ü 相拼的时候应该怎么样。 (2)学生拼读。
<b>教学反思</b>	本课设计中,有序地安排了复习以及句子教学。在复习时,先出现 5 个前鼻韵母,再出现 3 个整体认读音节,然后拼读与句子教学有关的部分音节,最后重点拼读与 ian 相拼的形近音节。这样,从学情出发,从学生的实际出发,循序渐进,螺旋式上升,化解了难点。	

### 第二课时

<b>学习目标</b>	1. 会读音节词和儿歌。 2. 学习生字“白、草、家、是”。
<b>学习重点</b>	会读音节词和儿歌。
<b>课前准备</b>	1. 制作多媒体课件。(教师) 2. 制作带有“an en in un ün”的卡片。(教师) 3. 准备多个活动的卡片。(教师)

教学环节	导 案	学 案
------	-----	-----

<b>一、复习导入(用时:5分钟)</b>	1. 多媒体课件展示图片。教师引导学生说出图片里藏的复韵母。 2. 指导学生体会前鼻音发音方法。	1. 学生观察图片,并指出图片里都藏着哪些复韵母。响亮地读出来。 2. 同桌说说,指出发现了什么小秘密。
-----------------------	---	---

<b>二、看图学词、识字(用时:20分钟)</b>	1. 借助图巩固拼读。 (1)谈话导入情境图。 (2)引导学生交流图上都有什么。 (3)组织学生交流。 (4)出示音节词。指导拼读音节词。教师巡视、指导。 2. 指导识字。 (1)在相应的音节下面出示“白、草”这两个字。 (2)指导学生用自己的方法识记这两个字。 (3)引导学生给这两个字找朋友。 (4)指导学生选一个词,说一句话。帮助学生说完整,说准确。	1. 学生巩固拼读。 (1)学生观察情境图。 (2)在老师引导下,小组内交流图上内容。 (3)学生汇报交流。 (4)学习拼读音节词。 2. 识字。 (1)学生借助拼音,读“白、草”这两个字。 (2)学生用自己的方法识记“白、草”这两个字。 (3)给“白、草”两个字分别组词。 (4)说出含有“白”或“草”的句子。 ①同桌互相说。②展示说。
---------------------------	---	---

<b>三、学习儿歌(用时:15分钟)</b>	1. 引出儿歌:《家》。 2. 多媒体课件出示儿歌,引导学生读儿歌。 (1)师范读。 (2)引导学生读认识的音节。 (3)教师引导学生拼读儿歌。 (4)教师指导读正确,读流利。 3. 认识生字“家、是”,你是用什么方法记住这两个字的? 用这两个字各说一句话。 4. 指导学生读儿歌并表演。	1. 学生认真听老师读儿歌。 2. 学生自己尝试读一读。 (1)尝试着读一读儿歌。 ①自己练读。 ②小组同学互相读,互相检查。 (2)画出自己认识的音节,并读一读。 ①自己试读。 ②同桌互相拼读。 (3)学生练习拼读儿歌。 (4)在教师指导下读正确,读流利。 3. 学生交流怎样识记“家、是”两个字,并用这两个字各说一句话。 4. 学生以小组为单位,进行儿歌表演。
------------------------	---	---

<b>教学反思</b>	在教学中,由于经验的不足,我还存在很多的不足之处,如:课堂时间设计不太合理,致使巩固环节显得仓促,在学生进行小组学习的时候没进行有效的指导。这些,都是需要我在今后的教学中不断学习,不断反思,不断提高,努力改正的地方。希望在以后的教学中使自己能更灵活驾驭课堂,提高学生的学习兴趣,让学生的学习积极性和主动性得到发挥。	
-------------	---	--

# 13 ang eng ing ong

课 题	ang eng ing ong	课 型	新授课
设计说明	基于这种新的课程理念,本课的设计意在充分利用多媒体网络课件,师生交互,生生交互、生动、直观地学习我们的母语发音,使学生的学习积极性大大提高。学习与生活紧密结合,让孩子到生活中去寻找学习的乐趣;“音节超市”等多种形式的训练方式激发了学生的参与意识,提高了学生的拼读能力。		
课前准备	1. 网络教室,多媒体课件。(教师) 2. 制作带韵母“ang、eng、ing、ong”的卡片。(教师)		
课前准备	2 课时		
教学过程			
第一课时			
学习目标	1. 学习 ang、eng、ing、ong 四个后鼻韵母,认清形,读准音。 2. 学习整体认读音节“ying”。 3. 在四线格里正确书写韵母。		
学习重难点	重点:学习 ang、eng、ing、ong 四个后鼻韵母,认清形,读准音。 难点:学习整体认读音节“ying”。		
课前准备	1. 网络教室,多媒体课件。(教师) 2. 制作带韵母“ang、eng、ing、ong”的卡片。(教师)		
教学环节	导 案	学 案	
一、复习旧知,激发兴趣 (用时:5分钟)	1. 教师出示卡片,指名读,并说说读韵母和整体认读音节时应注意什么? 2. 摘果子游戏。 3. 明确教学目标。今天继续学习四个韵母和一个整体认读音节。	1. 学生认读卡片:an en in un ün yin yun,想一想发音时要注意什么? 2. 做摘果子游戏。电脑出现苹果树,在苹果上分别填上 lán tiān、bái yún、cǎo yuán、sēn lín 等音节,拼读音节。 3. 明确学习任务。	
二、观察图片,学习发音 (用时:20分钟)	1. 指导学习韵母 ang。 (1)出示课文主题图,引导学生观察。 (2)首先观察窗外有什么? (3)教师指导发音。 2. 指导学习韵母 eng。 (1)引导学生观察妈妈在做什么?根据学生回答,出示“哼”的韵母 eng。 (2)多媒体课件播放 eng 的发音。 (3)指导读正确。 3. 用以上方法指导学习 ing、ying。 4. 指导学习韵母 ong。 (1)出示时钟的“钟”的韵母 ong。 (2)指导发音。 (3)教师范读,学生随读,指名读。	1. 学习韵母 ang。 (1)学生整体观察图片。 (2)学生说出窗外有弯弯的月亮。 (3)学生练习读,体会后鼻韵母的发音方法。 2. 学习韵母 eng。 (1)观察图,说一说。 (2)跟随电脑学习发音。练习 eng 的发音。 (3)开火车读、学生试读、小组读、齐读。 3. 学习 ing、ying。 4. 学习韵母 ong。 (1)观察图片,读准发音。 (2)同桌练读,全班齐读。 (3)抽读卡片,进行 ong 的四声练习。	
三、指导书写 (用时:8分钟)	指导书写新学的韵母。 1. 观察韵母,说说占格位置。 2. 教师范写,强调字母要写紧凑。 3. 在实物投影上展示学生书写情况,进行评改。	练习书写。 1. 学生观察。 2. 学生书写。教师巡视,个别辅导,同时纠正学生的写姿和执笔方法。 3. 学生评议。	
四、巩固练习 (用时:7分钟)	指导完成游戏,巩固所学后鼻韵母。 1. 做“送信”游戏:请一名学生将四张后鼻韵母卡片分给四个同学,再请这四个同学上台来带读。 2. 将声母和后鼻韵母发给学生,师发音,生做组合游戏。	1. 学生读后鼻韵母,完成游戏。 2. 学生先在小组内完成拼音组合游戏,然后,和老师做组合游戏,巩固后鼻韵母。	

**教学反思** 教学“ang、eng、ing、ong”，难点是在“ng”的发音，相对来说，后鼻韵母的发音比前鼻韵母困难多了，因为受方言的影响，有些同学就是发不准音。因此，在教学中我首先出示“ng”，说清楚发音的方法，强化训练，然后通过范读、指名读、开火车读、当小老师领读等方式，让每一个学生都掌握发音方法。

**第二课时**

**学习目标**

1. 学习与四个韵母相关的音节。
2. 会读音节词和儿歌，并正确书写音节词。
3. 学习“车、路、走、灯”四个生字。

**学习重点** 学习与四个韵母相关的音节。学习“车、路、走、灯”四个生字。

**课前准备**

1. 网络教室，多媒体课件。（教师）
2. 制作带韵母“ang、eng、ing、ong”的卡片。（教师）

**教学环节**

	导 案	学 案
<p><b>一、直入新课，学习拼读（用时：6分钟）</b></p>	<p>学习两拼音节和三拼音节。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学习拼读 zh、ch、b、q 与 ang 组成的音节。</li> <li>2. 学习拼读 r、f、d、h 与 eng 组成的音节。</li> <li>3. 学习 j、b、t、q 与 ing；zh、s、h、q 与 ong 组成的音节。</li> <li>4. 巩固练习。做听音节猜韵母的游戏。</li> <li>5. 学习三拼音节的拼读方法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生自由拼读 zh、ch、b、q 与 ang 组成的音节。</li> <li>2. 指名拼读、齐读音节：rēng、fēng、dēng、héng。</li> <li>3. 四人小组互练。</li> <li>4. 学生听音节，说说韵母是谁。</li> <li>5. (1)学生自己练习拼读三拼音节看谁拼得又快又准。 (2)学生挑选自己会拼的，当小老师教大家。</li> </ol>
<p><b>二、借助插图，兴趣识字（用时：14分钟）</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课件出示图片一，引导学生观察图片上的内容。</li> <li>2. 引导学生说说图片上是什么内容。</li> <li>3. 出示“游泳”及音节。</li> <li>4. 课件出示图片二，引导学生观察图片。</li> <li>5. 引导用自己的话说说图片的内容。</li> <li>6. 相机出示“骑自行车”及音节。</li> <li>7. 学习生字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生认真观察图片一上的内容。</li> <li>2. 同桌之间互相说图片上的内容。再汇报。</li> <li>3. 学生练读“游泳”音节。</li> <li>4. 学生观察图片二。</li> <li>5. 用自己的话说一说图片二上的内容。</li> <li>6. 学生自己尝试拼读“骑自行车”的音节。</li> <li>7. 学习生字。</li> </ol>
<p><b>三、朗读儿歌，巩固拼音（用时：15分钟）</b></p>	<p>指导学习儿歌。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师借助多媒体课件播放儿歌录音，引导学生谈谈听到了什么？</li> <li>2. 认读儿歌。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)教师指导学生读拼音。</li> <li>(2)提醒学生注意“路、走、灯”的读音。</li> <li>(3)指导学生自由读儿歌，读流利。</li> <li>(4)指导学生有感情朗读儿歌，引导学生。</li> </ol> </li> <li>3. 认识生字“路、走、灯”。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)引导学生采用不同方法识记生字，并进行交流。</li> <li>(2)引导学生进行扩词训练。</li> <li>(3)在具体语境中，巩固识字。</li> </ol> </li> <li>4. 再次朗读，鼓励背诵。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生认真看课件，同时听播放的儿歌录音。说一说听到了什么？（儿歌《过马路》）</li> <li>2. 认读儿歌。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)读拼音。（自由读、指名读、齐读）连成句子读一读，注意标点符号的停顿。</li> <li>(2)同桌互读，注意“路、走、灯”的读音。</li> <li>(3)学生自由读儿歌，读流利。</li> <li>(4)有感情朗读，针对内容谈自己的看法。</li> </ol> </li> <li>3. 学习生字。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)学生跟读，自由读。</li> <li>(2)用自己的方法识记生字。</li> <li>(3)给三个生字找朋友。</li> <li>(4)同桌之间互相读一读句子。</li> </ol> </li> <li>4. 再次朗读、背诵。</li> </ol>
<p><b>四、拓展（5分钟）</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 给爸爸、妈妈背诵小儿歌。</li> <li>2. 读一读拼音读物，进一步巩固拼读练习。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 背诵小儿歌。</li> <li>2. 自由读拼音版儿童读物，巩固练习拼读。</li> </ol>
<p><b>教学反思</b></p>	<p>本节课采用大面积指名读、开火车读、同桌读等多种方式，使每一个学生在课堂中都有展现自我的机会，都有和同学交流的时间。老师在每个学生的自我表现中，还能及时发现学习落后者，进行查漏补缺。此外还通过个人的思考，小组的讨论等层层互动环节，促进教与学两类活动间、学生个体间、个体与群体间的多向交流，使每个学生自觉、自主地活动，成为积极的参与者和探索者，运用已有的方法，尝试解决新的问题，使学生在增长知识的同时，提高能力。</p>	

## 语文园地三

### 【教材分析】

《语文园地三》包括四项内容：一是读音节，巩固声母，整体认读音节。二是读音节词语，选出自己秋游时想带的物品的音节词语。三是声母、韵母和整体认读音节的系统复习。字母分类按顺序排列，以帮助学生区别和记忆。四是课外拓展，和大人一起读儿歌《小鸟念书》目的是在阅读中巩固汉语拼音。

### 【学前准备】

1. 音节卡片，多媒体课件。（教师）
2. 声母、韵母、整体认读音节卡片。（学生）

### 【课时安排】

2 课时

#### 第一课时(用拼音)

### 【学习目标】

1. 读音节，区分形近、音近的声母、韵母、整体认读音节。
2. 正确拼读音节，了解秋游该带什么，并能选出来。

### 【学习重点】

1. 读音节，会区别形近、音近及声母、韵母和整体认音节。
2. 能正确拼读音节。

### 【学前准备】

1. 多媒体课件。（教师）
2. 红牌、黄牌卡片、音节卡片。（学生）

### 【教学环节】

用拼音

一、谈话导入。

同学们，这节课我们要去迪士尼乐园游玩，现在你们的手上都有一张门票，需要你们拼出音节，才能进去。

二、读一读，把音节读准。

1. 多媒体课件出示五组音节。

2. 学生自由拼读，仔细观察，说说发现了什么。

3. 请同桌互相拼读，注意它们的拼音帽子到底是第几声。

4. 每人挑选其中的一组，同桌互相说说两个音节的相同点和不同点，然后用卡片出示认读。

三、比一比，读一读。

教师指导游戏：学生每人准备一套黄牌（黄色卡片）和红牌（红色卡片），并将每组音节分别写在上面。

方法：请学生听老师或一名同学抽读“读读比比”中的音节，大家一起玩举牌游戏，读出的同学可以进门观看。

四、秋游的时候，你想带什么？

1. 学校将要组织秋游了，幼儿园时去秋游，总是家长们帮你们整理书包。现在我们已经是小学生了，要学会自己的事情自己做，那书包该怎么整理呢？要带些什么东西呢？书上已经告诉我们了，让我们来读一读。

2. 这些东西只是给大家一个建议，你可以选择带些你认为有用的可这里没有提到的东西。请大家把你在秋游时想带的东西用笔简单画下来。

3. 交流，并说说带上这些东西的理由。

4. 出外游玩，除了带好你认为必要的这些物品外，我们还要注意什么呢？

5. 是呀！动物是我们的朋友，大自然是我们的朋友，我们要和它们交朋友，文明游玩。做个环保、友好的人类使者。

### 【教学反思】

汉语拼音是一串枯燥乏味的字符，要让学生爱学、乐学，就要变无趣为有趣。教学中我通过课件情境展示音节，有利于减轻学生对拼音的厌烦心理，让学生对拼音产生“好感”，能快乐地走进课堂学习拼音。引导学生对比并交流，让学生正确区别形近、音

近的声母、韵母和整体认读音节,这样有助于巩固拼音的知识,提高拼读能力,激发学生学习汉语拼音的兴趣。

## 第二课时

(用拼音、字词句运用、和大人一起读)

### 【学习目标】

1. 熟读声母表、韵母表和整体认读音节。
2. 认识汉字的趣味性,一个汉字可以组成很多很多词语。

### 【学习重点】

复习声母、韵母和整体认读音节,能正确拼读音节。

### 【学前准备】

1. 声母、韵母。整体认读音节卡片、多媒体课件。(教师)
2. 声母、韵母、整体认读音节卡片。(学生)

### 【教学环节】

用拼音

一、复习声母。

1. 多媒体课件出示 23 个声母,指名男生读、女生读、一起读。
2. 区别形近声母。
3. 再熟读,背声母。(指名读,同桌互背,自由背)

二、复习韵母。

1. 复习单韵母 a、o、e、i、u、ü。

2. 复习复韵母。

(1)齐读、男女生比赛读。

(2)复习特殊韵母:er。

(3)复习前鼻韵母和后鼻韵母。

(4)对比读:a—an—ang e—en—eng i—in

—ing un—ün—üe iu—ui—in an—ao—ou

(5)连起来熟读、记忆。

3. 复习整体认读音节。

(1)分类读。翘舌音、平舌音;其后加“i”的有 7

个;跟韵母读音相同,用大 y 带头的有 8 个;还有一个“wu”

(2)熟读、记忆。

字词句运用

一、读一读,说一说。

1. 课件出示“车”组成词语图。
2. 指导认读“车”组成的词语。
3. “车”还可以组成哪些词,让这根枝条越来越多呢?
4. 指名回答由“车”组成的词。
5. 拓展其它汉字一字多词的练习。
6. 读词,加强记忆。

二、拼一拼,写一写。

1. 导入:同学们,这些拼音你都认识吗?能不能写出汉字呢?

2. 学生在书上写出对应的汉字。

3. 师巡视,纠错。

三、课外作业。

和大人一起读《小鸟念书》。

1. 《小鸟念书》,学生先自由读课文,借助讲解书或工具书找出文中不理解的字、词。

2. 认真学习文中的重点词语:渐渐沙沙、叽叽喳喳。

3. 课下与父母一起读《小鸟念书》。

4. 与大人交流读后的感受。

### 【教学反思】

这部分的教学主要是对声母、韵母和整体认读音节进行复习。我把主动权交给孩子们,让孩子去读、去背、去发现、去总结规律。采用分组读、分类读、对比读等多种方式,将枯燥的复习巩固变得充满乐趣,既活跃了课堂气氛,又充分调动了学生的学习积极性,让学生在轻松愉快中掌握了声母、韵母和整体认读音节的知识。

## 第四单元教学计划

单元教材分析	本单元围绕“自然”这个主题编排了《秋天》《小小的船》《江南》《四季》4篇课文。这些课文题材丰富,体裁各异,有散文、儿童诗、古诗和儿歌。课文语言简洁明快、亲切自然,能唤起学生对四季的感受,激发学生对大自然的喜爱之情。 本单元还包括“口语交际”和“语文园地四”。														
单元学情分析	本单元的课文内容都是四季中典型的自然现象或场景,但因为中国幅员辽阔,气候差异较大,课文中的事物学生不一定都熟悉,教师可以适当地给学生提供相关的图片或视频,丰富学生对自然现象的认知,以便更好地理解课文内容。在正确朗读课文的基础上,鼓励学生模仿课文中简单的短语和句式,表达他们对大自然的喜爱之情。														
单元教学目标	1. 认识45个生字,1个多音字,会写16个生字,认识5种笔画和2个偏旁。 2. 正确、流利、有感情地朗读课文,背诵课文。 3. 采用多种方法识字,感受汉字与实际生活的联系,体会学习汉字的乐趣。 4. 在田字格正确书写,养成良好的写字习惯。 5. 读懂课文,培养学生的想象能力和热爱大自然的感情。														
单元重点	1. 掌握多种识记生字的方法,能够正确规范书写。 2. 指导学生有感情地朗读课文,背诵课文。 3. 感受大自然的美丽,培养学生想象力和热爱大自然的感情。														
单元难点	1. 采用多种方法识字,感受汉字与实际生活的联系,体会学习汉字的乐趣。 2. 读懂课文,培养学生的想象能力和热爱大自然的感情。														
教学措施	低年段的语文教学要将指导学生正确、流利地朗读课文作为语文学习的重要任务。读正确就是能读准字音,读出轻声、儿化等。读流利就是不单字读,要努力做到连词读,不丢字、添字,能正确停顿等。														
单元课时安排	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%;">1.《秋天》</td> <td style="text-align: right;">2课时</td> </tr> <tr> <td>2.《小小的船》</td> <td style="text-align: right;">2课时</td> </tr> <tr> <td>3.《江南》</td> <td style="text-align: right;">2课时</td> </tr> <tr> <td>4.《四季》</td> <td style="text-align: right;">2课时</td> </tr> <tr> <td>口语交际</td> <td style="text-align: right;">1课时</td> </tr> <tr> <td>语文园地四</td> <td style="text-align: right;">2课时</td> </tr> <tr> <td>合计</td> <td style="text-align: right;">11课时</td> </tr> </table>	1.《秋天》	2课时	2.《小小的船》	2课时	3.《江南》	2课时	4.《四季》	2课时	口语交际	1课时	语文园地四	2课时	合计	11课时
1.《秋天》	2课时														
2.《小小的船》	2课时														
3.《江南》	2课时														
4.《四季》	2课时														
口语交际	1课时														
语文园地四	2课时														
合计	11课时														

### 1 秋 天

课 题	秋天	课 型	新授课
设计说明	在巩固识字效果阶段,注重运用多种游戏形式,让学生既掌握了知识又得到了快乐。阅读教学中,注重借助课文插图想象画面,抓住关键词语积累背诵等学习方法的指导。同时,注重有感情地朗读课文,从而落实《语文课程标准》中“获得初步的情感体验,从而感受语言的优美”的教学目标。		
课前准备	1. 制作多媒体课件。(教师) 2. 制作生字、词语卡片。(教师) 3. 预习字词,朗读课文。(学生) 4. 观察秋天的景色,找一找秋天的变化。(学生)		
课前准备	2课时		

## 教学过程

### 第一课时

<b>学习目标</b>	1. 初步了解课文内容,划分自然段。 2. 认识 10 个生字和木字旁、口字旁、人字头三个偏旁。 3. 会正确书写四个生字和笔画横撇。	
<b>学习重难点</b>	认识 10 个生字和木字旁、口字旁、人字头三个偏旁。会正确书写四个生字和笔画横撇。	
<b>课前准备</b>	1. 制作多媒体课件。(教师) 2. 制作生字、词语卡片。(教师) 3. 预习字词,朗读课文。(学生) 4. 观察秋天的景色,找一找秋天的变化。(学生)	
<b>教学环节</b>	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
<b>一、谈话激趣,导入新课(用时:3分钟)</b>	1. 引导学生说一说一年当中自己最喜欢的季节。 2. 提问:现在是什么季节? 3. 提问:秋天到来时有哪些变化? 4. 课件出示课题,引导学生齐读课题。	1. 根据自己对春夏秋冬的了解,说一说自己喜欢的季节。 2. 学生回答:“秋季”。 3. 学生结合自己在生活中的观察体会秋天到来时的变化。 4. 齐读课题,注意读准生字“秋”。
<b>二、初读课文,认读生字(用时:10分钟)</b>	1. 引导学生借助拼音自读课文,要求读准字音,读通句子。 2. 看看课文有几个自然段,标上序号。按照自然段再读一读,把课后要求会认和会写的生字画出来,借助拼音读一读。 3. 指名分自然段检查学生课文朗读情况。 4. 引导学生同桌之间互相读一读课文,做到不丢字、不添字、不重复。 5. 课件出示带有拼音的生字,引导学生读准字音。 6. 引导学生同桌互相检查生字字音读得是否准确。	1. 自己借助拼音自读课文,遇到不认识的字可以拼拼音或向他人请教,把难读的句子多读两遍。 2. 学生动手标出自然段序号,在自由读课文时重点拼一拼本课的生字。 3. 按照自然段朗读课文。 4. 与自己的同桌互相读课文,互相做小老师及时纠正生字的字音。要做到不丢字、不添字、不重复。 5. 在教师的引导下,通过多种形式来熟读带有拼音的生字。 (1)领读。 (2)开火车认读生字。 6. 同桌拿出生字卡互相指读生字,要求认真倾听,读准生字的字音。
<b>三、自主合作,识记生字(用时:15分钟)</b>	1. 引导学生小组合作学习,用自己喜欢的方法识记这些生字。 2. 全班交流,引导学生说出自己如何记住这些生字的。 3. 游戏巩固生字。 (1)出示秋天采蘑菇的课件,比一比谁采到的蘑菇多。 (2)读准树叶上的生词。课件出示。 4. 引导学生读通带有生字的句子。 5. 引导找出带有“一”字的词语,画出来读一读,体会其读音发生的变化。 6. 引导学生自由读课文,在读课文时能注意生字读音,读好带有生字的句子。	1. 小组交流,用自己喜欢的方法识记生字。 2. 说一说自己识记生字的好方法。 3. 在游戏中巩固对生字词的掌握情况。 (1)认读不带拼音的生字。 (2)注意“一会儿”中的儿化音。 4. 在教师的引导下能够读准字音,读通带有生字的句子。 5. 仔细读课文,从课文中找出相关词语,并且读好“一”的变音。 6. 学生自由朗读课文,注意读准生字的读音,正确停顿、断句。

<p>四、指导写话 (用时:10分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>出示要求会写的四个生字。</li> <li>讲解示范横撇、竖钩的写法。</li> <li>引导学生观察“了”每一笔在田字格中的位置,讲解示范。</li> <li>学生练习书写“了”。</li> <li>借鉴“了”的写法,独立书写“子”。</li> <li>教师示范“人”的写法,强调撇和捺收笔处都要呈尖状。</li> <li>学生练习书写“大”,教师巡视指导。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>认读要求会写的4个生字。</li> <li>在教师的示范下,感受笔画的运笔及书写方法。</li> <li>仔细观察例字,注意其起笔和收笔的位置。在练习本上书写。</li> <li>先描后写,注意书写要点。</li> <li>在写好“了”的基础上写好“子”。</li> <li>认真观察“人”的形状特点,写好其“三角形”的特征。</li> <li>练习书写“大”。</li> </ol>
-----------------------------	--	---

<p>五、布置作业,拓展延伸 (用时:2分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>指导学生有感情地朗读课文。</li> <li>引导学生课后到大自然中感受秋天的美丽。可以把观察到的景物用几句话写下来,也可以画一画。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>读出自己秋天的喜爱之情。</li> <li>课后到大自然中观察秋天的美丽景色,可以通过“说一说、画一画、写一写”的方式来表达对秋天的喜爱之情。</li> </ol>
---------------------------------	--	---

<p>教学反思</p>	<p>本课语言优美,情感丰富,学生要反复地对课文进行有感情朗读。因为是学生初次学习课文,学生认字也不多,因此,教学过程重在引导学生喜欢阅读,能有自己简单的体验。在教学中,我安排了随文识字,同时针对低年级孩子,我适当地配上图画帮助孩子理解课文,这样会更形象,有利于孩子注意力的集中。</p>	
-------------	--	--

## 第二课时

<p>学习目标</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>正确朗读课文,注意“一”的不同读音,背诵课文。</li> <li>结合插图初步了解秋天的特征,知道秋天是个美丽的季节。</li> </ol>	
-------------	---	--

<p>学习重点</p>	<p>正确朗读课文,注意“一”的不同读音,背诵课文。</p>	
-------------	--------------------------------	--

<p>课前准备</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>多媒体课件,生字卡片。(教师)</li> <li>观察大自然,找一找秋天的变化。(学生)</li> </ol>	
-------------	--	--

<p>教学环节</p>	<p style="text-align: center;">导 案</p>	<p style="text-align: center;">学 案</p>
-------------	--	--

<p>一、导入(3分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>出示上节课学过的生字词,引导学生读准字音。</li> <li>导入新课。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>在教师的组织下,认真读好词语,注意生字的读音。</li> <li>齐读课题。</li> </ol>
------------------	--	--

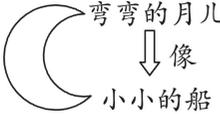
<p>二、细品课文,积累背诵 (用时:25分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>指导学生看课文第二幅插图,说一说自己在图中看到了哪些景物。</li> <li>指导学生自由朗读课文的第1自然段,用课文中的话说一说秋天的变化。</li> <li>引导学生将能反映秋天天气变化的字词圈一圈,指导朗读。</li> <li>引导学生结合课文插图想象画面,尝试背诵第1自然段。</li> <li>自由读第2自然段,说一说:课文中描写了秋天的哪些景物?</li> <li>引导学生用“一会儿……一会儿……”进行说话练习。</li> <li>教师介绍资料:为什么大雁一会儿排成“人”字,一会儿排成“一”字?</li> <li>指导朗读。</li> <li>引导学生结合课文插图,想象画面进行背诵。</li> <li>指名读第3自然段。</li> <li>指导学生有感情朗读第3自然段。</li> <li>引导学生背诵全文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>按照一定的顺序观察课文第二幅插图。</li> <li>抓住关键词语来体会秋天的变化。</li> <li>自由朗读课文的第1自然段,要抓住关键字词。</li> <li>在教师的引导下,抓住关键字词,一边想象画面一边进行背诵。</li> <li>通过仔细阅读,可以了解到在第2自然段中作者描写了“大雁”。</li> <li>在教师的引导下用“一会儿……一会儿……”说一句话。</li> <li>学生自由说。</li> <li>有感情地朗读第2自然段,读好“一会儿……一会儿……”。</li> <li>在教师的引导下,一边想象画面一边进行背诵。</li> <li>有感情地朗读第3自然段,注意读出感叹的语气。</li> <li>读好感叹句,表达出对秋天强烈的喜爱之情。</li> <li>在教师的引导下,根据提示语想象画面练习背诵。</li> </ol>
----------------------------------	---	---

<b>三、巩固练习</b> (用时:10分钟)	1. 引导学生利用手中的生字卡片给生字宝宝找朋友,组成词语再读一读。 2. 组织学生做一字开花游戏,引导学生给生字扩词,比一比谁扩的词语多。 3. 用“秋天”造个句子。 4. 指导学生用“一会儿”口头造句。	1. 同桌合作给生字宝宝找朋友组成词语。 (1)同桌合作读一读。 (2)在全班当小老师带领大家读。 2. 读准生字,口头给生字组词。 3. 用“秋天”这个词语练习说话。 4. 用“一会儿”练习说话。
<b>四、总结全文</b> (用时:2分钟)	1. 引导学生说一说本节课的收获。 2. 布置作业:把课文背诵给爸爸妈妈听。	1. 回忆学习过程,可以从学到的生字、课文内容、学习方法等方面进行总结。 2. 熟读成诵,背诵课文。
<b>板书设计</b>	<p>秋天</p> <p>秋天来了 {</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>天气:凉了</li> <li>树叶:黄了,落下来</li> <li>天空:蓝 高</li> <li>大雁:往南飞</li> </ul>	
<b>教学反思</b>	<p>在教学过程中,教师尽量引导学生在朗读中感受和体会秋天的景物特征,通过看拼音读、拼音汉字结合读、看汉字读、利用分段读、选自己喜欢的段落读等多种形式,调动学生的读书热情,让学生在朗读中感受秋天的美丽,激发学生发现美、寻找美的情趣,培养学生爱美的情操。</p>	

## 2 小小的船

课 题	小小的船		课 型	新授课
<b>设计说明</b>	<p>本课教学设计从创设情境、读中感悟语言文字、探究体验激发创造潜能这三个方面体现低年级语文教学的特点,通过游戏帮助学生快乐识字;通过图画、音乐和文学语言描述再现教材的情境,把韵文描写的意境先推到孩子们的眼前,使学生产生审美期待;通过探究问题,激发学生的强烈的求知欲,使学生走进阅读世界,自主学习,积极拓展思维,提高了课堂教学的效率。</p>			
<b>课前准备</b>	1. 查找有关月亮的传说和故事,制作多媒体课件,制作生字卡片。(教师) 2. 预习生字,熟读课文,向长辈询问有关月亮的传说或故事。(学生)			
<b>课前准备</b>	2 课时			
<b>教学过程</b>				
<b>第一课时</b>				
<b>学习目标</b>	1. 认识 10 个生字和门字框 1 个偏旁。 2. 会写 4 个生字和笔画横折钩、竖弯钩。 3. 初步感知课文内容。			
<b>学习重点</b>	认识 10 个生字和门字框 1 个偏旁。会写 4 个生字和笔画横折钩、竖弯钩。			
<b>课前准备</b>	1. 查找有关月亮的传说和故事,制作多媒体课件,制作生字卡片。(教师) 2. 预习生字,熟读课文,向长辈询问有关月亮的传说或故事。(学生)			
<b>教学环节</b>	<b>导 案</b>		<b>学 案</b>	
<b>一、音乐导入,激发兴趣</b> (用时:5分钟)	1. 课件播放歌曲《小星星》,请学生一同唱这首歌。 2. 引导说一说唱歌时,想到了什么。 3. 引出课题,板书课题。 4. 指导认识生字“船”。		1. 学生在欢快的乐曲声中唱歌。 2. 学生自由谈自己想到的内容。 3. 齐读课题。读好轻声“的”。 4. 认识生字“船”,读准翘舌音,并读准前鼻音。	

<p>二、初读课文,学习字词(用时:20分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师范读课文,指导学生画出节奏。</li> <li>2. 指名朗读课文并提出要求。</li> <li>3. 检查自由朗读课文的情况。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 指导学生读好押韵的字。</li> <li>(2) 指导多音字“看”的读音。</li> <li>(3) 多媒体课件出示叠词,指导学生读好叠词。</li> <li>(4) 组织学生分组赛读,看哪一组读得准。</li> </ol> </li> <li>4. 组织学生小组学习,教师指导学生识记生字。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 了解各小组合作识字情况。</li> <li>(2) 课件出示“门”字旁、“白”字旁。指导学生认识新偏旁。</li> <li>(3) 鼓励学生多种方法识字。</li> </ol> </li> <li>5. 检查识字情况。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 开火车拼读生字的音节。</li> <li>(2) 做生字开花、找朋友等练习。</li> <li>(3) 多媒体课件出示摘星星游戏。</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生听老师范读,画出节奏。</li> <li>2. 学生按要求自由朗读课文,边读边画生字。把难读的句子画下来并反复读。</li> <li>3. 学生朗读课文。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 用彩色笔标出“船、尖、天”,读一读。</li> <li>(2) 用扩词法记忆多音字“看”。</li> <li>(3) 读好叠词。</li> <li>(4) 学生分组读课文。</li> </ol> </li> <li>4. 学习新字词。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 学生在小组内合作识字。一名学生当小老师,拼读音节,其他同学跟着读。</li> <li>(2) 学生观察这些字作偏旁后的变化,学习新偏旁。</li> <li>(3) 认读生字并扩词。</li> </ol> </li> <li>5. 玩游戏认读生字、词语。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 带拼音认读,读准字音。</li> <li>(2) 给生字扩词。</li> <li>(3) 在老师的带领下,玩摘星星的识字游戏。</li> </ol> </li> </ol>
<p>三、再读课文,整体感知(用时:5分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导学生自由读文,提出要求。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 课文里共有几句话?</li> <li>(2) 每句话写了什么?</li> </ol> </li> <li>2. 引导学生汇报交流。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生自由读文,根据标点判断有几句,再一句一句地读,想想每一句的意思。</li> <li>2. 学生汇报自己的理解。</li> </ol>
<p>四、指导书写,布置作业(用时:10分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师在田字格中板书新笔画横折钩、竖弯钩,引导学生观察笔画特点,指导书写新笔画。</li> <li>2. 板书“月、儿”,指导学生书写。</li> <li>3. 指导学生观察“头、里”的笔顺,指名说一说。</li> <li>4. 教师在田字格里范写。重点指导“头”的三个点的写法,“里”字的笔顺。</li> <li>5. 组织学生评议书写情况。</li> <li>6. 布置作业。观察夜晚的天空。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生观察新笔画特点,找出需要注意的地方,和同桌说一说,然后写一写。</li> <li>2. 学生说自己的发现,并根据老师的指导书写。</li> <li>3. 学生说笔顺,并书写。</li> <li>4. 学生认真观察后书写,写后对照。</li> <li>5. 在小组内展示自己书写的字,互相评议并改进书写。</li> <li>6. 学生观察天空并记录月亮的变化。</li> </ol>
<p>教学反思</p>	<p>教学《小小的船》这篇课文时,为了突出重点,突破难点,我设计了故事引入,看图,读文,自主识字,音乐欣赏,朗读感悟,拼句游戏等多项语文实践活动,从而达到了各方面的教学目标,较好地体现了“课标”的精神,本课例注重发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。</p>	
<p>第二课时</p>		
<p>学习目标</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正确流利朗读课文,背诵课文。</li> <li>2. 结合插图,想象诗歌描绘的图景,感受夜空的美丽。</li> <li>3. 仿照例子,用简单的叠词说“的”字短语,积累“的”字短语。</li> </ol>	
<p>学习重点</p>	<p>正确流利朗读课文,背诵课文。仿照例子,用简单的叠词说“的”字短语,积累“的”字短语。</p>	
<p>课前准备</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 查找有关月亮的传说和故事,制作多媒体课件,制作生字卡片。(教师)</li> <li>2. 熟读课文,向长辈询问有关月亮的传说或故事。(学生)</li> </ol>	

教学环节	导 案	学 案
一、复习引入 (用时:5分钟)	1. 组织玩“给字娃娃戴帽子”的游戏。 2. 引导学生回顾课文内容。	1. 学生小组合作,取出信封里的生字和音节,使之一一对应,请一个小组上台示范。 2. 学生说一说课文的主要内容。
二、精读课文,合作探究 (用时:10分钟)	1. 指名读课文,引导学生对课文内容质疑,提出问题。 2. 梳理问题,出示探究合作要求。 3. 组织学生进行组内分工。 4. 组织学生合作探究。	1. 学生边读课文,边生成问题。 2. 交流自己的疑问。 3. 组内分工。 4. 结合生活经验在课文中探究找出问题的答案。
三、交流评价,资源共享 (用时:12分钟)	1. 组织学生交流第一个和第二个问题,指导学生 学习课文第一、二行。 2. 指导学生 学习课文第三、四行。 (1)多媒体课件演示情境,提问:你看到了什么? (2)引导学生抓住“闪闪的”“蓝蓝的”体会蓝天和星星的样子。 (3)指导学生在对比中体会叠词的作用。 (4)引导学生抓住“只看见”进行想象。 (5)指导朗读。 3. 进行语言训练,让学生感受夜空的美。 (1)组织学生小组学习,完成课堂活动卡二。 (2)课件出示,引导学生汇报成果。 (3)指导想象说话。坐在月亮船上,你可能看见什么?	1. 汇报第一个和第二个问题。学习课文第一、二行。 2. 学习课文第三、四行。 预设: (1)汇报员汇报。 (2)画出描写蓝天和星星的词语。 (3)学生对比读句子,发现第二个句子读起来更美,更上口。 (4)讨论:“只看见……”的“只”是什么意思?“只看见”和“还看见”有什么不同? (5)练习读出星星、天空的美丽可爱。 3. 小组合作完成课堂活动卡二。 (1)展开想象,在小组内练习说话。 (2)汇报想象说话。 (3)想象:向上看,我可能看见闪闪的星星、白白的云、长长的火箭。
四、想象诵读,背诵课文 (用时:8分钟)	1. 利用多媒体课件创设情境,教师配乐朗读课文。教师范读课文后鼓励学生向老师挑战读。 2. 指导背诵。 (1)多媒体课件出示情境图,播放舒缓、优美的配乐。 (2)出示文字提示,帮助学生背诵。 (3)指名背诵,评议。	1. 在情境中,练读。 (1)学生一边读,一边加上动作。 (2)学生配乐表演读、挑战读。 2. 尝试背诵。 (1)自由想象,练习背诵。 (2)自由练背——部分背——齐背。 (3)配乐表演背诵。
五、知识拓展,课外延伸 (用时:5分钟)	1. 引导学生比较:生活中你看到的夜空和教材上插图中的夜空有什么不同? 2. 组织学生介绍有关月亮的故事。 3. 简介有关月亮的科学知识,帮助学生解决疑难问题。	1. 说说生活中观察到的夜空景象,对比课文,体会想象的美好。 2. 讲关于月亮的传说和故事,体会想象的神奇魅力。 3. 了解夜空及月亮的科学知识,激发爱科学的兴趣。
板书设计	<p>小小的船</p> 	
教学反思	<p>语文教学要达到理想化的境界,调动学生的情感是必要的手段之一。本课通过四个层面的教学,以“美”贯穿全课。即:课前激发学生的兴趣,让学生感受美;接着整体感知,再现课文的韵律之美;然后引导学生品词析句,体会课文的语言文字之美;最后,让学生展开想象,进行美的创新。通过多种途径将课文的语言文字所表达的内容动态化,刺激他们的感官,拨动他们的心弦,引起他们的共鸣,使他们在学习的过程中产生愉悦感。</p>	

### 3 江 南

课 题	江南	课 型	新授课
设计说明	<p>《江南》是一首朗朗上口的古诗,读着这首古诗,犹如展开一幅清新动人的画卷,置身其间,仿佛看到江南水乡人们采莲的情景,可以充分感受到江南水乡的美丽风光。教学时,教师根据一年级学生的年龄特点,以学生为主体,充分发挥学生的主动性,调动学生的多种感官参与学习活动,让学生在教师的引导下,通过质疑、探究、感悟、朗读相结合的学习方法,最大限度地发挥主动性、发展性和创造性。</p>		
课前准备	1. 生字卡片及荷叶、荷花、小鱼的头饰。(师生) 2. 制作相关的多媒体课件。(教师)		
课前准备	2 课时		
教学过程			
第一课时			
学习目标	1. 认识 9 个生字和三点水、草字头两个偏旁。 2. 会写“可、东、西”三个生字和竖钩、竖弯两个笔画。		
学习重点	认识生字,会正确书写三个生字。		
课前准备	1. 生字卡片及荷叶、荷花、小鱼的头饰。(师生) 2. 制作相关的多媒体课件。(教师)		
教学环节	导 案	学 案	
一、看图谈话,激趣引入(用时:8 分钟)	1. 课件出示课文插图,提示学生观察并思考:图中有什么?你能用一句话或一个词来形容你看到景物后的感受吗? 2. 引出课题:猜猜这是哪里的美景? 3. 引导学生识记生字:谁有好方法记住“江、南”这两个字?写字的时候,你还有什么要提醒同学们注意的吗?	1. 仔细看课文插图,然后回答问题,最后用一个词或一句话概括自己的感受。 2. 大胆猜美景的地点,明确课题,观察老师板书的生字,并用手和老师一起书空。 3. (1)发挥创造力,想出好办法记住“江、南”这两个字。 (2)先仔细观察这两个字在田字格中的位置及笔画,再提醒同学书写时的注意事项。	
二、自由朗读,整体感知(用时:20 分钟)	1. 提出初读要求。 2. 检查初读情况。 (1)课件出示带注音的生字卡片,教师用指名读、小老师领读、齐读、开火车读等方法,检查生字的读音。 (2)课件出示去掉注音的生字卡片,采用指名读、赛读、抢读等方式检查生字的读音。 (3)指名读字扩词。 (4)指 2~3 名学生分别朗读课文,引导学生读后评议,注意引导学生纠正错误读音。	1. (1)借助汉语拼音轻声读课文,读准每个字的音。 (2)同桌互相交替读、听、纠正错误的读音。 (3)圈出读不准或不懂的字词后,和同桌或小组同学交流,把已解决的词语问题划掉。 2. (1)认真读课件中的生字词。先借助拼音读,再独立认读,积极参与读生字词的游戏或竞赛。 (2)大声认读课件中的生字,然后积极参与赛读、抢读的游戏,并认真听讲,帮助同学校正生字的读音。	

<p>三、游戏巩固,快乐书写(用时:10分钟)</p>	<p>1. 游戏巩固本课的生字。 (1)用字卡做游戏巩固识字。 (2)写字指导。 课件出示“东、西、可”三个生字。</p> <p>2. 重点指导书写“可”。 (1)引导学生巧记字形与笔顺:横下一口,后写竖钩。边范写边强调:第一笔横长且平;然后写“口”,要小;最后写竖钩,要内收。 (2)让学生先独立书写,然后通过展评发现优点和不足并校正写法。 (3)引导学生用“一看二比三对照”的方法提高自己的书写水平。</p>	<p>1. 游戏巩固本课的生字。 师生游戏。听老师说字的特点,找出相应的字并大声读出来(“口”加“丁”就是“可”),或一名学生指方向读字,其他学生找字,并把字贴在相应方向的墙上。</p> <p>2. 写字练习。 (1)认真观察这个字在田字格中的位置,再回顾书写方面的注意点。 (2)随着教师范写,学生用小手指跟着书空。 (3)在本子上把每个字写两遍,在组内展评,选出写得最好的字参加班内展评。 (4)按照优胜者的书写标准把每个字再写一遍。同桌之间对比两次书写的字,互相夸夸对方。</p>
<p>四、总结收获(用时:2分钟)</p>	<p>1. 引导学生谈谈本节课的收获。 2. 师生齐读全诗。</p>	<p>1. 从字的认读方法、组词、课文内容、书写技巧等方面谈出收获。 2. 和老师一起齐读全诗。</p>
<p>教学反思</p>	<p>学写“东、西”,“东”的第四笔容易错写为点,有几个学生能自觉发现“西”和“四”的相似,也能区分。书写时,竖弯容易错写成竖折。时间分配不当,课堂上实际写字的时间不足。</p>	
<p>第二课时</p>		
<p>学习目标</p>	<p>1. 正确朗读课文,背诵课文。 2. 结合插图,了解江南水乡人们采莲的情景,感受江南的美丽。</p>	
<p>学习重点</p>	<p>正确朗读课文,背诵课文。</p>	
<p>课前准备</p>	<p>1. 生字卡片及荷叶、荷花、小鱼的头饰。(师生) 2. 制作相关的多媒体课件。(教师)</p>	
<p>教学环节</p>	<p>导 案</p>	<p>学 案</p>
<p>一、复习旧知,导入新课(用时:6分钟)</p>	<p>1. 课件出示生字:江、可、采、莲、东、南、西、北、鱼,引导学生正确认读。 2. 指名读课文,引导其他同学认真倾听,听后评价。</p>	<p>1. 用开火车的方式每人认读一个生字并组词,其他同学跟读。 2. 正确、流利、有节奏地朗读全诗,认真听读后,从是否正确、流利两个方面做出评价。</p>
<p>二、情景感知,积累语言(用时:20分钟)</p>	<p>1. 播放课文配乐录音。 2. 画出喜欢的诗句多读几遍。 3. 学生交流喜欢的语句,教师相机引导学生看图理解诗句。 4. 指导用不同的方式朗读。</p>	<p>1. 学生看课文插图的画面,听录音。 2. 把自己喜欢的那句诗画出来,多读几遍。 3. 自由交流自己喜欢的语句,并说说自己喜欢的原因。 4. 在教师的引导下有感情地朗读诗句,先自己练读,再展示读,最后齐读诗句,可以读出自己不同的理解。</p>

<b>三、巩固复习,指导写字(用时:10分钟)</b>	1. 出示九个生字引导学生巩固识字。 2. 课件演示“可、西、东”字的演变过程,引导学生注意字形,识记笔画。 3. 指导写好“西、东”。 4. 组织开展“展评活动”。 5. 组织改写。	1. 选择自己喜欢的字组词并试着用组的词说一句话。 2. 注意字形,识记笔画。 3. 按照提示写字。 4. 展示自己的字,请同学们提意见,再给别人的字提建议,或夸赞一下他人。 5. 按照大家提的建议改生字。
<b>四、课堂小结,适当拓展(用时:4分钟)</b>	1. 引导学生说说: (1)江南是个怎样的地方? (2)你还知道哪些描写江南或荷花的诗句? 2. 实践:利用晨练的时间,面向太阳,说一说自己的前、后、左、右分别是什么方向。(邀请家长参与此项活动)	1. (1)自由谈谈自己对江南的认识。可以结合课文的诗句或课前收集的图片谈。 (2)交流课前收集的描写江南或荷花的诗句。 2. 和家长一起晨练时辨认方向。
<b>板书设计</b>	<b>江南</b> 莲叶:碧绿 茂盛——美 鱼儿:戏莲东、西、南、北——可爱	
<b>教学反思</b>	第一课时中,通过同桌对读正音、交流识字方法、开火车组词来认识生字,但没有做到每个字都让学生说一句话;第二课时,通过带拼音全班齐读生字、小组合作读生字卡、识字游戏等方式复习巩固。大部分学生能掌握生字,少数学生不能认读“莲、南”,n、l不分。	

## 4 四 季

课 题	四季		课 型	新授课
<b>设计说明</b>	本设计让学生在经历文本、超越文本的同时,了解四季的美丽,加深对四季的喜爱,并通过拓展练说、美读加深、内化迁移、模仿写诗等多种方法整合训练,达到人文性和工具性的和谐共振。生活是言语生成和发展的源泉。语文是与生活联系在一起的。			
<b>课前准备</b>	1. 制作多媒体课件。(教师) 2. 预习字词,朗读课文。(学生)			
<b>课前准备</b>	2 课时			
<b>教学过程</b>				
<b>第一课时</b>				
<b>学习目标</b>	1. 认识 11 个生字,读准字音,认清字形。 2. 认识言字旁、虫字旁、折文 3 个偏旁,读准多音字“地”的读音。			
<b>学习重点</b>	认识 11 个生字,读准字音,认清字形。			
<b>课前准备</b>	1. 制作多媒体课件。(教师) 2. 预习字词,朗读课文。(学生)			
<b>教学环节</b>	<b>导 案</b>		<b>学 案</b>	
<b>一、激发兴趣,导入新课(用时:5分钟)</b>	1. 课件出示春、夏、秋、冬的图片。 2. 教师引学:选择一幅你最喜欢的图片,仔细观察,说说图上画的是什么季节,你是从什么地方看出来的。 3. 引出课题。		1. 学生欣赏美丽的图片。 2. 学生根据草芽尖尖、荷叶圆圆、谷穗弯弯、雪人顽皮等图片回答问题。(春、夏、秋、冬) 3. 齐读课题。	

<p>二、初读课文,读准字音(用时:15分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师范读课文。</li> <li>2. 教师引学:根据字音,读读课文。</li> <li>3. 教师引导学生学习生字。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)出示10个会认字。</li> <li>(2)教师引导开火车读。</li> </ol> </li> <li>4. 教师引导:选择自己喜欢的方式自由读课文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生听教师范读课文,听准字音。</li> <li>2. 学生自由朗读课文。</li> <li>3. 学生识字。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)学生齐读(按顺序读或不按顺序读)生字。</li> <li>(2)开火车读。</li> <li>(3)小老师带读。</li> </ol> </li> <li>4. 学生选择自己喜欢的方式自由读课文。</li> </ol>
<p>三、再读课文,检查反馈(用时:10分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引学:你认为哪些字的读音应该注意,能给大家提个醒吗?</li> <li>2. 教师引导:               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)课文有几个小节?</li> <li>(2)教师提出要求:读准字音、读通课文。每小节请2~3个学生。</li> <li>(3)教师引学:你认为哪位选手读得最棒?能说出他好在哪儿吗?</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生汇报值得注意的字的读音:“春、说、是”是翘舌音;“就”的韵母是iu,不是iou。</li> <li>2. (1)学生比赛读课文的每个小节。 (2)指名参赛。 (3)学生点评。</li> </ol>
<p>四、质疑解难,随机学文(用时:10分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引言:在课文中,你有什么不懂的地方吗?根据学生的质疑相机引导学习一句,扶一放三,使其能举一反三。</li> <li>2. 教师引学:草芽为什么对小鸟说他就是春天?你认为还有什么可以说自己是春天?</li> <li>3. 用“_____是_____”练习说话。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生交流反馈。</li> <li>2. 学生发挥想象,进行汇报:迎春花也可以说自己是春天,柳芽也可以说自己是春天……</li> <li>3. 学生用“_____是_____”练习说话。</li> </ol>
<p>教学反思</p>	<p>在本课教学之前,我也在思考,这么一首富有童趣、画面明丽的小诗,要通过怎么样的教学才能让孩子们逐步体会到其中的景和情呢?教学时,我根据文本及教材特点,在研读诗歌的部分,先以插图入手,让学生观察探究后初步感知。</p>	
<p>第一课时</p>		
<p>学习目标</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正确朗读课文,背诵课文。初步了解四季的特征,感受四季的美丽。</li> <li>2. 正确书写“天、四、是”3个生字。</li> <li>3. 模仿课文,说说自己喜欢的季节。</li> </ol>	
<p>学习重点</p>	<p>正确朗读课文,背诵课文。正确书写“天、四、是”三个生字。</p>	
<p>课前准备</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 制作多媒体课件。(教师)</li> <li>2. 预习字词,朗读课文。(学生)</li> </ol>	
<p>教学环节</p>	<p>导 案</p>	<p>学 案</p>
<p>一、看一看,说一说,初识美(用时:5分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 导入新课,激发学生的学习兴趣。</li> <li>2. 引领学生复习生字。</li> <li>3. 教师出示词语,引导学生读词语,可以男女生比赛读或指名读。</li> <li>4. 课件出示四季美景。</li> <li>5. 教师范读,引导学生思考:四季给你留下了什么印象?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生倾听。</li> <li>2. 学生复习生字。</li> <li>3. 男女生比赛读,个人读。</li> <li>4. 学生欣赏四季美景。</li> <li>5. 学生听老师范读,思考问题。</li> <li>6. 学生汇报。</li> </ol>

<p>二、读一读，品一品，感悟美（用时：15分钟）</p>	<p>（一）春</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 读诗歌第1小节，哪些词让你感受到了春天的美丽？</li> <li>2. 教师引问：生活中你还发现哪些东西是尖尖的呢？</li> <li>3. 想象一下：用手摸尖尖的草芽是什么感觉？</li> <li>4. 教师指导朗读。</li> <li>5. 引导想象草芽的心情。</li> <li>6. 教师引问：学贵有疑！我们要学会边读书边思考，谁来说说读了这一节，你还有什么疑问？</li> </ol> <p>（二）夏</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引导学生按照学习第1小节的方法学习第2小节。</li> <li>2. 教师引问：你们见过荷叶吗？它是什么样子的？（出示荷塘美景）</li> <li>3. 教师指导朗读。</li> <li>4. 教师指导背诵。</li> </ol> <p>（三）秋</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导学习第3小节。</li> <li>2. 指名读文。</li> <li>3. 教师引问：读了秋天的诗歌，你有哪些问题想提出来和大家一起讨论？</li> <li>4. 引读：谦虚的小谷穗，你愿意读读秋天的诗句吗？</li> </ol> <p>（四）冬</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 雪人是怎么挺肚子的？谁来表演一下？</li> <li>2. 教师指导朗读。</li> </ol>	<p>（一）春</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生自由读文，找出“草芽尖尖”。</li> <li>2. 学生齐读“草芽尖尖”。</li> <li>3. 学生说明自己想象中的尖尖的草芽是嫩嫩的。</li> <li>4. 个别学生读，所有学生齐读。</li> <li>5. 学生用高兴的语气读读春天的诗。</li> <li>6. 生质疑：为什么草芽说自己是春天？</li> </ol> <p>生回答：草芽是春天的代表性事物。</p> <p>（二）夏</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 按照学习第1小节的方法学习第2小节。</li> <li>(1) 小组合作学习。</li> <li>(2) 交流为什么荷叶说他是夏天？</li> <li>2. 同学汇报：像小伞、像圆盘！</li> <li>3. 学生有感情地读课文。</li> <li>4. 学生汇报背诵。</li> </ol> <p>（三）秋</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生观赏教师课件出示第3小节图文。</li> <li>2. 学生读秋天的诗。</li> <li>3. 学生提出问题：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 谷穗为什么是弯弯的？</li> <li>(2) 鞠躬是什么样子的？小谷穗在向谁鞠躬？他是怎么想的？</li> <li>(3) 如果你是小谷穗，你想对谁说点什么？</li> </ol> </li> <li>4. 学生读诗。</li> </ol> <p>（四）冬</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生表演雪人是怎么挺肚子的。</li> <li>3. 学生带着动作读文，读出雪人的顽皮可爱。</li> </ol>
<p>三、读一读，演一演，再现美（用时：10分钟）</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引言让我们再来齐读这首美丽的小诗吧！</li> <li>2. 教师引导学生评价。</li> <li>3. 并仿照课文编一编诗歌。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 四名同学上台合作表演读。</li> <li>2. 学生互相评价。</li> <li>3. 学生相互交流，说说自己喜欢的季节。并试着编一编诗歌。</li> </ol>
<p>四、写一写，练一练（用时：10分钟）</p>	<p>指导书写“四、是、天”。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导学生发现“四、是、天”的每一笔在田字格中的位置。</li> <li>2. 提醒学生在写每个字时应注意什么。</li> <li>3. 提醒坐姿：身做正，脚放平。</li> </ol>	<p>书写“四、是、天”。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生发现“四、是、天”的每一笔在田字格中的位置。</li> <li>2. 学生明确在写每个字时应注意什么。</li> <li>3. 学生练习书写。</li> </ol>
<p>板书设计</p>	<p style="text-align: center;">四季</p> <p style="text-align: center;">四季 { 春天：草芽尖尖 夏天：荷叶圆圆 秋天：谷穗弯弯 冬天：雪人大肚子一挺</p>	
<p>教学反思</p>	<p>整节课下来，虽然还有许多不尽人意的地方，如识字环节落实的主次不够妥当，对学生的关注不够，但预设的环节和效果基本达成。同时我也在考虑，创编诗歌的环节是否放在四个季节全部教学结束后再进行会更合适，那样或许不用让孩子将思维固定在一个季节的想象之中，让他们有更多更广的想象空间。</p>	

## 【教材分析】

本单元教材中口语交际的内容是“我们做朋友”，目的是规范学生的口头语言，要求学生把自己想和哪位同学交朋友及自己的想法说一说，以此来增进同学之间的了解，建立团结友爱的关系。

## 【教学目标】

1. 激发学生交流的兴趣与愿望，使学生积极主动地参与口语交际活动，感受交际的乐趣。
2. 学习使用普通话，引导学生逐步养成讲普通话的习惯。
3. 在交际互动中，使学生能初步说清自己的观点；认真倾听并了解别人的讲话内容；态度大方，有礼貌，在交流中发展口语交际能力。
4. 能讲清楚想和谁交朋友及原因；能在交际中准确表达自己的情感；能学会自我赏识及赏识他人；能愉快和谐地和他人进行沟通。

## 【教学重点】

在交际互动中，使学生能初步说清自己的观点；认真倾听并了解别人的讲话内容；态度大方，有礼貌，在交流中发展口语交际能力。

## 【课前准备】

1. 多媒体课件。（教师）
2. 学生自备彩色卡纸自制交友卡（名片卡：写上姓名和一个优点）。（学生）

## 【教学过程】

### 一、创设情境，导入课题

#### 1. 分享小朋友成长的快乐。

(1) 学生们根据自己开学以来的表现，说一说自己取得了哪些进步。

(2) 师小结。

2. 板书课题或出示课件，训练学生说话：我们做朋友。

课件出示要求：

(1) 正确、流利地说出“我们做朋友”五个字。

(2) 声音要洪亮。

3. 说话训练。（课件出示：我和老师做朋友）

### 二、说优点，介绍自己

#### 1. 谈交友标准。

课件出示一个平时较为羞怯的学生的照片。

师：谁认识这个同学？谁是他的好朋友？学生举手。你想和什么样的同学成为好朋友呢？

学生各抒己见，纷纷说出自己的交友标准。

2. 找自己的优点。

3. 说话训练。

4. 介绍我自己。（学会自我赏识）

(1) 对同桌介绍自己。

(2) 在四人小组介绍自己。

(3) 面向全班介绍自己。

### 三、看优点，选朋友

1. 让我们进入交友第二步：看优点，选朋友。

2. 多媒体课件出示：我想和（ ）交朋友，因为他（她）（ ）。我还想和（ ）交朋友，因为他（她）（ ）。

3. 学生认真看大屏幕，细心听老师读要求。参照大屏幕上的句式，大声读出你选择的朋友和选择他的原因。

4. 多媒体课件出示：你好（ ），我叫（ ），我的优点是（ ）。因为你（ ），所以我想和你交朋友。

让学生自由组合，在活动中体验和朋友在一起的快乐。可以一起做手工、画画，可以和好朋友说说悄悄话或讲讲故事，也可以一起玩玩具……

5. 师：谁能参照大屏幕把你的想法告诉你的朋友？

### 四、诚交友，谈收获

（《找朋友》的音乐停止）

师：音乐已经停止，请同学们赶快回到座位坐好，交到朋友的同学请举手！哇！这么多！赶快数数你的交友卡，看看你交到了几位好朋友。

同学们快速数出自己的交友卡。

师：恭喜王博同学成功交到4位好友，获得今天“最佳人气”奖。

师：你想对你的朋友说些什么？

## 【教学反思】

这节口语交际课，在教学设计上无论内容与形式都充分体现“赏识”这一主题，在各个活动环节中，使学生学会自我赏识的同时也学会赏识他人。学生能够在自我赏识的基础上，培养自信，懂得了要学习别人的优点，要和有优点的孩子交朋友，更好地和同学搞好团结，学会友爱相处。所以，“赏识”让本节课生动、多彩。

## 语文园地四

### 【教材分析】

语文园地四包括五项内容：识字加油站、字词句运用、展示台、日积月累、和大人一起读《小松鼠找花生》。这些都能帮助学生对本单元所学的语文知识、语文技能进行梳理、整合和巩固，同时培养学生学习语言的兴趣。

### 【课前准备】

1. 制作相关课件。(教师)
2. (1)学生借助工具书预习“字词句运用”和“日积月累”的内容。(学生)
- (2)搜集生活中自己认识的字，准备展示的成果。(学生)
- (3)搜集带数字的词语，并积累几个。(学生)

### 【课时安排】

2课时。

### 教学过程

#### 第一课时

### 【教学目标】

1. 通过自主拼读、对比发现的练习，使学生体会反义词的奥秘，激发学习的兴趣。
2. 通过引导学生认读四季及景物名称的词语，激发学生说出喜欢的词语，训练学生有条理地说话。
3. 通过《展示台》，激发学生的识字热情，鼓励学生合作、交流、创新思维，提高学生的识字能力。

### 【学习重点】

体会反义词的奥秘，激发学习的兴趣。通过引导学生认读四季及景物名称的词语。

### 【课前准备】

1. 制作相关课件。(教师)
2. (1)学生借助工具书预习“字词句运用”和“日积月累”的内容。(学生)
- (2)搜集生活中自己认识的字，准备展示的成果。(学生)
- (3)搜集带数字的词语，并积累几个。(学生)

### 【教学环节】

#### 一、点明主题，激发学习兴趣

1. 生活中到处都是学问。谁能说说在生活中你是怎样学习拼音和汉字的？

2. 学生畅所欲言，教师点评。

#### 二、学习“识字加油站”

1. 请看屏幕中的这几个音节，谁能准确地拼读并发现生字间隐藏的小秘密？

2. 学生独自拼读音节，并找一找其中的秘密。

3. 组内拼读音节，交流自己的发现。(组内同学互帮互助，共同进步，把音节拼读准确。)

4. 班内交流：比一比谁拼读得准，发现生字间的秘密。

(1)以小组为单位展示拼读，其他同学指出这些字一对一对的，都是反义词。

(2)评出最佳合作组，奖励一个笑脸。

(3)随机指名说出一个字，同桌说出它的反义词，其他生做评委。(引导学生从拼读的速度、是否正确以及同桌反应的程度三个方面做出评价。)

5. 拓展练习。

(1)(课件出示句子)学生独立阅读小句子，并在句子中填入反义词。

水龙头总是开着，你去( )一下吧！

(2)学生以小组为单位共同读儿歌，并在儿歌中找到反义词，画一画。

#### 三、学习“字词句运用”

1. 读读这些词语，不会的可以请教他人，也可以查找工具书。你读后有什么发现？

(1)放手让学生自己朗读词语，引导他们独立或合作解决问题。(教师巡视，随机点拨)

(2)学生在小组内互读认读的词语，并解决自己读不准或不理解的词语。

(3)班内展示词语朗读和发现。

①小老师领读，开火车读，卡片抢读，最后齐读。

②交流读后的发现。(预设：第一行是四个季节；后两行是喜欢的景物及动物。)

2. 引导学生交流自己喜欢的词语。

(1)导学：这些词语你喜欢吗？最喜欢哪个词语？说说原因。

(2)学生自由说喜欢的词语，和喜欢的原因。

3. 引读这些词语。

四季都很美，让我们记住它们——春天、夏天、

秋天、冬天；我们周围的景物更美，有——树叶、大地、青草、莲花；我们身边还有好多的朋友，他们是——飞鸟、小鱼、青蛙、雪人。

4. 拓展：你还喜欢哪些词语？说一说原因。

#### 四、完成“展示台”

1. 展示准备。

(1)导入：同学们通过这一单元的学习，老师相信你们一定有了很多的收获，特别是在识字方面，对吗？（对）好，就让我们来展示一下自己的识字收获吧！

(2)教师引导学生做好交流展示的准备。

2. 组内展示，分享收获。

(1)教师提出各组展示的要求

(2)各组同学在组长的组织下逐一进行识字方面的展示。教师巡视指导。

(3)各组选出“展示之星”。

3. 班内展示自己的收获。

(1)各组展示之星展示自己的收获，其他同学随机补充。

(2)教师引导学生评出班内“认字大王”“最佳展示之星”，分别奖励一颗星星标志。其他同学只要是敢于展示或补充的就奖励一张识字卡片。

4. 学生展示活动结束后，由老师或学生对展示的内容进行评价，重在鼓励。

#### 五、课堂小结

先让学生说说本节课的收获，教师再从多积累、鼓励进步等方面进行随机性小结。

#### 【教学反思】

整堂课的教学过程为学生玩游戏、学语言的过程，学生在玩中学，乐中学。在玩游戏的同时，引导学生从中发现反义词，拓展延伸，学习中，让学生学会说完整的句子，让学生在相互交流中展示自己的学习成果，不断产生成就感，学生广泛地参与，自始至终地参与，差异性地参与，使课堂成为发展的世界。

#### 第二课时

#### 【教学目标】

1. 引导学生自主、合作完成“日积月累”，引导学生积累七字成语，丰富学生的词汇积累。

2. 通过和大人一起读书的活动，巩固拼音，提高阅读能力，并激发读书的兴趣。

#### 【教学重点】

引导学生自主、合作完成“日积月累”，引导学生积累七字成语，丰富学生的词汇积累。

#### 【课前准备】

1. 制作相关课件。（教师）

2. (1)学生借助工具书预习“字词句运用”和“日积月累”的内容。（学生）

(2)搜集生活中自己认识的字，准备展示的成果。（学生）

(3)搜集带数字的词语，并积累几个。（学生）

#### 【教学环节】

##### 一、日积月累

1. 汉字很丰富，不仅有带数字的四字词语，还有带数字的七字成语呢！让我们一起去积累吧！

2. 课件出示“日积月累”中的词语。

3. 学生在小组内合作试着认读七字成语。

4. 班内指名读词，教师正音。

5. 多种形式读成语，读中感悟，了解其含义。（教师领读、同桌赛读、班内抢读、开火车读。）

##### 二、和大人一起读

1. 导语：读书使人进步，读书让人快乐。让我们一起读书好吗？

2. 导语：我们一起读书得做到什么呢？

3. 学生讨论后明确：大家一起读书时，尽量保持安静，不打扰他人，向他人请教问题时要小声。

4. 课件出示“和大人一起读”内容——《小松鼠找花生》。

5. 师生一起读。（教师也坐到学生中，和学生一起拼读，一起感受读书的乐趣。）

6. 给予学生充分的时间读书后，引导学生对照课文插图，交流读书心得。

#### 【教学反思】

教学过程中，教师结合教学内容和一年级学生的特点，为学生营造游戏式的轻松愉快的学习氛围，激发了学生的学习兴趣，培养了学生自主、合作、探究的能力。

教师通过“展示台”活动，激发学生识字的兴趣，让学生体会到了参与的乐趣，享受收获的快乐。

## 第五单元教学计划

单元教材分析	<p>这是第二个识字单元,延续了第一个识字单元的编排特色,编排了《画》《大小多少》《小书包》《日月明》《升国旗》5篇识字课,将识字寓于生动形象、充满童趣的情境之中,内容浅显,内涵丰富,形式多样,渗透对比识字、会意字识字、归类识字等多种识字方法。</p> <p>本单元还包括《语文园地五》</p>														
单元学情分析	<p>在第一个识字单元,学生认识了象形字,初步感受了汉语的音韵特点。在本单元,学生将认识会意字,并将进一步了解汉字偏旁表义的构字规律。教材力图通过丰富多样的编排形式,让学生在识字的同时,了解汉字的文化内涵,使学生体会到汉字不仅有用,还很有意思。</p>														
单元教学目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认识 65 个生字和 10 个偏旁,会写 23 个生字和 2 个笔画。</li> <li>2. 能利用已有的生活经验,借助会意字识字、归类识字、反义词识字等多种方法识字。进一步了解汉字的文化内涵,喜欢学习汉字。</li> <li>3. 正确朗读课文,背诵《画》《大小多少》《升国旗》,古诗《悯农》。</li> <li>4. 感受古诗描绘的景色,培养学生爱惜文具的好习惯,懂得团结协作力量大的道理,受到初步的爱国主义教育。</li> </ol>														
单元重点	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认识 65 个生字和 10 个偏旁,会写 23 个生字和 2 个笔画。</li> <li>2. 学会多种识字方法。</li> <li>3. 背诵部分课文</li> </ol>														
单元难点	<p>感受古诗描绘的景色,培养学生爱惜文具的好习惯,懂得团结协作力量大的道理,受到初步的爱国主义教育。</p>														
教学措施	<p>随着识字量的增加,教材中的合体字大幅增加,尤其是形近字的出现,增加了学生识记的难度,应利用更加多样的识字方法,帮助学生建立字音、字形与字义之间的联系。与此同时,要充分借助学生已有的识字经验,运用学过的识字方法,提高识字效率,巩固识字成果。</p>														
单元课时安排	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%;">6.《画》</td> <td style="width: 40%;">2 课时</td> </tr> <tr> <td>7.《大小多少》</td> <td>2 课时</td> </tr> <tr> <td>8.《小书包》</td> <td>2 课时</td> </tr> <tr> <td>9.《日月明》</td> <td>3 课时</td> </tr> <tr> <td>10.《升国旗》</td> <td>2 课时</td> </tr> <tr> <td>语文园地五</td> <td>2 课时</td> </tr> <tr> <td>合计</td> <td>12 课时</td> </tr> </table>	6.《画》	2 课时	7.《大小多少》	2 课时	8.《小书包》	2 课时	9.《日月明》	3 课时	10.《升国旗》	2 课时	语文园地五	2 课时	合计	12 课时
6.《画》	2 课时														
7.《大小多少》	2 课时														
8.《小书包》	2 课时														
9.《日月明》	3 课时														
10.《升国旗》	2 课时														
语文园地五	2 课时														
合计	12 课时														

## 6 画

课 题	画	课 型	新授课
设计说明	<p>低年级诗歌教学应该以“诵读”为主,重点是识字和熟读成诵。一定要让学生自己多读,要读准每个字的字音,要把每行诗句读通顺,要读好整首诗直至能熟读成诵。教学设计旨在让孩子自由地读、自主地学、充分地感受、自由地表达。教师注重引导学生通过游戏、想象、联系生活等方式了解诗歌的大致意思,感悟诗歌的意境美。</p>		
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 制作多媒体课件。(教师)</li> <li>2. 预习字词,朗读课文。(学生)</li> </ol>		
课前准备	2 课时		

## 教学过程

### 第一课时

<b>学习目标</b>	1. 通过偏旁归类、反义词识字等方法,认识 10 个生字。 2. 正确朗读课文,整体感知古诗意境。	
<b>学习重点</b>	通过偏旁归类、反义词识字等方法,认识 10 个生字。	
<b>课前准备</b>	1. 制作多媒体课件。(教师) 2. 预习字词,朗读课文。(学生)	
<b>教学环节</b>	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
<b>一、谜语导入,揭示课题(用时:5 分钟)</b>	1. 谁愿意说一个谜语让大家猜一猜? 2. 教师导学,引入课题:请你们猜一猜老师说的这个谜语的谜底是什么。 3. 教师板书课文题目。	1. 学生说谜语谜面,学生互相猜谜底。 2. 学生根据“远看山有色,近听水无声,春去花还在,人来鸟不惊”猜测(画)。 3. 学生齐读课题。
<b>二、看图,整体感知(用时:10 分钟)</b>	1. 课件出示图画,导入:请同学们按一定顺序观察,可以从远到近,也可以从近到远。看看图上画了些什么。 2. 教师导学:请同学们初读课文。这首诗是怎么写山、水、花、鸟的呢?	1. 学生自己认真观察图,汇报:图上画了山、水、花、鸟。 2. 学生自由朗读课文,读准字音,读通诗句。
<b>三、初读课文,认识生字(用时:10 分钟)</b>	1. 导学:请同学们借助拼音读课文,边读边画出生字和会认字。 2. 教师引导:请把画出的生字和会认字借助拼音多读几遍。 3. 引导学生同桌互相读读课文,听听读音是否准确。 4. 教师指名读课文。	1. 学生借助拼音读课文,边读边画出生字和会认字。 2. 学生以同桌互助的形式把读文时画出的生字和会认字,借助拼音多读几遍。 3. 同桌小伙伴互相读课文,听听读音是否准确,发现不正确的读音互相纠正。 4. 学生读课文,互相纠正读音。
<b>四、学习生字的字形结构及字义(用时:15 分钟)</b>	1. 教师导学:同桌之间交流交流自己是怎么记的。 2. 教师引导学生汇报,请记忆字形巧妙的同学当小老师给大家讲一讲。 3. 教师引领学生在游戏中识字,巩固生字。	1. 同桌互相说说自己是怎样记忆的。 2. 同学当小老师给大家讲一讲。 3. 学生玩识字游戏。 (1)学生开火车认读生字。 (2)摘苹果游戏。 (3)猜字游戏。把卡片扣在黑板上,猜对了取走,以多者获胜。
<b>教学反思</b>	教学时,我利用多媒体课件展示画,并让学生先从整体再由远到近观察,知道这是一幅山水画,画上有山、水、花、鸟,感受景物的美。我抓住教学的重点及难点进行教学,引导学生自主读诗,画出生字借助拼音读准字音,用低年级小学生喜欢的方法进行检查反馈,收到了较好的效果。	

### 第二课时

<b>学习目标</b>	1. 认识走之 and 斜刀头两个偏旁,会写 4 个生字。 2. 熟练朗读背诵课文,图文结合,感受古诗描绘的景象。	
<b>学习重点</b>	熟练朗读背诵课文,图文结合,感受古诗描绘的景象。	
<b>课前准备</b>	多媒体课件。(教师)	

教学环节	导 案	学 案
一、复习字词 (5分钟)	1. 教师出示生字卡片。 2. 引导学生比较形近字。	1. 学生认读生字卡片。(开火车) 2. 学生练习给生字组词。
二、正确书写 生字(用时: 15分钟)	1. 引导学生观察生字的笔画特点。 2. 教师逐字范写。 3. 教师整体范写并讲解笔顺规则。 4. 教师巡视指导。进行个别辅导。教师重点指导“去”和“来”两个字。	1. 学生自己观察生字的笔顺和笔画特点。 2. 学生书写。 3. 学生仔细观察生字笔画的占格位置。 4. 学生独立书写,同桌互评,互相借鉴。
三、学习诗 句,理解意思 (用时:15分 钟)	1. 引导学生边看图边思考:这两行诗句的意思是什么? 2. 指名读这两行诗,教师引导学生理解。 3. 教师引导学生找诗句中相对应的词。 4. 教师引问:认真看图,远处的山、近处的水怎么样? 5. 教师引问:“近听水无声”,这是怎么回事呀?你们猜到这则谜语的谜底了吗?	1. 学习前两行诗句。自己小声读读这两行。 2. 学生说说自己的理解。 3. 学生找找这两行诗句中的相对应的词。 4. 学生汇报。 5. 学生齐答(画)。
四、总结全 文,布置作业 (用时:5分 钟)	教师布置作业: 1. 写出这首诗的几对反义词:远——近、有——无、去——来。 2. 默写课文。	1. 学生汇报本课学习收获。 2. 学生根据教师布置的作业完成课堂作业。
板书设计		
教学反思	这节课我能抓住一年级孩子的认知特点,创设宽松的教学环境,让孩子在轻松愉快的氛围下学习。多媒体课件的合理运用,极大地调动了孩子学习的积极性。教学重点突出了识字和写字的过程,做到扎实有效。	

## 7 大小多少

课 题	大小多少	课 型	新授课
设计说明	兴趣是最好的老师。从如何抓住学生感兴趣的生活实际引入,抓住学生的兴趣点,这是本节课设计思路的出发点。因此,我特别设计了“发现反义词——找反义词——认反义词——写反义词”的过程开展教学。让生字多次跟学生见面,使所认的字得到巩固。		
课前准备	1. 制作本课的生字卡片,制作多媒体课件。(教师) 2. 预习生字,熟读韵文。(学生)		
课前准备	2课时		
<b>教学过程</b>			
<b>第一课时</b>			
学习目标	1. 通过归类识记、图文对照等多种方法,认识12个生字。 2. 认识反犬旁和鸟字边。 3. 正确朗读课文,了解“大小”“多少”的对比关系,背诵课文。		
学习重难点	重点:认识12个生字。认识反犬旁和鸟字边。 难点:正确朗读课文,了解“大小”“多少”的对比关系,背诵课文。		
课前准备	1. 制作本课的生字卡片,制作多媒体课件。(教师) 2. 预习生字,熟读韵文。(学生)		

教学环节	导 案	学 案
一、游戏导入,激发兴趣 (用时:2分钟)	1. 教师准备两只不一样的铅笔,让学生比比看有什么不同。 2. 问学生“长—短、粗—细”都是什么词,导出——反义词。	1. 学生认真观察,进行汇报。 生1:一支铅笔又细又长。 生2:另一支铅笔又粗又短。 2. 学生汇报:它们都是“反义词”。
二、抓住特点,集中识字 (用时:20分钟)	1. 找反义词。 2. 认反义词。 (1)(出示“大一—小”)指导学生汇报识字方法。 (2)指导学生用“大”“小”说一句话。 3. 自主学习“多、少”。 (1)组织学生合作学习。 (2)用“多、少”说一句话。	1. (1)学生认读生字:多、少、大、小。 (2)学生到黑板前找出反义词。 2. 学生汇报识字方法。 3. (1)同桌互相交流,说出每个字的识记方法,并完成活动卡。 (2)学生根据填写的内容汇报识字方法。 4. 学生用反义词说一句话。
三、学习小韵文,认识生字 (用时:5分钟)	1. (出示田园图)提问导入:同学们,在美丽的大自然中,谁和谁是好朋友? 2. (1)教师引导学生质疑:黄牛和猫比,谁大谁小?引入小韵文。 (2)教师范读,要求学生注意字音。 (3)认读生字,学习新偏旁“犹”“鸟”。 3. 指导学生读韵文。	1. 生根据课件回答。 2. (1)学生读韵文,质疑并答疑。 (2)学生认真听老师范读。 (3)学生合作学习交流识记生字的方法。 3. 生读课文。 (1)自由朗读。 (2)同桌互读。
四、小结课文	1. 通过这节课的学习,你有哪些收获? 2. 这节课我们学会了读课文,回家后读给爸爸妈妈听吧。	1. 学生围绕新认识的字展开交流。 2. 回家后将课文读给爸爸妈妈听。
教学反思	1. 自主认字法:“加一加”、“换一换”。让学生巩固已学的字的同时,能较好地进行比较,来识记生字。如:“边”字的教学。 2. 图字结合法。我通过图片及课件的展示,让学生了解字意,并与其字形相结合,化难为易,从而有效地帮助学生识记生字。	
<b>第二课时</b>		
学习目标	1. 认识笔画“竖折弯钩”,会写5个生字。 2. 了解量词的正确使用。	
学习重点	认识笔画“竖折弯钩”,会写5个生字。	
课前准备	多媒体课件。(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、复习字词 (用时:5分)	1. 教师出示生字卡片。 2. 引导学生比较形近字。	1. 学生认读生字卡片。(开火车) 2. 学生练习给生字组词。
二、观察临摹,指导书写 (用时:10分钟)	1. 指导书写“竖折弯钩”和“鸟”。 2. 指导生书写字:少、小、牛、果。 3. 重点指导学生书写“少”字。 4. 指导学生书写“小”字。 (1)复习笔画“竖钩”“点”。 (2)教师范写“小”。 (3)指导“小”的笔顺。 (4)指导学生在练习本上书写“小”,教师巡视。	1. 观察“竖折弯钩”在田字格中的位置。 2. 学生在田字格内试着练习写“鸟”。 3. 学生根据观察情况,体会“少”的书写要领。 4. 指名说“小”字的笔顺,学生明确“小”的笔顺。 5. 学生独立书写“牛”“果”。 6. 学生观察书写较好的范例,结合范例说说自己的书写哪里写得不好,应该怎样改。

<b>三、强化认识</b> (用时:3分钟)	1. 实物投影展示反义词,并以“摘星星”的游戏形式,观察有哪些反义词。 2. 在生活中,你还知道哪些反义词呢?	1. 学生根据游戏规则,完成游戏,进行摘星星识字游戏。 2. 学生汇报反义词。
<b>板书设计</b>	<b>大小多少</b> 大———小 多———少 上———( ) 左———( )	
<b>教学反思</b>	本堂课学生的学习氛围较好,但也存在以下几点在以后教学中,需要注意的地方。学生课堂行为习惯的培养练习。个别学生课堂坐姿要及时给予提醒纠正。课堂的灵活性不够,面对学生突发语言,要允许学生的错误出现,选择巧妙地引到知识点上。教学内容设计上,注重潜能开发。在讲解了黄牛和花猫之后,可以让学生尝试自学鸭子和小鸟,充分利用支持策略和辅助技术满足其特殊的学习需求,为他们健康发展、融入社会打下基础。	

## 8 小书包

<b>课 题</b>	小书包		<b>课 型</b>	新授课
<b>设计说明</b>	一年级的孩子还没有形成自主识字的能力,为了给孩子们构建识字的意识,培养学生识字的良好习惯,在识字教学中,我要充分调动学生的多种感官参与学习活动,引导学生运用多种方法识字,从而提高识字效率。			
<b>课前准备</b>	1. 制作多媒体课件。学习用品图片及词卡。(教师) 2. 预习字词,朗读课文。(学生)			
<b>课前准备</b>	2课时			
<b>教学过程</b>				
<b>第一课时</b>				
<b>学习目标</b>	1. 通过图文对照、归类识记等方法,认识 11 个生字。 2. 认识包字头、单人旁、竹字头三个笔画,会写 5 个生字。			
<b>学习重点</b>	通过图文对照、归类识记等方法,认识 11 个生字。			
<b>课前准备</b>	1. 制作多媒体课件。学习用品图片及词卡。(教师) 2. 预习字词,朗读课文。(学生)			
<b>教学环节</b>	<b>导 案</b>		<b>学 案</b>	
<b>一、歌曲导入,激发兴趣</b> (用时:3分钟)	1. 播放歌曲《上学歌》,将学生带入学习情境。 2. 引学:“你为什么背上小书包?” 3. 引出课题。 4. 请学生介绍书包里都有哪些学习用品。		1. 学生跟唱歌曲。 2. 学生回答背书包的原因。 3. 齐读课题。 4. 学生先查看书包,然后说一说书包里都有哪些物品。	

<p>二、勤读多想,自主识字(用时:22分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老师领读课文。</li> <li>2. 根据字音,自己读读课文</li> <li>3. 图文结合,初步识字。</li> <li>4. 出示小组学习要求。</li> <li>5. 引导学生再次提高对生字的认识。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)开火车读生字。读一字组一词。要求学生认真听,不能重复。</li> <li>(2)说一说你是用什么办法记住这些生字的。</li> <li>(3)教师随机指导学生认识本课的3个偏旁:包字头、单人旁、竹字头。</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生一边听老师范读一边跟着读。</li> <li>2. 生自由朗读课文;同桌两人互读课文;齐读课文。</li> <li>3. 对照生字表用圆圈画出生字。再读一读。</li> <li>4. 小组内合作学习。</li> <li>5. 汇报小组学习成果。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)看生字组词。并认真倾听其他同学的发言。</li> <li>(2)交流识字方法。</li> <li>(3)认识3个新偏旁。</li> </ol> </li> </ol>
<p>三、排兵布阵,巩固识字(用时:5分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 按照老师的要求摆放学习用品。</li> <li>2. 课件展示摆放要求。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)按照规定方位摆放物品。</li> <li>(2)读拼音摆字卡。</li> </ol> </li> <li>3. 回顾全文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生按照老师要求进行游戏活动。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)按照要求,在各个方位上摆好相应的物品。</li> <li>(2)认真拼读拼音后按要求摆放字卡。</li> </ol> </li> <li>2. 齐读课文。</li> </ol>
<p>四、认真观察,写好生字(用时:10分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 强调写字姿势及写字本的摆放。</li> <li>2. 引导学生观察生字在田字格中的位置。</li> <li>3. 教师范写,请同学们注意笔顺,一边看一边说笔画的名称。</li> <li>4. 学生练习书写。教师巡视指导。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生观察生字在田字格中的位置后,交流反馈。</li> <li>2. 按照正确的笔顺写字。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)老师范写时,随着老师书写练习。</li> <li>(2)在写字本上把每个字写3到5遍。</li> </ol> </li> </ol>
<p><b>教学反思</b></p> <p>一年级的孩子还没有自主识字的能力,为了给孩子们构建识字的意识,培养学生识字的良好习惯,在识字教学中,针对不同类型、不同特征的生字,结合学生的生活实际,巧妙创设各种有趣的情境,充分调动学生的多种感官参与学习活动,引导学生运用多种方法识字,如加一加、减一减、换一换、猜字谜等方法,从而提高识字效率,让学生享受“学语文、用语文”的乐趣。</p>		

## 第二课时

<p>学习目标</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正确朗读课文,知道学习用品的名称,了解它们的用处。</li> <li>2. 爱护文具,学着自己摆放文具,整理书包。</li> </ol>	
<p>学习重点</p>	<p>正确朗读课文,知道学习用品的名称,了解它们的用处。</p>	
<p>课前准备</p>	<p>制作多媒体课件。学习用品图片及词卡。(教师)</p>	
<p>教学环节</p>	<p>导 案</p>	<p>学 案</p>
<p>一、复习生词,导入新课(用时:5分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 猜谜语,导入新课。</li> <li>2. 开火车读生字并组词。</li> <li>3. 在合适的地方填上字宝宝。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生随老师一起读课件上出示的谜语,遇到不认识的字,跟着老师读。</li> <li>2. 猜谜语并举词卡示意。</li> <li>3. 大声地读词卡上的字,并拓展组词,尽量与前面的同学组的词不一样。并在合适的地方填上字宝宝。</li> </ol>
<p>二、朗读感悟,发展思维(用时:15分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师范读韵文,对学生提出听的要求。</li> <li>2. 小组合作学习韵文。教师提出学习要求。</li> <li>3. 汇报交流。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)按照学习要求的顺序进行汇报。</li> <li>(2)根据各组质疑的问题,联系生活实际进行解疑。</li> </ol> </li> <li>4. 指导朗读。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生自由练习读课文,读准字音。然后在小组内互读课文,相互评价。</li> <li>2. 生生互动,在小组内交流自己的意见。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)朗读韵文。按照标点提示找出本文的四句话。</li> <li>(2)有序地读每句话,说一说自己有没有不懂的词语,以及自己的体会。</li> <li>(3)把不理解的词语记录下来,在汇报时与全班同学交流。</li> </ol> </li> <li>3. 汇报交流。</li> </ol>

<b>三、实践操作,有序表达(用时:10分钟)</b>	1. 你怎么看你的小书包?说一说。 2. 课件展示。这个小朋友他在干什么?你知道怎样削铅笔吗?应该怎样整理书包呢? 3. 对学生进行评价。	1. 说一说自己是怎样使用学习用品的。 2. 观察图画,说一说小男孩的动作。用“先……接着……然后……最后……”的句式来说话。 3. 看课件,同桌合作交流。 4. 学生互相评价。
<b>四、指导书写,严格要求(用时:10分钟)</b>	1. 强调写字姿势及写字本的摆放。 2. 引导观察生字在田字格中的位置。 3. 学生练习书写。教师巡视指导,提醒学生注意书写的姿势。 4. 展示纠错。	1. 观察生字在田字格的位置后,交流反馈。 2. 按照正确的笔顺写字。 3. 在老师范写时随着老师书写练习,然后每个字在写字本上练习3到5个。 4. 展示书写成果,互相评议。
<b>板书设计</b>	<b>小书包</b> 小书包 { 上课:静悄悄 下课:不乱跑	
<b>教学反思</b>	课堂上,开展了“整理书包”的游戏,以培养孩子自我管理的能力。并引导学生说一说你是怎样整理书包的。建议学生用“先……接着……然后……最后……”这样的句式来说话。通过活动让孩子们明白,书包内该放些什么,每天怎样整理书包,并知道整理书包的重要性,学习整理书包,培养初步的责任意识。	

## 9 日 月 明

课 题	日 月 明		课 型	新授课
设计说明	“本课的教学重点是让学生初步了解会意字的构字特点,感知会意字的构字规律,从而积累新的识字方法。本课的会意字结构简单,以朗朗上口的儿歌为识字载体。对于学生来说简单且充满趣味。根据所学内容和学情特点,本着激发学生对会意字的学习兴趣为目标,故采用复习导入,探究新知,图片辅助,拓展延伸的教学策略。			
课前准备	1. 图片、多媒体课件。(教师) 2. 搜集一些会意字。(学生) 3. 准备好彩笔。(学生)			
课前准备	2课时			
<b>教学过程</b>				
<b>第一课时</b>				
学习目标	1. 借助会意字的构字特点,认识11个生字和一个偏旁。 2. 了解会意字构字特点,感受古人的造字智慧,激发自主识字的热情。			
学习重点	了解会意字的特点,认识11个生字和偏旁。			
课前准备	1. 图片、多媒体课件。(教师) 2. 搜集一些会意字。(学生) 3. 准备好彩笔。(学生)			
教学环节	<b>导 案</b>		<b>学 案</b>	
<b>一、复习导入(用时:5分钟)</b>	1. 课件出示复习内容,讲清要求。 2. 引导学生认读。		1. 学生认真观看多媒体课件,明确复习要求。 2. 学生组内认读生字,并口头组词。	

<p>二、看图读文,了解生字特点(用时:25分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多媒体课件出示学过的汉字,引导学生回顾认读。</li> <li>2. 教师引导学生读课文的第一部分。</li> <li>3. 组织学生将课文的第一小部分读准确,随机纠正字音。</li> <li>4. 组织学生组成新字。</li> <li>5. 教师展示学生组成的新字,引导学生认读。</li> <li>6. 教师引导学生感悟字义并组词。</li> <li>7. 多媒体课件出示图片:三个人,三个木。</li> <li>8. 教师小结会意字的构字特点。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认读汉字,再举手汇报汉字的正确读音。</li> <li>2. 学生自己借助拼音,读课文的第一部分。</li> <li>3. 学生先分小组读第一节,再找3名学生分别读第一小节。</li> <li>4. 学生小组内组成4个新汉字。</li> <li>5. 学生先同桌间认读“明、林、尘”,再指名领读。</li> <li>6. 学生根据读课文的感悟和自己的生活经验说出自己对字义的理解与感悟。</li> <li>7. 多媒体课件出示:众、森。</li> <li>8. 学生边听教师小结边思考,交流自己对会意字的理解。</li> </ol>
-------------------------------	--	--

<p>三、拓展延伸(用时:10分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多媒体课件出示摘苹果游戏</li> <li>2. 多媒体课件出示书73页第三题。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生先同桌间互读,再举手完成读词。</li> <li>2. 根据生字(泪、休、歪)意思,试着组词,说句子。</li> </ol>
------------------------	---	--

<p>教学反思</p>	<p>本节课要求学生认的生字比较多,但是这些生字都有一个共同的特点,都属于会意字。因此,在教学时我也紧扣这一主题,舍弃了以往单调的认读,繁琐的分析,力求在一系列的语文教学活动中,引领学生自主探究到会意字的特点,进而识记生字,提高识字效率。</p>	
-------------	---	--

### 第二课时

<p>学习目标</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 会写“木、林”等5个生字和卧钩1个笔画。</li> <li>2. 正确朗读课文,领悟团结协作力量大的道理。积累由本课生字组成的词语。</li> </ol>	
-------------	---	--

<p>学习重点</p>	<p>会写“木、林”等5个生字和卧钩1个笔画。</p>	
-------------	-----------------------------	--

<p>课前准备</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 图片、多媒体课件。(教师)</li> <li>2. 搜集一些会意字。(学生)</li> </ol>	
-------------	---	--

<p>教学环节</p>	<p style="text-align: center;">导 案</p>	<p style="text-align: center;">学 案</p>
-------------	--	--

<p>一、加强理解(用时:10分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师说出两个独体字,学生说出组合的字。</li> <li>2. 教师引导学生组词。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生根据教师提示完成组字。</li> <li>2. 学生独立汇报组词。</li> </ol>
------------------------	--	--

<p>二、先看后写,寻找规律(用时:15分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师指导书写“力”。             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)教师引导学生观察生字“力”在田字格中的位置。</li> <li>(2)多媒体课件演示“力”字的笔顺。</li> <li>(3)组织学生在田字格中写字,教师巡视指导。</li> <li>(4)教师展示学生所写的字,引导学生评价范字的优点与不足。</li> <li>(5)教师依照“力”字的识记方法,指导学生书写“土”“木”。</li> </ol> </li> <li>2. 指导书写“林”字。</li> <li>3. 教师组织学生对左右结构的字的书写特点进行归类。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生在教师指导下完成“力”的书写。             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)学生独立观察“力”字在田字格中的占位,再独立汇报观察结果。</li> <li>(2)学生跟课件书空。</li> <li>(3)学生独立书写“力”。</li> <li>(4)学生认真观察、评价,再针对评价、建议进行书写。</li> <li>(5)学生独立观察“土”“木”在田字格中的占位,独立书写。</li> </ol> </li> <li>2. 学生结合自己已有的知识基础,对类似“林”的书写特点进行归纳交流。</li> </ol>
-----------------------------	---	--

三、趣味读文,练习背诵(用时:8分钟)	1. 教师引导学生进行同桌接读全文。 2. 教师组织学生进行拍手读。 3. 教师多媒体课件出示课文填空题。 4. 教师引导学生试着背诵。	1. 同桌接读。 2. 全班一齐拍手读。 3. 学生根据多媒体课件出示的内容独立完成填空,再汇报答案。 4. 学生试着独立背诵。
四、拓展延伸(用时:7分钟)	1. 多媒体课件出示填空。 2. 教师布置作业:找一找,你还认识哪些会意字?	1. 学生小组内合作组成新的汉字,猜测字义,弄清字音。 2. 学生完成作业。
板书设计	<p>日 月 明</p> <p>日+月=明            田+力=男</p> <p>小+大=尖            小+土=尘</p> <p>人+人=从            木+木=林</p> <p>人+人+人=众        木+木+木=森</p>	
教学反思	<p>在学习课文时,我把学习的主动权交给学生,让他们组成学习小组,在小伙伴中交流自己的发现,自己也试着编一编。这样,同学之间互帮互学,深化了对知识的认识;大胆交流,提高了交往能力。</p>	

## 10 升国旗

课 题	升国旗	课 型	新授课
设计说明	新课程提倡自主、合作、探究的学习方式,在教学中,注重发挥小组合作学习在识字教学中的重要作用,让学生以小组为单位,采用多种方法进行识字,通过多种活动巩固识字。同学之间互相启发、大胆交流,既能增强主动探究的能力,又能提高交往的能力。		
课前准备	1. 制作多媒体课件。(教师) 2. 准备生字、词卡片。(教师) 3. 预习字词,朗读课文。(学生)		
课前准备	2 课时		
<b>教学过程</b>			
<b>第一课时</b>			
学习目标	1. 通过归类识记等方法,认识 11 个生字和国字框、绞丝旁 2 个偏旁。 2. 正确书写 4 个生字。		
学习重点	认识 11 个生字和国字框、绞丝旁 2 个偏旁。		
课前准备	1. 制作多媒体课件。(教师) 2. 准备生字、词卡片。(教师) 3. 预习字词,朗读课文。(学生)		
教学环节	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>	
一、播放歌曲,导入新课(用时:3分钟)	<p>1. 播放《国旗国旗真美丽》的视频,引导学生仔细观察,看看能听懂什么,看到什么,有什么样的感受。</p> <p>2. 在升国旗的时候,能听到什么歌?</p> <p>3. 说一说升国旗、奏国歌的时候小朋友应该怎样做。</p> <p>4. 出示课题,拼读课题。</p>	<p>1. 观察画面,初步感知这首歌是歌颂国旗的。</p> <p>2. 回忆每个星期一的早上,学校都会在操场上进行升国旗仪式,升国旗的时候我们听到了国歌。</p> <p>3. 仔细观察课文插图,结合自己的生活实际。</p> <p>4. 指名拼读,领读,齐读课题。</p>	

<p>二、初读课文,探究新知(用时:10分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导学生借助拼音自读课文。</li> <li>2. 出示词语,检查学生自读情况。</li> <li>3. 指名分句来朗读课文,读准生字读音。教师相机引导学生正音。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 借助拼音仔细轻声读课文,先读读拼音,再看看下面的字,遇到难读的字多读几次。</li> <li>2. 通过自读、开火车读、齐读等方式读准词语,注意生字的读音。</li> <li>3. 在教师的引导下,分句朗读课文。</li> </ol>
<p>三、自主合作,识记生字(用时:14分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导学生读一读字卡上的字。</li> <li>2. 打乱生字卡片,抽读。引导学生组成词语读。</li> <li>3. 小组合作识记生字。</li> <li>4. 全班交流识字方法,教师相机指导重点字、难字。</li> <li>5. 在解决了生字、词后,引导学生再次读文,尤其注意带有生字的句子。</li> <li>6. 出示难读的句子,引导学生读好句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认读生字卡上的字,读准字音。</li> <li>2. 同桌合作,打乱生字卡片,随机抽认读并组成词语读。请小老师带领大家齐读。开火车读生字。</li> <li>3. 由小组长组织,在小组内识记生字,说一说记住这些生字的好办法。</li> <li>4. 在教师的引导下说一说自己记住了哪个字,是用什么方法记住的。交流自己识记生字的好办法。要唱歌。</li> <li>5. 在朗读课文中巩固、识记生字,注意读准字音。</li> <li>6. 注意句子中难读的字音。</li> </ol>
<p>四、引导观察,指导写字(用时:10分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 出示要求会写的字,引导学生认读。</li> <li>2. 指导学生书写“中”。</li> <li>3. 指导学生书写“五”。             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)引导观察生字在田字格中的位置。</li> <li>(2)教师示范,讲解书写要点。</li> <li>(3)引导学生进行书写练习。</li> </ol> </li> <li>4. 指导书写“立”“正”。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认读要求会写的字,注意“中”“正”的读音是翘舌音。</li> <li>2. 在书写时,我们可以按照“一看二写三对照”的方式进行书写练习。</li> <li>3. (1)学生观察生字在田字格中的位置。 (2)学生认真观察教师书写过程。 (3)学生描红,临写。</li> <li>4. 先仔细观察笔画的位置,再在本上练写。</li> </ol>
<p>五、实际体验,升华情感(用时:3分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 表演朗读《升国旗》。</li> <li>2. 播放国歌,情境模拟升国旗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有感情地朗读课文,抒发自己对祖国的热爱之情。</li> <li>2. 结合自己的生活经验,结合课文内容进行升国旗情境模拟。</li> </ol>
<p>教学反思</p>	<p>在课堂上,通过回想每个星期一早上我们都要做什么,学生兴趣盎然,激活了学生已有的生活经验,使学生回到了升国旗时那庄严的时刻,调动了学生的积极性。教学中采用了多样的识字教学策略,通过联系课文插图、结合生活经验、字理识字等多种策略,引导学生掌握生字。</p>	
<p>第二课时</p>		
<p>学习目标</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正确流利朗读课文,背诵课文。</li> <li>2. 在读中理解国旗的含义,知道升国旗是一种庄重的仪式,要立正敬礼,懂得要尊敬国旗,热爱祖国国旗。</li> </ol>	
<p>学习重点</p>	<p>正确流利朗读课文,背诵课文。</p>	
<p>课前准备</p>	<p>制作多媒体课件。(教师)</p>	

教学环节	导 案	学 案
一、导入新课 (用时:3分钟)	1. 播放《义勇军进行曲》,引导学生回顾课文内容。 2. 复习词语。	1. 回忆课文内容。 2. 在教师引导下读准词语。
二、细读课文,品味情感 (用时:25分钟)	1. 引导思考:国旗是什么样子的? 2. 指导朗读第一句。引导读出自豪感。 3. 读第二句和第三句,思考:国旗是怎样升起的?国旗升起来是什么样子的? (1)了解“国歌”。 (2)理解“徐徐”的意思。 (3)引导学生观察课文插图,想象红旗在风中飘扬的样子。 4. 学习第四句、第五句。 (1)出示课文插图,引导学生观察并回忆每周一的升旗活动,思考:升旗时,少先队员应该怎样做? (2)自由朗读第四句、第五句,用文中的话来说小朋友在升旗时的做法。 (3)指导学生做动作,进行表演朗读。国旗升挂的主要场合。	1. 了解我们的国旗是五星红旗。 2. 我们要用自豪的语气读这句话。 3. 自由读,思考老师提出的问题。 (1)“徐徐”是“慢慢”的意思。 (2)观看视频,欣赏国歌,仔细观察红旗升起的样子,结合画面理解“徐徐”。 (3)抓住“迎风飘扬”,想象画面。 4. (1)结合自己升国旗时的生活经验,了解到升国旗时要严肃认真、立正站好,少先队员行队礼。 (2)结合“立正”“敬礼”来明确少先队员的做法。 (3)在课文的提示下做“立正”“敬礼”的动作,并朗读第四、五句。 (4)读出自己的自豪感,抒发对祖国的热爱之情。
三、深入理解,指导背诵 (用时:10分钟)	1. 引导:什么样的旗帜是我们的国旗?五星红旗是怎样升起的?升国旗时,我们应该怎样? 2. 看图轻声练习背诵。 3. 一边背诵一边表演。	1. 在教师的提示下回答问题,进一步理解课文内容。 2. 一边看课文插图一边练习背诵。 3. 带动作表演背诵。
四、总结拓展 (用时:2分钟)	1. 总结课文,引导学生总结学习方法。 2. 回家把《升国旗》朗诵表演给家长,家长欣赏并评价。 3. 布置作业:与家长合作制作一面国旗。	1. 总结学文方法。 2. 练习有感情朗诵,准备给家长表演。 3. 结合自己对国旗的了解,与家长合作制作一面国旗。
板书设计	升国旗 中国 国旗 五星红旗	
教学反思	通过这篇课文我感触最深的是教师要运用多种教学方法及手段,激发学生的学习兴趣。让学生在轻松活泼而丰富多彩的课堂中,去调动他们丰富的想象力,开发他们的创造力,根据儿童的生理、心理特点,运用动静交替、语言鼓励、情景交融、亲身体验等各种形象生动的方法,让学生在听、赏、想、动、看的实践中感受课文,理解课文。	

## 语文园地五

### 【教材分析】

本次语文园地共有六项内容,“识字加油站”通过认识表示时间的词语让学生知道一天,一个月,一年当中不同的时间段。“我的发现”让学生学会积累偏旁相同的生字。“字词句运用”,通过认读字音,知道鼻音“n”和边音“l”的区别,平舌音和翘舌音的区别。“书写提示”学习两个新笔顺规则:“从左到右,先撇后捺”。“日积月累”“和大人一起读”继续提高学生阅读能力,培养阅读兴趣。并从古诗中知道粮食来之不易,要养成爱惜粮食的好习惯。

### 【课前准备】

1. 课件、字母和相关的生字卡片,小羊、青草、老爷爷和老婆婆头饰等。(教师)
2. 生字卡片。(学生)

### 【课时安排】2 课时

#### 教学过程

#### 第一课时

### 【教学目标】

1. 积累 12 个表示时间的词语,并认识相关的 5 个生字。
2. 能按结构归类,通过归类巩固认字;能发现每组字的偏旁,并尝试写出几组这样的字,拓展识字。
3. 复习汉语拼音,区分平舌音、翘舌音、鼻音和边音,前鼻韵母和后鼻韵母,读准字音。
4. 了解笔顺规则,正确书写汉字。

### 【学习重点】

1. 积累 12 个表示时间的词语,并认识相关的 5 个生字。
2. 能按结构归类,通过归类巩固认字;能发现每组字的偏旁,并尝试写出几组这样的字,拓展识字。

### 【课前准备】

课件、字母和相关的生字卡片

### 【教学环节】

#### 一、创设情境,激趣导入

课件出示闯关图。

#### 二、分层闯关,巧学夯知

##### 1. 趣味识字。

(1)过渡:“羊羊小队 PK 赛”现在开始! 让我们一起来到第一关。

(2)屏幕出现打乱顺序的表示时间的词语,(上午、下午、晚上)请同学们按照时间的先后顺序排列。相机学习“午”“晚”。

(3)如果老师再给你几个表示长时间的词语,你能排列吗?

(4)第二关:打乱顺序出示表示时间的词语,请同学们一一排列出来。

(5)出示带生字的词语,生字变色放大,说说你是怎样记住它们的。

##### 2. 我的发现。

(1)(显示第一关)过关:小朋友们真了不起,顺利闯过第一关。让我们一起挑战第二关。

(2)(显示第二关)出示木牌,上面写着:采摘苹果我最行。

仔细看看,你还发现了什么? 对,淘气的字宝宝跑到苹果上了,你认识这些字吗?

(3)自己练读,如果有不认识的字可以请教其他同学。

(4)教师出示课件:两个小朋友走进画面,挎着的小筐上面分别写着“草字头”和“木字旁”。看,他们来摘苹果了。请把属于他们的苹果放到正确的篮筐里。

(5)小结:小朋友们,你们认识的字真多。瞧! 我们的汉字多有意思。一个偏旁,就有那么多好朋友。在我们今后的生活中,要多留心这样有相同偏旁的字,这样才能打开汉字的大门,成为识字小达人!

##### 3. 字词句运用。

(1)导学:请学生读要求。

(2)各小队开火车认读。教师相机指导区别平舌音和翘舌音、鼻音。

(3)出示生字卡片,两组词同时出现,分小队认读。小队长组织,每人同时读一组。

#### 4. 书写提示。

(1)(显示第三关,出示木牌,上面写:火眼金睛我最行)

(2)小组讨论:仔细观察前两间羊屋,动脑想一想:他们是按照什么顺序写的呢?(从左往右)对啦,开门的顺序就是从左往右。

(3)学生汇报,师板书。

(4)再看看后两间羊屋,上面的字有什么相同的地方?(先撇后捺)

#### 三、课堂小结,拓展延伸

小朋友们,你们都是好样的,你们运用自己的聪明才智闯过了一道又一道难关,让我们为自己鼓掌。回家后,一定要把你今天的学习收获讲给你的爸爸妈妈听,让他们和你一起分享收获的喜悦吧!

#### 【教学反思】

一年级学生活泼好动,对学习的注意力持续时间短。采用活动和游戏的形式,能够极大地调动学生的学习热情。巩固学习于活泼有趣的游戏中,让学生在轻松愉悦中学习。激趣促行,鼓励学生将收获讲给家长听,既巩固所学知识,又让学生体会到分享的快乐。

### 第二课时

#### 【教学目标】

1.能正确朗读并背诵古诗《悯农(其二)》,激发学生阅读积累古诗的兴趣。

2.在师生共读故事《拔萝卜》中,丰富语言,激发学生阅读的兴趣。

#### 【学习重点】

朗读背诵古诗,在读故事中激发学生阅读的兴趣。

#### 【教学环节】

##### 一、日积月累。

(1)显示第四关,出示木牌,上面写着:背诵能手我最棒

(2)看图说话,了解图意:出示古诗插图,让学生说说画的内容。

(3)借助拼音,读准古诗。

(4)指导朗读。

①老师范读。

②读准“锄、知、中、餐”这几个字的读音。

③注意诗中的停顿。

④学生与同桌一起练读。

(6)练习背诵古诗,看谁背得快。

(7)谈谈读古诗后的体会。

#### 二、初读故事,整体感知

1.学生借助拼音尝试自己读故事,要求读准字音。读不准的做上标记。

2.教师范读,要求学生听准读音。

3.同桌一起读故事,注意读音。

4.教师指导朗读。

5.朗读比赛。

#### 三、复述故事,拓展思维

指导学生按提问进行复述。

小朋友真棒,有谁能告诉老师,萝卜是谁拔出来的呢?对了,大家一起把萝卜拔出来了,大家的力量真大!

#### 四、指导表演,感受道理

1.指导学生在小组内尝试表演,提醒学生注意:

(1)拔萝卜的动作和表情。

(2)喊人的动作和对话。

(3)老婆婆、小姑娘、小狗、小猫、小老鼠的走路动作。

2.个别小组上台表演。

#### 五、布置作业,分享收获

回家把这个故事读给你最喜欢的人听。

#### 【教学反思】

本次语文园地的教学就利用孩子最喜欢的《喜羊羊与灰太狼》创设了“羊羊小队PK赛”的情境,让学生进行闯关游戏,极大地调动了学生的学习兴趣。学生在创设的情境中,激起了学习语文的兴趣和热情,轻松完成了巩固音节、区分结构等教学任务,取得了较好的效果。因此,在低年级的语文教学中,我们应该大胆、充分地挖掘生活中的语文课程资源,创造性地使用教材,进行创造性的语文教学活动,这样我们的语文课堂就会真正成为学生学习的乐园。

## 第六单元教学计划

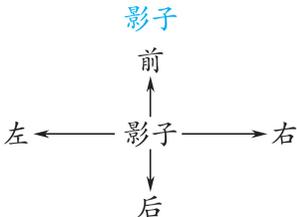
单元教材分析	本组课文是以诗歌和童话来编排内容的。本单元选择了四篇课文《影子》《比尾巴》《青蛙写诗》《雨点儿》，意在通过观察、表演、朗读等途径学习感悟语言，体会课文的意思。本单元还安排了“口语交际”和“语文园地六”。														
单元学情分析	本单元课文以儿童的视角，对自然界、生活中的现象进行了生动的描摹，充满儿童情趣，能激发学生对自然、对生活的热爱。要继续重视朗读基本功的训练，把课文读正确、读通顺，及时纠正学生朗读中的错误现象。结合本单元的特点，还可以进行一些有针对性的朗读训练。另一个教学重点是初步建立句子的概念，引导学生认识逗号、句号，学会数句子。通过读出逗号和句号的停顿，促进学生对句子的理解。														
单元教学目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认识 43 个生字，10 个偏旁和 2 个多音字；学会 17 个字和 3 个笔画。</li> <li>2. 学习分角色朗读课文，读好人物说话的语气。认识逗号和句号，根据标点读好停顿，初步建立句子的概念。</li> <li>3. 学会用“前、后、左、右”4 个方位词语说话；积累一问一答的语言表达，积累由生字拓展的新词。</li> <li>4. 学习正确、流利、有感情地朗读课文，背诵《比尾巴》和古诗。</li> <li>5. 在朗读过程中感受语言的优美，结合图文想象诗的意境。能够联系生活经验理解句子。</li> <li>6. 了解动物尾巴的特点，懂得雨水与植物生长有着密切的关系，增强对大自然的热爱之情。</li> </ol>														
单元重点	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认识 43 个生字、10 个偏旁和 2 个多音字；学会 17 个字和 3 个笔画。</li> <li>2. 学习正确、流利、有感情地朗读课文，背诵《比尾巴》和古诗。</li> <li>3. 了解动物尾巴的特点，懂得雨水与植物生长有着密切的关系，增强对大自然的热爱之情。</li> </ol>														
单元难点	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在朗读过程中感受语言的优美，结合图文想象诗的意境。能够联系生活经验理解句子。</li> <li>2. 学习分角色朗读课文，读好人物说话的语气。认识逗号和句号，根据标点读好停顿，初步建立句子的概念。</li> </ol>														
教学措施	本单元的教学中，引导学生在情境中活动，在情境中合作，在情境中学习。引导学生入情入境地读好课文，有所感悟。让学生走进文本，并进行拓展和积累进而培养学生的思维能力和审美情趣。营造轻松识字、快乐识字的课堂学习氛围，从学生的生活实际出发，利用多种识字方法进行识字。														
单元课时安排	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: right;">5.《影子》</td> <td style="text-align: right;">2 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">6.《比尾巴》</td> <td style="text-align: right;">2 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">7.《青蛙写诗》</td> <td style="text-align: right;">2 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">8.《雨点儿》</td> <td style="text-align: right;">2 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">口语交际</td> <td style="text-align: right;">1 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">语文园地六</td> <td style="text-align: right;">2 课时</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">合计</td> <td style="text-align: right;">11 课时</td> </tr> </table>	5.《影子》	2 课时	6.《比尾巴》	2 课时	7.《青蛙写诗》	2 课时	8.《雨点儿》	2 课时	口语交际	1 课时	语文园地六	2 课时	合计	11 课时
5.《影子》	2 课时														
6.《比尾巴》	2 课时														
7.《青蛙写诗》	2 课时														
8.《雨点儿》	2 课时														
口语交际	1 课时														
语文园地六	2 课时														
合计	11 课时														

### 5 影 子

课 题	影子	课 型	新授课
设计说明	<p>本课导学案设计借助游戏开展语文实践活动：“找影子”以丰富的形式诱发学生表现出极大的识字热情，孩子在愉快的氛围中自主学习；在“看、学、做”的游戏中积极参加、合作探究，在活动中学文解惑；整个设计“以趣导学”，力求使学生真正地享受到学习语文给他们带来的无穷乐趣，培养学生学语文、爱语文的感情。</p>		

课前准备	1. 查找有关影子的资料,学习简单的手影,制作多媒体课件,制作生字卡片。(教师) 2. 预习生字,熟读课文,观察影子的变化。(师生) 3. 手电筒、小瓶子。(师生)	
课前准备	2 课时	
<b>教学过程</b>		
<b>第一课时</b>		
学习目标	1. 认识 11 个生字和 3 个偏旁。 2. 会写 4 个生字和笔画斜钩。 3. 正确朗读课文。	
学习重点	认识 11 个生字和 3 个偏旁。会写 4 个生字和笔画斜钩。	
课前准备	1. 查找有关影子的资料,学习简单的手影,制作多媒体课件,制作生字卡片。(教师) 2. 预习生字,熟读课文,观察影子的变化。(师生)	
教学环节	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
一、谜语揭 题,趣味识字 (用时:5 分 钟)	1. 出示谜语 2. 揭示谜底,板书课文题目。指导识记“影”字。 3. 引导学生找一找自己的影子,说一说对影子的认识。	1. 学生听谜语,认真思考,结合生活经验找到谜底。 2. 齐读课题,读好轻声,认识“影”字。 3. 找一找自己的影子。想一想,自己在什么时候看到过它?
二、初读课 文,识记字词 (用时:15 分 钟)	1. 教师范读课文。 2. 指导自由读课文,提出自读要求。 3. 多媒体课件创设情境:游戏闯关。检查预习生字情况。 第一关:认生字 (1)指导读音。 第二关:找影子 (2)指导字形。 用加一加的方法识记。 ①指导学生用加一加、记反义词、做动作、说歌谣等方法识记生字。 第三关:送鲜花 (3)教师点击一个小动物图片,就会出现一束花,指导学生全体认读花上的词语。	1. 学生认真听读。 2. 学生自由读课文,遇到不会读的字可拼拼音,有困难的可以问问同学或老师。 3. 在游戏中识记生字。 第一关 (1)读准字音。 第二关 (2)记住字形。 第三关 (3)观察课件中的鲜花,认读本课词语。可以领读、齐读、同桌互相检查读。
三、再读课 文,整体感知 (用时:10 分 钟)	1. 配乐范读课文。 2. 引导学生自由读文。 3. 指导学生把课文读通顺。 4. 组织学生分组赛读。 5. 指导学生自由说说课文主要内容。	1. 学生看图欣赏,认真听读。 2. 学生自由读文,标记小节。 3. 小组合作,互相指导。 4. 分别练读。 5. 用完整的句子说一说课文的主要内容。
四、指导书 写,布置作业 (用时:10 分 钟)	1. 引导观察“在”字在田字格中的位置。 2. 请学生说一说“在”的笔顺。 3. 教师在田字格内范写笔顺。 4. 指导学生书写。 5. 教师在田字格里范写。 6. 组织学生评议书写情况。 7. 观察物体的影子,查找有关影子的资料。	1. 学生观察生字的占格位置。 2. 学生在书写后说说自己的发现。 3. 学生说笔顺并书写。 4. 学生认真观察后书写,写后对照。 5. 在小组内展示自己书写的字,互相评议并改进书写。 6. 学生观察物体的影子,并查找资料。

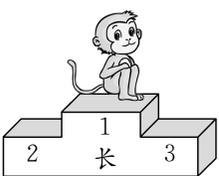
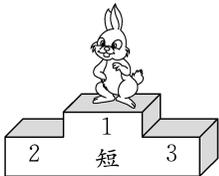
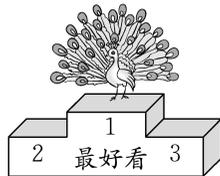
<p><b>教学反思</b></p>	<p>语文课程标准把“喜欢阅读、感受阅读的乐趣”作为低年级阅读教学目标的第一条。可见,低年级的教学必须从激发阅读兴趣开始。因此,本节课我首先让学生猜谜语,然后观看各种影子的照片,把学生带入情境,从而激发他们的学习兴趣,引发学生主动参与到课文中来,当学生学习兴趣和情感调动起来后,后面的教学进行也顺理成章。</p>	
<p><b>第二课时</b></p>		
<p><b>学习目标</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解课文内容,体会“我”对影子的喜爱之情。</li> <li>2. 借助生活经验,理解在阳光下影子与人形影不离的特点。</li> <li>3. 借助意境,辨别前、后、左、右4个方位,并用这4个词来表达方位。</li> </ol>	
<p><b>学习重点</b></p>	<p>体会“我”对影子的喜爱之情。理解在阳光下影子与人形影不离的特点。</p>	
<p><b>课前准备</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 查找有关影子的资料,学习简单的手影,制作课件,制作生字卡片。(教师)</li> <li>2. 手电筒、小瓶子。(师生)</li> </ol>	
<p><b>教学环节</b></p>	<p><b>导 案</b></p>	<p><b>学 案</b></p>
<p><b>一、导入新课</b> (用时:5分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多媒体课件出示儿歌《手影》,请学生认读。</li> <li>2. 教师表演“手影”,激发学生兴趣。</li> <li>3. 导入新课</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 借助拼音认读儿歌。了解内容。</li> <li>2. 观看手影表演。说一说都看到了什么有趣的东西。</li> </ol>
<p><b>二、图文对照,精读课文</b> (用时:15分钟)</p>	<p>(一)学习第1节。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指导学生看图说话,认识方位。</li> <li>2. 对照图片出示课文中的句子。</li> <li>3. 设疑</li> <li>4. 指导学生朗读句子。</li> <li>5. 指导学生用“常常”说话。</li> <li>6. 指导学生看课件练习朗读。</li> </ol> <p>(二)学习第2节。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引导学生仿照学习第1节的方法小组自学。</li> <li>2. 组织学生汇报,适时点拨。</li> <li>3. 指导学生熟读第2节。</li> <li>4. 引导学生质疑。</li> </ol>	<p>(一)学习第1节。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看图想一想,练习说话。</li> <li>2. 学生读句子。</li> <li>3. 看图讨论。</li> <li>4. 学生仿读、自由练读。</li> <li>5. 练习句式:我常常( )。</li> <li>6. 家中有狗的学生说说小狗喜欢跟着人跑前跑后的生活经验。</li> </ol> <p>(二)学习第2节。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生在小组内自学。</li> <li>2. 汇报学习成果。</li> <li>3. 根据课文内容质疑。</li> </ol> <p>预设:为什么会有影子? 影子为什么会常常陪着“我”?</p>
<p><b>三、游戏揭秘,合作探究</b> (用时:12分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提出目标:发现“形影不离”的秘密。</li> <li>2. 组织开展“看、学、做”的游戏。</li> <li>3. 组织学生汇报游戏结果。</li> </ol> <p>(1)指导学生分组到前面使用道具演示。</p> <p>(2)指导学生观察,说一说自己的发现。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 根据学生的汇报,多媒体课件演示影子变化。小结学生发现的结果。</li> <li>5. 出示课文内容。再次朗读,指导学生背诵。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 明确游戏目标。</li> <li>2. 小组合作积极进行游戏。</li> <li>3. 学生演示并汇报结果。</li> <li>4. 观察多媒体课件,说说自己的发现。练习用下面的句式说话: 太阳在( ),影子在( )。</li> <li>5. 看课件再次朗读课文,根据提示尝试背诵课文。</li> </ol>
<p><b>四、迁移运用,布置作业</b> (用时:8分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导学生认识方位。</li> <li>2. 指导学生以自我为中心练习说话。</li> <li>3. 指导学生介绍“我”家,用上“前”“后”“左”“右”。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在游戏活动中,认识方位。</li> <li>2. 以自己为中心,练习说话,熟悉方位。</li> <li>3. 在小组内向同学介绍自己家周围的环境。</li> </ol>

<p>板书设计</p>	
<p>教学反思</p>	<p>教学中,注意了从生活现象入手,唤起学生的生活体验,激发学生的学习兴趣。从学生已有的生活经验出发,创设学生熟悉的、感性的情景进行教学,不仅有效地利用了生活资源,在课堂中营造了浓厚的生活氛围,而且把学习语文与认识事物紧密结合起来,既调动了学习热情,又活跃了课堂气氛。</p>

## 6 比尾巴

<p>课 题</p>	<p>比尾巴</p>	<p>课 型</p>	<p>新授课</p>
<p>设计说明</p>	<p>本导学案创设了各种情境,将了解比赛内容、比赛选手、比赛项目、评选比赛结果等活动贯穿整堂课,通过不同形式的识字、朗读,感悟文章的意蕴,培养学生的识字能力和朗读能力,引起学生观察其他小动物的兴趣,体现了语文学科工具性和人文性的统一。</p>		
<p>课前准备</p>	<p>1. 猴子、兔子等各种动物图片及相关动物尾巴图。认读生字的相关课件。(教师) 2. 收集自己喜欢的小动物图片、玩具或模型等资料,注意它们尾巴的特点。(学生)</p>		
<p>课前准备</p>	<p>2 课时</p>		
<p>教学过程</p>			
<p>第一课时</p>			
<p>学习目标</p>	<p>1. 认识 11 个生字和提手旁、八字头两个偏旁。 2. 会写 4 个生字和笔画竖提。 3. 朗读课文,读准字音。</p>		
<p>学习重难点</p>	<p>重点:认识 11 个生字和提手旁、八字头两个偏旁。会写 4 个生字和笔画竖提。 难点:正确朗读课文。注意人字头和八字头的区分。</p>		
<p>课前准备</p>	<p>1. 猴子、兔子等各种动物图片及相关动物尾巴图。认读生字的相关课件。(教师) 2. 预习生字,收集查找自己喜欢的小动物图片、玩具或模型等资料,注意留心它们尾巴的特点。(学生)</p>		
<p>教学环节</p>	<p>导 案</p>	<p>学 案</p>	
<p>一、情境导入,激发兴趣 (用时:5 分钟)</p>	<p>1. 引导说说自己喜欢的小动物。 2. 课件出示小动物图片。请学生猜一猜它们在干什么。 3. 引出课题,指导读课题。 4. 指导识字。认识新偏旁:尸字旁。</p>	<p>1. 自由发言,简单介绍喜欢的小动物。 2. 观看图片,说出动物的名字:猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀这六种小动物。 3. 齐读课题。注意“巴”读轻声。 4. 学生识记“尾、巴”两个生字。</p>	
<p>二、快乐识字,游戏巩固 (用时:13 分钟)</p>	<p>1. 谈话创设情境,请学生当这场比赛的裁判。 2. 教师用多媒体课件出示动物名称,指导学生识记生字。 3. 教师引导学生观察这些动物的尾巴的样子。相机指导学生认读生字。 4. 组织学生小组内自学生字,识记字形。 5. 创设游戏情境,指导识字。</p>	<p>1. 借助画面认读这六种小动物的名称。 2. 仔细观察画面,认读词语。 3. 仔细观察画面,说出动物尾巴的特点。借助画面认读“谁、长、短、一把伞”等词语。 4. 小组内合作识记生字。 (1)先自己识记,再和小伙伴说一说自己识字的方法。 (2)找出生字卡片和小伙伴一起认读。 5. 参加游戏向大家汇报学习成果。</p>	

<p>三、语境识字,读中感悟(用时:10分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课件出示课文,送字宝宝回家。</li> <li>2. 组织学生多种形式读课文。</li> <li>3. 指导学生观察标点,发现问句和答句的不同。</li> <li>4. 指导学生把自己的发现读给小伙伴听并互相评一评。</li> <li>5. 多媒体课件出示第1和第3小节,请学生来说自己的发现。</li> <li>6. 教师出示词语卡片,导学:能让它们手拉手成为朋友吗?</li> <li>7. 组织学生以做对口令游戏的形式练读问句和答句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自由读课文,一节一节地朗读课文。</li> <li>2. 学生自由读、个人汇报读、各小组自选方式读。</li> <li>3. 一名学生读课文,大家看屏幕边听边观察课件中标点的变化。</li> <li>4. 打开书分别找找带有“?”和“。”的句子,自己读读,再和小伙伴交流交流。</li> <li>5. 在读书、评价中感悟文中带问号的句子。</li> <li>6. 读词语卡片</li> <li>7. 学生一问一答的形式体会问句和答句的特点。</li> </ol>
<p>四、指导书写,布置作业(用时:12分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 出示“比、长”,引导学生观察它们在田字格中的位置。</li> <li>2. 多媒体课件演示“比、长、巴、把”的笔顺,指导学生认真观察并指名说笔顺。</li> <li>3. 教师在田字格里范写,提示左右结构的字的写法。</li> <li>4. 师巡视,并进行个别指导。</li> <li>5. 组织学生评议书写情况。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生观察生字的占格情况,学习新笔画“竖提”。跟同桌说一说书写要注意的地方。</li> <li>2. 学生说自己的发现。并根据老师的指导书写。</li> <li>3. 学生认真观察后书写,写后对照。</li> <li>4. 生描红,注意写字的姿势。</li> <li>5. 在小组内展示自己书写的字,互相评议并改进书写。</li> </ol>
<p>教学反思</p>	<p>低年级的每一课识字教学都是重点,所以生字的学习应该贯穿始终。我通过创设情境,激发起学生对学习本课生字的兴趣,以学生原有的知识经验为基础展开教学,鼓励学生自主识字,并利用集体的智慧鼓励学生用多种方法记忆生字。(如“加一加”、“减一减”、“换一换”、“编一编”)从而使学生相互交流,畅所欲言。</p>	
<p>第二课时</p>		
<p>学习目标</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朗读课文,读好问句的语气。背诵课文。</li> <li>2. 模仿一问一答的形式做问答游戏,积累语言表达。</li> </ol>	
<p>学习重点</p>	<p>朗读课文,读好问句的语气。背诵课文。</p>	
<p>课前准备</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 猴子、兔子、公鸡等各种动物图片及相关动物尾巴图。认读生字的相关课件。(教师)</li> <li>2. 预习生字,收集查找自己喜欢的小动物图片、玩具或模型等资料,注意留心它们尾巴的特点。(学生)</li> </ol>	
<p>教学环节</p>	<p>导 案</p>	<p>学 案</p>
<p>一、情境引入(用时:5分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师出示多媒体课件,游戏:找尾巴。</li> <li>2. 教师指导学生说话,并复习生字。</li> <li>3. 导入新课。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解游戏内容,认读小动物的名称。</li> <li>2. 根据小动物尾巴的特点连线,并用下面句式说一说:“_____的尾巴_____”。</li> </ol>

<p>二、图文对照,精读课文(用时:15分钟)</p>	<p>(一)多媒体课件分组出示图片。导学:小动物们共分两组进行比尾巴,请同学们选择自己感兴趣的一组,担任评委。</p> <p>(二)组织学生学第1、2小节。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>出示第一组动物图片,引导学习第1小节。</li> <li>指导学生图文结合,读第2小节内容。</li> </ol> <p>(1)指导学生观察这三只动物的尾巴是怎样的。</p> <p>(2)根据学生回答出示第2小节的内容。</p> <p>(3)指导学生说一说比赛的结果,进行说话练习。</p> <p>(4)根据质疑,介绍松鼠尾巴的资料。</p> <p>(三)学习第3、4小节。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>组织学生汇报,相机点拨。</li> <li>指导学生和同桌读读第3、4小节。</li> <li>检查学生的读书情况。</li> <li>同桌对读、师生合作读等方式读好第3、4小节。</li> </ol>	<p>(一)学生分组讨论,选择感兴趣的小组。</p> <p>(二)汇报第1、2小节的学习情况。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>学习第1小节。</li> <li>学习第2小节。</li> </ol> <p>(1)观察图片,交流这三只动物的尾巴是怎样的。</p> <p>(2)汇报。</p> <p>(3)学生说一说比赛的结果。进行说话练习。</p> <p>(4)学生提出疑问: 预设:为什么说松鼠的尾巴像一把伞?</p> <p>(三)汇报第3、4小节的学习成果。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>说一说第二场比赛的项目。</li> <li>同桌互读,一人读问句,一人读答句。</li> <li>读好“最”字;并用“最”字练习说话。</li> <li>看课件,合作读,注意问句和答句语气的不同。</li> </ol>
<p>三、公布结果,诵读全文(用时:12分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>引导学生公布比赛的结果。</li> <li>出示六个评选项目。</li> <li>指名在黑板上的比赛项目下贴上写有动物名称的字卡。</li> <li>给动物颁奖。</li> <li>各种形式朗读全文,尝试背诵全文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>看课件,回顾两组比赛的评选项目。</li> <li>自由认读字卡。认准字形,读准字音。</li> <li>找到写有动物名称的卡片,领全班同学读一读,并贴到相对应的比赛项目下面。</li> <li>完成颁奖活动。</li> <li>读全文,试背诵。</li> </ol>
<p>四、拓展延伸,布置作业(用时:8分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>课件出示“展示台”,组织学生展示自己收集的有关尾巴的资料。</li> <li>学编儿歌。</li> <li>布置作业: (1)上网探密。教师提供相关的网站,引导学生利用网络了解动物尾巴的特点。 (2)模仿课文,编一首儿歌。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生自由交流展示自己课前收集到的有关汉字、图片资料等。</li> <li>学习创编儿歌。</li> <li>根据自己的特长和实际水平,自由选择作业。</li> </ol>
<p>板书设计</p>	<p style="text-align: center;">比尾巴</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>1 长</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>1 短</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>1 最好看</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>弯</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>扁</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>好像伞</p> </div> </div>	

## 教学反思

课堂上学生的学习反馈反应出了一些问题。其中,关于朗读尤其促发我深思。怎样才能读得深入,怎样才能对学生的朗读进行有效的指导,使学生的朗读水平一次比一次有所提高。对此我做了如下反思:在指导学生读好一句话时,首先不要急于要求他们读出感情。如指导“谁的尾巴好像一把伞?”在不加字、不漏字、不错字的前提下,让学生在自读中体会句中的停顿之处,形成一定语感之后再试着读出问的语气。

## 7 青蛙写诗

课 题	青蛙写诗	课 型	新授课
设计说明	<p>本课在教学中紧扣诗歌的特点,充分激发学生的想象力,让学生也跟随诗中那只青蛙而灵动起来。把识字、写字列为教学的重点,采用随文引出生字等方法,多种方法识记,注重以读为本,以读促讲,读中感悟。在师生、生生交流中感悟课文内容,体验人和动物的和谐,亲近美好的自然和可爱的动物,培养学生的想象力和创造力,从而发展儿童的思维,发展语言。</p>		
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课文插图的 PPT。(教师)</li> <li>2. 生字卡片。(师生)</li> <li>3. 制作相关的多媒体课件。(教师)</li> </ol>		
课前准备	2 课时		
<b>教学过程</b>			
<b>第一课时</b>			
学习目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认识 11 个生字和 2 个偏旁秃宝盖、四点底。</li> <li>2. 正确朗读课文,感受诗歌的生动有趣。</li> <li>3. 借助具体事物认识逗号和句号。</li> </ol>		
学习重难点	<p>重点:认识生字和偏旁,正确朗读课文。 难点:认识逗号和句号,读好儿化音。</p>		
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课文插图的 PPT。(教师)</li> <li>2. 生字卡片。(师生)</li> <li>3. 制作相关的多媒体课件。(教师)</li> </ol>		
教学环节	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>	
一、以诗开头,激趣引入(用时:5分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师板书“诗”,引导学生多种形式认读,并组词。</li> <li>2. 引导学生背诵积累的诗词。</li> <li>3. PPT 出示课文插图,引导学生观察。</li> <li>4. 板题读题。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认读“诗”字,并组成词语。</li> <li>2. 背诵积累过的诗词。</li> <li>3. 仔细观察课文插图,说说图画上都有谁,猜想它可能在干什么?</li> <li>4. 齐读课题</li> </ol>	

<p>二、自由朗读,自主识字(用时:15分钟)</p>	<p>1. 提出初读要求 2. 检查初读情况。 (1)课件出示带注音的生字词卡片,先出示生词,再出示生字,最后出示去掉拼音的生字。 (2)指名分节朗读课文,引导学生读后评议,纠正错误读音。 (3)指名通读全文,其他学生思考并回答每小节的主要内容。</p>	<p>1. 自由朗读课文。 2. (1)认读课件中的生字词。先借助拼音读,再独立认读。 (2)分小节读课文,读后评价。 (3)认真听读全文,思考并回答五个小节的主要内容。</p>
<p>三、感情朗读,读中感悟(用时:17分钟)</p>	<p>1. 引导学生学习第1小节。 (1)提出要求:自由读第1小节,说说你读懂了什么。 (2)引导学生想象文中的画面。 (3)指导朗读。 2. 引导学生学习第2~4小节。 (1)提出要求:自由读第2~4小节,说说读懂了什么。 (2)引导学生梳理重点问题。 (3)指导朗读。 3. 引导学生学习第5小节。 (1)提出要求:大声读,想想青蛙写的诗的内容是什么。 (2)师生共同讨论交流。 (3)指导朗读。</p>	<p>1. (1)自由朗读第1小节,结合图画,说说自己读懂的内容。 (2)学生想象画面。 (3)用愉快兴奋的语气朗读,体现出青蛙的兴奋心情。 2. (1)朗读第2~4小节,说说自己从中了解的内容。 (2)质疑解疑。 (3)要读得快些,体现出朋友们非常乐意帮助青蛙。 3. (1)大声读第5小节,边读边思考老师提出的问题。 (2)师生共同讨论交流。 (3)练习朗读。</p>
<p>四、巩固总结(用时:3分钟)</p>	<p>1. 游戏巩固本课的生字。出示字卡。 2. 引导学生谈收获。 3. 教师小结。</p>	<p>1. 游戏巩固本课的生字。开火车赛读、抢读。 2. 自由谈谈本节课在识字、情感等方面的收获。</p>
<p>教学反思</p>	<p>在本课第五小节的朗读指导中,我还有部分问题需要加强。第五小节主要由一个“呱”字组成,中间由逗号、句号、省略号间隔开,可见,标点符号在第五小节中起到了重要作用。在以后的教学中,我要加强引导学生读准标点,体味不同标点的不同作用,从而鼓励学生进行思考,看到标点符号后怎样停顿、怎样读出不同语气。不仅授之以鱼,更授之以渔。</p>	
<p>第二课时</p>		
<p>学习目标</p>	<p>1. 巩固生字,会写4个生字。 2. 朗读、背诵课文。</p>	
<p>学习重点</p>	<p>巩固生字,会写4个生字。朗读、背诵课文。</p>	
<p>课前准备</p>	<p>1. 课文插图的PPT。(教师) 2. 生字卡片。(师生) 3. 制作相关的多媒体课件。(教师)</p>	
<p>教学环节</p>	<p>导 案</p>	<p>学 案</p>
<p>一、导入新课(用时:5分钟)</p>	<p>1. 课件出示生字词,引导学生正确认读。 2. 把班内同学分成五组接读课文,引导学生回顾五个小节的内容。</p>	<p>1. 用开火车方式每人认读一个生词,其他同学跟读。 2. 正确、流利、有感情地朗读自己的小节,认真听读其他四个小节,回顾课文内容。</p>

<b>二、寻找规律,背诵课文</b> (用时:15分钟)	1. 组织学生进行多种形式的朗读。 (1)练读。 (2)指名读,互相评价。 (3)赛读。 (4)美读。播放配乐,引导学生有感情地朗读。 2. 找出规律,指导背诵:看看第2~4节有没有相似的地方?第5小节呢?	1. (1)练读。 (2)认真听读,从正确、流利、有感情三方面进行评价,并示范朗读。 (3)赛读。 (4)美读。伴着配乐美读,也可以表演读。 2. 找出规律,背诵课文。 (1)读文发现规律。 (2)反复诵读,练习背诵。 (3)齐声背诵课文。
<b>三、指导写字</b> (用时:18分钟)	1. 课件出示本课四个“我会写”的字:下、个、雨、们。 2. 引导学生给四个生字分类。 3. 指导学生书写“们”字。 4. 引导学生在小组内自学“下、个、雨”的写法。	1. 正确认读四个字。 2. 将四个生字分为独体字和合体字两类。 3. 学写“们”字。 4. 在小组内交流这三个生字在田字格中的位置及书写时要注意的问题。独立练习书写。
<b>四、总结收获</b> (用时:2分钟)	引导学生说一说,学了这首儿歌最大的收获是什么?	可以从识字、朗读、背诵、思想上谈自己的收获。
<b>板书设计</b>	<b>青蛙写诗</b> 蝌蚪(  )——逗号(,)      水泡泡(  )——句号(。) 一串水珠(  )——省略号(……) 呱呱                      呱呱呱	
<b>教学反思</b>	教学时,除了识字写字教学外,我还让学生换位思考,说说如果你是小青蛙,在这样美的环境里,你会写一首怎样的诗,让学生发挥自己无穷的想象,也试着创作起诗歌来,大家还是很乐意当一只快乐的小青蛙的。	

## 8 雨点儿

课 题	雨点儿	课 型	新授课
<b>设计说明</b>	一年级教材要求生字认写分开,认字教学中,一定要千方百计让学生和生字多见面,力求做到当堂认识,当堂巩固。此外,教师还要引导学生入情入境地读好课文,并有所感悟,让学生走进文本,进行拓展和积累,进而培养学生的思维能力和审美情趣。		
<b>课前准备</b>	1. 读通课文,利用工具书,预习本课的生字。(学生) 2. 上网查找有关雨的形成的资料。(师生) 3. 制作多媒体课件。(教师)		
<b>课前准备</b>	2课时		
<b>教学过程</b>			
<b>第一课时</b>			
<b>学习目标</b>	1. 认识12个生字和3个偏旁,读准多音字“数”和“长”的读音。 2. 会写5个生字和笔画横钩。		
<b>学习重点</b>	认识12个生字和3个偏旁,读准多音字“数”和“长”的读音。		

<p>课前准备</p>	<p>1. 读通课文,利用工具书,预习本课的生字。(学生) 2. 上网查找有关雨的形成的资料。(师生) 3. 制作多媒体课件。(教师)</p>	
<p>教学环节</p>	<p>导 案</p>	<p>学 案</p>
<p>一、激趣导入 (用时:5分钟)</p>	<p>1. 播放歌曲《小雨点》,导入新课。 2. 出示课文题目。</p>	<p>1. 认真倾听歌曲《小雨点》。 2. 看到可爱的雨点儿,自由和雨点儿打招呼,齐读课文题目,读准字音。</p>
<p>二、初读课文 (用时:10分钟)</p>	<p>1. 教师范读课文,讲清要求。 2. 引导学生自由读课文,要求:把不认识的字圈出来,借助拼音读正确,把课文读通顺。 3. 指导学生分自然段读文。</p>	<p>1. 听教师范读课文,做到:听准字音,认清字形。想想:课文讲的是什么? 2. 学生自由读文,画出生字、词语。 3. 学生分自然段读文。</p>
<p>三、学习字词,指导朗读 (用时:17分钟)</p>	<p>1. 指名分自然段朗读课文。 2. 引导学生用多种方法识记。 3. 引导学生读自己喜欢的段落。 4. 激发想象,指导学生进行句子训练:小朋友,你们知道雨点儿还可以落在什么地方吗? 5. 指导朗读,读好问句。 6. 指导做“雨点儿落在哪里”的游戏。</p>	<p>1. 分自然段朗读课文,圈画生字。 2. 先自由读词,不会读的与同桌交流,也可以问老师。再开火车认读。 3. 把喜欢的自然段,读给同桌听,互相帮助,把课文读正确。 4. 自由想象:雨点还可以落在什么地方? 5. 分角色朗读,读好问句。进一步了解:文中是谁问谁?问什么?</p>
<p>四、指导写字 (用时:5分钟)</p>	<p>1. 引导学生观察“问、有、半、从、你”在田字格中的位置。 2. 利用课件演示字的笔顺。 3. 教师范写。 4. 巡视学生书写情况,纠正写字姿势。</p>	<p>1. 观察“问、有、半、从、你”在田字格中的位置。 2. 观察字的笔顺的动画演示,书写。 3. 看教师范写。 4. 练习书写,注意纠正写字姿势。</p>
<p>五、课外延伸 (用时:3分钟)</p>	<p>1. 指导学生朗读课外儿歌《了不起的小雨点》《淘气的小雨点》。 2. 布置课后练习。</p>	<p>1. 练一练,读一读,班级推选读书小博士。 2. 想一想,画一画,展开丰富的想象力,画一幅美丽的雨点儿图吧!</p>
<p>教学反思</p>	<p>我遵循字不离词,词不离句的原则,把识字解词、读句学文有机地结合起来。如在学习第一句:数不清的雨点儿,从云彩里飘落下来。这句话中有很多的词语:数不清、云彩、飘落等,我把这些词语的学习放在句子教学中穿插进行,巧妙地连接,这样既不会断了文章情感学习的线,也使词语教学不显得枯燥乏味,从而增强学生学习语文的兴趣。</p>	
<p>第二课时</p>		
<p>学习目标</p>	<p>分角色朗读课文,读好逗号和句号的停顿。 理解课文内容,体会雨点儿给大地带来的美好变化。</p>	
<p>学习重点</p>	<p>分角色朗读课文,读好逗号和句号的停顿。</p>	

<p>课前准备</p>	<p>1. 上网查找有关雨的形成的资料。(师生) 2. 制作多媒体课件。(教师)</p>	
<p>教学环节</p>	<p>导 案</p>	<p>学 案</p>
<p>一、复习导入 (用时:5分钟)</p>	<p>1. 多媒体课件呈现下雨的画面,导入新课。 2. 出示生字卡片,带领学生复习生字。</p>	
<p>二、指导学文 (用时:30分钟)</p>	<p>(一)指名读第1自然段,说说自己知道了什么。 (二)指导学生学第2~4自然段。 1. 多媒体课件播放雨点儿下落的视频,出示对话,引导学生找找哪些是小雨点儿说的,哪些是大雨点儿说的。 2. 指导学生分角色朗读。 3. 引导学生戴上头饰表演读。 (三)指导学习第5自然段。 1. 引导想象 2. 美读课文,多媒体课件展示动画:花、草在雨水的滋润下生长。 3. 引导想象:大雨点儿要去哪里?那里美吗?大雨点儿为什么要去那里? 4. 动画演示:没有花没有草的地方发生了很大的变化。</p>	
<p>三、课外拓展 (用时:5分钟)</p>	<p>引导学生说一说:如果你是雨点儿,你想到哪里去,给那里带去什么变化?</p>	
<p>板书设计</p>	<p>雨点儿 {      </p>	
<p>教学反思</p>	<p>“阅读是学生个性化行为,不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”本课采用个性化教学,以学生原有的知识经验为基础展开教学,通过创设情境,激发学生的阅读兴趣,引领学生自读自悟。充分尊重学生独特的感受、体验和理解,整个过程为张扬学生个性,激发学生灵性服务。一年级的基本任务是识字学词,读通读顺读好课文,并注意积累词语。</p>	

# 口语交际 用多大的声音

## 【教材分析】

本单元口语交际的内容是“用多大的声音”，教材通过三幅图创设了三个情境，引导学生发现说话时有时需要大声，有时需要小声。教材中用两个问句激发了学生探究和表达的欲望，学生在探究“什么时候要大声说话？什么时候要小声说话？”的过程中培养了语言表达能力，养成了良好的表达习惯。

## 【教学目标】

1. 激发学生交流与表达的兴趣和欲望，学生能积极主动地参与口语交际活动，感受交际的乐趣。
2. 知道说话时有时要大声，有时要小声，能根据具体的语言环境判断什么时候要大声说话，什么时候要小声说话，逐步养成良好的说话习惯。
3. 在交流与表达的过程中提高口语表达的能力。

## 【教学重点】

知道说话时有时要大声，有时要小声，能根据具体的语言环境判断什么时候要大声说话，什么时候要小声说话，逐步养成良好的说话习惯。

## 【课前准备】

教学课件。（教师）

## 【课时安排】

1 课时

## 【教学过程】

一、导入。

同学们，今天我们来讨论下什么时候要大声说话，什么时候要小声说话。大家觉得呢？

二、看一看。

1. 让学生自己观察图画，分别说说他们分别是

在什么场合，在干什么？

2. 指名学生回答。

（图一是在图书馆询问座位。图二是在办公室向老师说明问题。图三是上课举手发言。）

三、议一议。

1. 让学生分组讨论，图上的哪种情景要大声说话，哪种情景要小声说话。

2. 小组推荐代表起来回答。

3. 老师点评。

图一在图书馆，大家都在认真读书，应该小声讲话，不能打扰大家。

图二在跟老师交流时，应大胆地向老师说明问题，表达自己的想法。

图三上课举手发言时，声音要大，要照顾坐在后排的同学，让大家都听清楚。

教师再举出其他的例子让学生讨论应该大声说话还是小声说话。

四、演一演。

1. 小组派同学上台表演几种说话的情景，注意吐词清晰，表演生动形象。

2. 师生共同评价大家的表演，选出最佳小组。

## 【教学反思】

“教学过程是一种师生平等的互动交往的过程。”口语交际更需要创设实践的空间，在师生互动、生生互动中，提高学生听的能力，说的水平，参与讨论的热情，并学会与人交往。为此，本节课，我注意巧妙地创设交际情境，从生活中汲取素材，使学生饶有兴趣地投入到说话训练中去，积极地观察、思考、想象。我再进行适当的引导、点拨，使学生在生生合作、师生合作中，不断地掌握、完善交际要点。

## 语文园地六

## 【教学目标】

1. 能根据结构将生字分成上下结构和左右结构两类，初步发现汉字的构字规律，体会汉字的美。
2. 能够正确、流利地朗读儿歌，背诵儿歌，认识表示方位的词，能辨别前后左右，能参照太阳辨别方向。
3. 在认识各种招牌的过程中识记生字，养成在生活中识字的习惯。
4. 学习正确、流利、有感情地朗读古诗，在朗读中体会月亮的神奇、美丽。熟读成诵，背诵积累古诗《古朗月行》。学习一边读一边想象画面的阅读方法。

5. 喜欢阅读，积累自己喜欢的好词佳句，拓展课外阅读量。

## 【课前准备】

1. 多媒体课件、小兔子的头饰。（教师）
2. 课文插图“我会说”中的词卡。（教师）
3. 准备水果图和虎王图作为奖品。（教师）

## 【课时安排】

2 课时。

教学过程

第一课时

一、创设情境，激趣引入

导学:小朋友们,你们喜欢去游园吗?今天,老师要和小朋友们一起去畅游语文乐园,让我们一起走进“语文园地六”。如果谁表现得好,还可以得到好多奖品呢(拿出水果图和虎王图),你们愿意去吗?

## 二、游戏活动,巩固知识

### 字词句运用

#### (一)连一连

1. 创设游戏情境,引出活动一。
2. 课件出示书中图片中的篮子,引导学生按结构将生字分成两类,学生汇报,教师点击课件完成连线。
3. 引导学生说一说还知道哪些左右结构的字,哪些上下结构的字。

#### (二)读一读,背一背

1. 学生根据自己的经验说一说哪儿是东,哪儿是西,哪儿是南,哪儿是北。
2. 出示儿歌:这首儿歌就能告诉我们怎样去辨别方向。
3. 学生借助拼音自由地读一读儿歌。
4. 教师范读,学生认真听,注意听清自己不认识的生字。
5. 指名分句朗读,教师相机指导字音。

### 展示台

1. 过渡:(课件出示活动三的情境图)小朋友们看,现在我们来到了一座小镇上,小镇上可真热闹啊!不过,这些建筑物都是干什么的?你们知道吗?
2. 学生根据自己的生活经验介绍建筑物的名称和用途。
3. 引导学生自由地读一读招牌上的汉字,不会读的可以问一问同桌,也可以问老师。同桌互相考一考。
4. 指名领读招牌上的汉字。

### 三、总结回顾

总结:这节课我们一起畅游了语文乐园,旅程虽然还没有结束,可我们的收获一定不少,在语文乐园中,不但可以做游戏,还可以学到很多语文知识,其实在我们的生活中也一样,只要大家留心观察,就会学到很多知识,认识很多汉字。希望我们都能做一个细心的孩子,在生活中学习语文。

### 【教学反思】

本节课根据儿童特点,创设了各种有趣的游戏情境,如整堂课以畅游语文乐园为主线,其间在识字中设计了“摘苹果”的游戏,在学习儿歌中请孩子做导航员等,让孩子们在玩中学,课堂气氛较浓厚,收到了较好的效果。

## 一、导入新课

导学:本节课我们继续畅游语文乐园,再一次走进“语文园地六”,本节课我们又会有哪些奇遇和收获呢?

### 二、日积月累

1. 导学:晴朗的夜空里,挂着圆圆的月亮,多美的夜晚啊!看到这样的美景唐朝大诗人李白写了一首诗,想听吗?
2. 教师范读、领读,引导学生读准字音,读通诗句。
3. 学生借助拼音自由地朗读古诗。
4. 指名读古诗,教师相机纠正字音。
5. 结合书中插图,一边读一边想象古诗描绘的画面,说一说读懂了什么。

(1)引导学生思考:为什么李白把月亮当成了白玉盘?

(2)课件慢慢出现圆圆的月亮,月亮中倒映着亭台楼阁,青云在天空中飘动。

#### 6. 指导朗读。

(1)结合图画读古诗。

(2)给古诗划分节奏。

#### 7. 配乐诵读。

#### 8. 练习背诵古诗。

(1)同桌合作背一背。

(2)指名背诵。

(3)出示画面进行引导,全班齐背。

### 三、和大人一起读

1. 过渡:又到了我们的读书时间了,今天我们要读的是一首儿歌,请大家齐读儿歌的名字“谁会飞”。

2. 教师范读,学生一边听一边思考:儿歌中写了几种动物?

3. 学生自由朗读儿歌,圈出不认识的字,借助拼音认字。

4. 指名分小节朗读,纠正字音。

5. 引导学生思考:文中提出了几个问题,是怎样回答的?

6. 在小组里交流,编动作读儿歌。

7. 指名边读儿歌边做动作。

### 【教学反思】

整个教学设计以畅游语文乐园这一情境贯穿始终,通过多媒体课件和生动有趣的游戏活动调动学生的学习积极性,使教学效果事半功倍。同时,关注了语文学习习惯和学习能力的培养,拓宽了语文学习的范围,学生在完成了本课的学习之后能够举一反三,获得更多的知识,增强主动学习语文的意识。

## 第七单元教学计划

单元教材分析	本单元围绕“儿童生活”这个主题编排了《明天要远足》《大还是小》《项链》3篇课文,题材丰富,内容贴近学生的生活:有远足郊游,有成长点滴,有海边玩耍,不仅体现了多彩的生活场景,也展现了儿童丰富的内心世界,以及他们日常生活中的不同情感体验。 本单元还包括《语文园地七》。										
单元学情分析	本单元重点是联系学生的实际生活,理解课文内容。课文展示了儿童真实的内心世界,能唤起学生的共鸣。教学中要注意从学生的经验世界入手,调动他们的情感,结合生活实例,加深体验和感受。另外还要注意“的”字词语的合理搭配,引导学生结合生活经验学习词语的搭配。让学生体会到,合理的搭配可以使语言表述更具体、生动。										
单元教学目标	1. 认识 38 个生字和 5 个偏旁,会写 11 个字。 2. 正确、流利地朗读课文,初步尝试找出课文中一些明显的信息。 3. 联系生活实际,理解课文内容,感受儿童丰富多彩的内心世界。 4. 学习“的”字词语的合理搭配。 5. 引导学生体会如何进行观察,如何展开联想与想象表达自己独特的感受。										
单元重点	1. 认识 38 个生字和 5 个偏旁,会写 11 个字。 2. 正确、流利地朗读课文,初步尝试找出课文中一些明显的信息。 3. 联系生活实际,理解课文内容,感受儿童丰富多彩的内心世界。										
单元难点	1. 学习“的”字词语的合理搭配。 2. 引导学生体会如何进行观察,如何展开联想与想象表达自己独特的感受。										
教学措施	本单元的教学中,识字教学是本单元的重点之一。仅仅靠学生去观察、练习显然不够,要善于引导学生重视汉字。采用“加一加”“减一减”“换一换”等方法识字,利用课件,直观地展示形近字,帮助学生理解形近字间的异同。										
单元课时安排	<table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>9.《明天要远足》</td> <td>2 课时</td> </tr> <tr> <td>10.《大还是小》</td> <td>2 课时</td> </tr> <tr> <td>11.《项链》</td> <td>2 课时</td> </tr> <tr> <td>语文园地七</td> <td>2 课时</td> </tr> <tr> <td>合计</td> <td>8 课时</td> </tr> </table>	9.《明天要远足》	2 课时	10.《大还是小》	2 课时	11.《项链》	2 课时	语文园地七	2 课时	合计	8 课时
9.《明天要远足》	2 课时										
10.《大还是小》	2 课时										
11.《项链》	2 课时										
语文园地七	2 课时										
合计	8 课时										

### 9 明天要远足

课 题	明天要远足	课 型	新授课
设计说明	在教学中通过多种形式的诵读,使学生和小作者产生共鸣,理解小作者的心情,使学生的朗读能力、阅读能力得到了提高。同时采取灵活多样的识字方法,吸引学生的注意力,让识字活动在愉快的气氛中进行,从而提高识字教学的有效性。		
课前准备	1. 预习课文,能够借助拼音把课文读通顺。(学生) 2. 制作多媒体课件。(教师)		
课前准备	2 课时		
<b>教学过程</b>			
<b>第一课时</b>			

学习目标	1. 认识 11 个生字和目字旁、京字头 2 个偏旁。 2. 会写 4 个生字。 3. 正确朗读课文,读准字音,整体感知课文内容。	
学习重点	认识 11 个生字和目字旁、京字头 2 个偏旁。会写 4 个生字。	
课前准备	1. 预习课文,能够借助拼音把课文读通顺。(学生) 2. 制作多媒体课件。(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、谈话导入,引出课题(用时:3 分钟)	1. 秋高气爽的天气,你们想做些什么呀? 2. 教师导入新课、板书课文题目,相机指导学习生字“明”,引导学生读题目,解释“远足”。	1. 生回答:去公园玩、秋游、去野外吃烧烤…… 2. 同桌交流识记生字。 3. 学生读题目,并理解“远足”。
二、初步感知,学习生字(用时:25 分钟)	1. 师范读课文,引导学生思考:诗歌分几小节?写了什么事? 2. 指导学生自由读文,圈画出本课生字。 3. 引导学生交流自学情况。 4. 指导学生识记生字。 5. 引导学生巩固生字。	1. 学生认真听读。 2. 学生借助拼音自由读文,圈画本课要学的生字,反复认读和识记生字,练习把课文读正确,读通顺。 3. 师生互动、生生互动,交流自学情况。 4. 学生巩固生字。
三、出示生字,指导书写(用时:12 分钟)	1. 课件出示本课生字:“才、明、同、学”,再次认读,并练习组词。 2. 指导学生观察其在田字格中的位置,交流书写注意点,并指导临写。 3. 组织交流反馈。	1. 学生认读生字并组词,比一比谁组得多。 2. 观察并交流生字在田字格中的位置和书写注意点。 3. 观察老师范写,掌握独体字和左右结构的字的书写要领。 4. 同桌、全班相互交流,指出书写的优点和不足,并改正。
教学反思	<p>本课采取随文识字的方法,生字多集中在第一小节,这种方法学习既降低了识字的难度,同时也增加了学生学习的兴趣,在教学过程中让学生掌握不同的识字方法,如“‘睡觉’的时候要闭眼睛,睡与眼睛相关,所以是目字旁”“每天都有很多水就是‘海’字”“日十月=明”等。这样学习汉字,不仅激发学生学汉字兴趣,而且也为孩子将来自主识字、识字打下良好的基础。</p>	
<b>第二课时</b>		
学习目标	1. 流利地朗读课文,注意句子语气的变化。 2. 联系生活实际,结合插图,感受即将远足的快乐、期盼之情。	
学习重点	注意朗读句子语气的变化,感受即将远足的快乐、期盼之情。	
课前准备	多媒体课件。	
教学环节	导 案	学 案
一、复习导入(用时:4 分钟)	1. 复习课文中的生字、词语。 2. 说说课文的主要内容。 3. 导入新课。	1. 学生朗读生字、词语。 2. 交流课文内容。

<p>二、读中感悟,对话文本(用时:26分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>引导学生轻声朗读课文第1小节,并思考读懂了什么。</li> <li>组织学生交流问题并指导学生朗读课文。 (1)“那地方”是什么地方? (2)大海真的有很多种颜色吗? (3)指导朗读。 (4)课件出示大海的图片,引导学生了解更多大海的知识。</li> <li>组织学生朗读课文第2小节。 抓住重点词语想象那地方的云的样子。</li> <li>引导学生读最后一小节,感受小作者急切的心情,感悟语言文字的魅力。(通过“唉”“到底”“才”这些字词来感悟。)</li> <li>引导学生想象小作者还会想些什么。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生在老师的指导下读课文</li> <li>交流问题,朗读句子。 (1)“那地方”是指小作者明天远足要去的地方。 (2)交流自己所了解的大海的颜色。 (3)学生在教师的指导下分读、齐读。 (4)在教师的组织下,学生交流自己了解到的关于大海的知识,知道更多的关于大海颜色的知识。</li> <li>(1)再次有感情地朗读第一小节。 (2)交流体会第二小节内容。</li> <li>学生朗读课文最后一小节,通过“唉”“到底”“才”这些字词来感悟小作者急切的心情。</li> <li>拓展思维。 (1)想象那地方还会有些什么。 (2)完成句式。</li> </ol>
<p>三、再读课文(用时:10分)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>引导学生再次读文。</li> <li>引导学生谈感受。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生有感情地朗读课文。</li> <li>学生谈自己类似的经历和感受。</li> </ol>
<p>板书设计</p>	<p>明天要远足</p> <p>睡不着 { 海——颜色?           云——洁白柔软?</p>	
<p>教学反思</p>	<p>本文是一篇富有童趣的诗歌,在教学过程中引导孩子对远足的认识和对大自然的向往喜爱之情,首先,充分利用学生探索未知的欲望,让学生想象大海和白云的样子,碧海蓝天的美景,将这些美好的感受带入诗中,利用分组朗读、小组展示朗读等方法进行朗读。</p>	

## 10 大还是小

课 题	大还是小		课 型	新授课
设计说明	<p>本设计力求体现把学生放在学习的主体位置,创设情境,营造和谐、快乐的学习氛围,在尊重学生个性感悟的基础上开展快乐教学,引导学生通过听、说、读、想、议等多种活动,丰富语言积累,提升情感价值,使学生在轻松、愉快的教学中有所收获。</p>			
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>自读课文,圈画、识记生字词,把课文读熟读顺,初步了解课文内容。(学生)</li> <li>制作多媒体课件。(教师)</li> </ol>			
课前准备	2课时			
<p>教学过程</p>				
<p>第一课时</p>				
学习目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>认识11个生字和双人旁、竖心旁2个偏旁。</li> <li>会写3个生字。</li> <li>朗读课文,读准字音。</li> </ol>			
学习重点	认识11个生字和2个偏旁,会写3个生字。			
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>自读课文,圈画、识记生字词,把课文读熟读顺,初步了解课文内容。(学生)</li> <li>制作多媒体课件。(教师)</li> </ol>			

教学环节	导 案	学 案
一、导课(用时:4分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导展示自己知道的反义词。</li> <li>2. 教师导入新课、板书课文题目,引导学生一起书写课文题目。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生自由交流展示自己的反义词。(如,大对小,多对少等。)</li> <li>2. 学生读题目,跟老师一起书写课文题目。</li> </ol>
二、初读课文,自学生字词(用时:20分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 出示自学要求,引导学生自学。</li> <li>2. 以小组为单位合作交流。</li> <li>3. 交流检查生字、词语的学习情况:               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)出示带有拼音的生词。</li> <li>(2)提出生字(带拼音)指名认读。</li> <li>(3)引导学生交流识记生字的方法,并及时鼓励评价。</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生根据自学要求开展自学。</li> <li>2. (1)检查自然段标注是否正确。(2)认读生字,并交流记忆方法。</li> <li>3. 在教师的引导下,交流自学情况:               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)借助拼音读准词语。</li> <li>(2)读准生字的音,记忆生字的音。</li> <li>(3)汇报交流记字的方法,感受识字的乐趣。</li> </ol> </li> </ol>
三、展示朗读(用时:8分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 出示长句子,引导学生把句子读通顺,读流利,及时评价。</li> <li>2. 展示朗读。(采用指名读、小组读、齐读等方式。)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在老师的指导下读长句子,并进行评价。</li> <li>2. 学生用多种形式进行展示,达到把课文读正确、读通顺的目的。</li> </ol>
四、指导写字(用时:8分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课件出示本课“自、己、衣”三个生字,引导认读,练习组词。</li> <li>2. 指导学生认真观察并进行交流。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)三个字的特点。</li> <li>(2)其在田字格中的位置,书写注意点。</li> </ol> </li> <li>3. 教师指导临写。(教师重点指导“衣”这个字。)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在教师的组织下认读三个汉字,并给字组词。</li> <li>2. 观察分析三个汉字的特点</li> <li>3. 观察老师范写,掌握书写要领,在田字格内临写。</li> </ol>
教学反思	<p>学生通过观察字形,了解汉字正确的书写笔顺,感受汉字的间架结构;然后通过描红,仿写练习,学会正确书写汉字。强调孩子正确的书写姿势,有利于孩子的身体健康发展。“端端正正地写字,写出端端正正的字。”在这样扎实的写字教学活动中,学生不但能把字写好,而且能陶冶出热爱祖国语言文字的情操。</p>	

## 第二课时

学习目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 流利地朗读课文,结合插图,体会“我”自相矛盾的内心世界。</li> <li>2. 结合生活经验,说说什么时候觉得自己很大,什么时候觉得自己很小。</li> </ol>	
学习重点	流利地朗读课文,结合插图,体会“我”自相矛盾的内心世界。	
课前准备	多媒体课件	
教学环节	导 案	学 案
一、复习导入(用时:6分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 出示生词卡片,复习认读词语。</li> <li>2. 组织听写词语。</li> <li>3. 引导展示朗读、评价。</li> <li>4. 导入新课。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生认读词语。</li> <li>2. 听写后,同桌间批阅、更正。</li> <li>3. 自由选择自己喜欢的句段,展示朗读,并对别人的展示进行评价。</li> </ol>
二、感悟品读(用时:25分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导学生说说自己的读书收获(了解到的内容),并进行总结。</li> <li>2. 组织学生交流,深入感悟“大”。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)“我”什么时候感觉自己大?“我”为什么感觉自己大?用横线画出来。</li> <li>(2)你什么时候感觉自己大?读出自己的感受。</li> </ol> </li> <li>3. 引导同上方法交流体会“小”。</li> <li>4. 组织学生朗读课文第5、6自然段,体会“我”的矛盾心理。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生在老师的启发下,汇报自己通过读书了解的内容。</li> <li>2. 朗读课文寻找答案,并交流问题。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)独立阅读寻找答案。</li> <li>(2)汇报自己的收获。</li> <li>(3)有感情地读出相关句子。</li> </ol> </li> <li>3. 再次朗读课文并寻找答案,交流问题。</li> <li>4. 学生反复朗读第5、6自然段,根据教师的提示表达自己的见解。</li> </ol>

三、练习有感情地朗读课文(用时:4分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导学生以小组为单位练读课文,教师巡视指导。</li> <li>2. 组织小组推荐展示。</li> <li>3. 评选最佳。(以鼓励为主)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在教师的指导下,在小组内练读,评比。</li> <li>2. 小组推荐展示。</li> <li>3. 师生共同评议。</li> </ol>								
四、巩固提高(用时:5分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引导学生编题自练。</li> <li>2. 组织集体展示。</li> <li>3. 出示“学生课堂活动卡”集中训练,拓展提升。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先根据所学内容出一两道小题考考大家掌握的情况,然后在小组内练习评比。</li> <li>2. 以小组为单位展示优秀题目。</li> <li>3. 完成“学生课堂活动卡”。</li> </ol>								
板书设计	<p>大还是小</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>觉得自己很小</td> <td>觉得自己很大</td> </tr> <tr> <td>够不到按钮</td> <td>自己穿衣服</td> </tr> <tr> <td>怕雷声</td> <td>自己系鞋带</td> </tr> <tr> <td>希望自己不要长大</td> <td>盼着自己快点儿长大</td> </tr> </table>		觉得自己很小	觉得自己很大	够不到按钮	自己穿衣服	怕雷声	自己系鞋带	希望自己不要长大	盼着自己快点儿长大
觉得自己很小	觉得自己很大									
够不到按钮	自己穿衣服									
怕雷声	自己系鞋带									
希望自己不要长大	盼着自己快点儿长大									
教学反思	<p>在教学中,我力求从一年级开始让学生“动口、动手、动脑”,使学生真正成为学习的主人,如让学生用“____”画出相关词句,体现了不动笔墨不读书的教学思想,同时利用课件生动展示课文内容,加深学生的理解与感悟,激发学习兴趣,使学生在浓浓的学习氛围中,轻松愉快地理解课文,感悟内容。在今后的教学中我要做到持之以恒。</p>									

## 11 项 链

课 题	项 链	课 型	新授课
设计说明	<p>《项链》是一首充满童真童趣的小文章,语言生动流畅,意境优美。在教学中应该以读为本,让孩子在诵读中受到语言美、自然美的感染和熏陶。引导孩子在读中展开想象,在想象中感受快乐,又在感受中进一步展开想象,在想象中再充实感受。贯穿全课的情感主线就是快乐!快乐!再快乐!让我们谈快乐,寻找快乐,分享快乐吧。</p>		
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 制作多媒体课件。(教师)</li> <li>2. 预习字词,朗读课文。(学生)</li> </ol>		
课前准备	2 课时		
教学过程			
第一课时			
学习目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认识 11 个生字和禾木旁 1 个偏旁。</li> <li>2. 正确流利地朗读课文,整体感知课文内容。</li> <li>3. 知道大海的项链是什么。能合理搭配“的”字词语。</li> </ol>		
学习重点	认识 11 个生字和禾木旁 1 个偏旁。正确流利地朗读课文,整体感知课文内容。		
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 制作多媒体课件。(教师)</li> <li>2. 预习字词,朗读课文。(学生)</li> </ol>		

教学环节	导 案	学 案
一、激发导入 (用时:5分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课件出示大海。</li> <li>2. 引学:你见过大海吗?海边玩耍的哪些事情给你留下了美好的回忆?</li> <li>3. 引出课文题目。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生欣赏课件出示的美丽图画。</li> <li>2. 学生回答问题。</li> <li>3. 齐读课文题目。</li> </ol>
二、初读课文,读准字音 (用时:12分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老师范读课文。</li> <li>2. 教师引学:根据字音,自己读读课文。(师巡视)</li> <li>3. 本课分为几个自然段?</li> <li>4. 同桌分段读一读。</li> <li>5. 教师引导学生学习生字。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)出示生词。</li> <li>(2)自己识记生字。</li> <li>(3)同桌交流。</li> <li>(4)汇报。</li> <li>(5)去掉拼音读一读。</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生听老师范读课文,听准字音。</li> <li>2. 生自由朗读课文,圈画自己喜欢的词语,再把圈画的词读两遍。</li> <li>3. 学生自己标出两个自然段。</li> <li>4. 同桌读,纠正读错的字音。</li> <li>5. 学生识字。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)选择喜欢的生字记一记。</li> <li>(2)把自己记的字和同桌说一说,互相学习。</li> <li>(3)把自己喜欢的字和大家说一说,其他同学应该认真倾听,并且继续补充。</li> </ol> </li> </ol>
三、再读课文,检查反馈 (用时:13分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引学:这篇课文中有不少生字,你认为哪些字的读音应该注意,能给大家提个醒吗?</li> <li>2. 比赛读文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生汇报值得注意的字的读音。</li> <li>2. (1)学生选择自己喜欢的段落,比赛读课文。 (2)指名参赛。 (3)学生点评。</li> </ol>
四、质疑问难,随机学文 (用时:10分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引言:在课文中,你有什么不懂的地方吗?</li> <li>2. 教师引学:大海的项链是什么?</li> <li>3. 用“_____的_____”练习说话。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生交流反馈。 (2)大海怎么也有项链?</li> <li>2. 大海的项链就是那一串串快活的脚印。</li> <li>3. 学生用“_____的_____”练习说话。</li> </ol>
教学反思	<p>叠音词是重复同一个音节所构造的词,具有形象性、确切性和音乐性的特点。《项链》一课,运用到叠音词:“蓝蓝的、黄黄的、小小的”,这三个叠音词使大海、沙滩、海螺和贝壳的特征更加形象,表达的意思也更加确切。这样表达,读起来琅琅上口;听起来声声悦耳,节奏明快,富于音乐美。另外,还表达了作者对大海、沙滩、海螺和贝壳那种喜爱之情。之前在《四季》一课进行过练习,本节课只是进行练习巩固一下,检测学生对叠词掌握情况。</p>	
<b>第二课时</b>		
学习目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有感情地朗读课文,体会小娃娃海边玩耍的快乐。</li> <li>2. 会写4个生字。</li> </ol>	
学习重点	体会小娃娃海边玩耍的快乐,会写4个生字。	
课前准备	多媒体课件。	

教学环节	导 案	学 案
一、看一看，说一说，初识美（用时：5分钟）	1. 导入新课。 2. 引导学生复习生字。 3. 教师出示词语卡片，引导学生读：男女生比赛读、指名读。 4. 齐读全文，问：你有什么感受？	1. 学生倾听。 2. 学生复习生字。 3. 男女生比赛读、个人读。 4. 学生齐读课文，思考感受：大海很美；小娃娃很快活。
二、读一读，品一品，感悟美（用时：15分钟）	（一）学习第1自然段 1. 课件出示大海美景。 2. 教师范读，学生思考：我们从哪儿感受到了大海的美？ 3. 同桌交流。 4. 汇报，互相补充，教师随机指导，并板书，出示课件，体现这些词语。 5. 教师指导朗读。 （二）学习第2自然段 1. 课件出示小娃娃在海边玩耍的情景。 2. 教师范读。 3. 学生思考：我们从哪儿感受到了孩子的快乐？和同桌交流。 4. 汇报，互相补充，教师随机指导并板书，体现这些词语。	（一）1. 学生欣赏大海美景。 2. 学生听老师范读，思考问题。 3. 同桌找一找，用波浪线画一画，并说一说体会。 4. 学生汇报。 5. 读出大海的美：想象着，带着美美的表情读。 （二）1. 学生欣赏课件。 2. 学生听老师范读，思考问题。 3. 和同桌找一找，用三角号画一画，并说一说体会。 4. 学生汇报。
三、再现美（用时：10分钟）	1. 教师：让我们再来齐读这篇文章。 2. 教师引导学生评价。	1. 四名同学上台合作表演读。 2. 学生互相评价。
四、写一写，练一练（用时：10分钟）	1. 指导笔顺。 2. 指导书写“白、的、又、和”。 （1）引导学生发现每一笔在田字格中的位置。 （2）提醒学生在写每个字时应注意什么。	1. 书写练习。 2. 学生书写“白、的、又、和”。 （1）学生发现每一笔在田字格中的位置。 （2）学生明确在写每个字时应注意什么。 （3）学生练习书写。
板书设计	项 链 大海：蓝蓝的 又宽又远 （美） 沙滩：黄黄的 又长又软 浪花：哗哗地 涌 撒 （快乐）小娃娃快活的脚印：落 穿	
教学反思	一年级小学生的语言正处于发展阶段，他们掌握的语言材料不多，不易完整地表达他们的意思，更难回答老师提出的问题。先引导学生读出课文中的语句，在反复熟读的基础上，再教给他们回答问题的方法。这样学生回答问题就会确切、流利。	

# 语文园地七

## 【教材分析】

本园地有五项训练内容，“识字加油站”是从识字中了解家人的称呼。“我的发现”知道“日字旁”的字是和时间有关的，“女字旁”的字都和女性有关。“字词句运用”一是归类复习汉字基本笔画名称，二是练习看图写句子。“日积月累”要求学生记住这八个字的成语，并初步了解它们的意思。“和大人一起读”了解猴子捞月亮的故事。

## 【课前准备】

1. 课件；猴子头饰等。（教师）
2. 搜集八字成语。（学生）

## 【课时安排】2课时。

### 教学过程

#### 第一课时

## 【教学目标】

1. 认识表示亲属的词语中的生字，了解家人中的一些称呼。
2. 初步掌握形声字的特点。
3. 正确书写“了、才、长、山、儿、四、我、心”这八个字，掌握生字书写的笔顺规则，指导学生养成良好的写字习惯。
4. 理解并积累八字成语，激发学习成语的兴趣。

**【教学重点】**认识表示亲属的词语中的生字，了解家人中的一些称呼。初步掌握形声字的特点。

## 【课前准备】

1. 搜集八字成语。（学生）
2. 课件。（教师）

## 【教学环节】

### 一、创设情境，激趣导入

1. 导语：小朋友们，今天老师接到孙悟空寄来的请柬，邀请小朋友们到他的花果山一游。你们高兴吗？西天取经路上孙悟空降妖除魔，可谓是困难重重。今天我们的“花果山之旅”，可爱的美猴王也设置了重重障碍，需要连闯“三关”才能到达，你们有信心吗？

2. 课件出示闯关图。

### 二、分层闯关，巧学夯知

#### 1. 识字加油站。

- (1) 谁能介绍一下自己的家人？
- (2) 尝试认读。
- (3) 教师强调这些词语中的第二个字读轻声。
- (4) 诵读积累。
- (5) 小结：小朋友们真能干！我们顺利闯过第一

关。

#### 2. 我的发现。

(1) 过渡：小朋友们，别高兴得太早哟！瞧！第二关是什么呢？

(2) 揭示第二关内容。（课件出示“我的发现”的内容。孙悟空挑衅地说：“你们知道这两组生字有什么特点吗？”）

① 小组内讨论。

② 学生试着说一说。

③ 教师小结

#### 3. 字词句运用。

A. 比一比，写一写。

(1) 激趣促写：孙悟空的本领特别大，唯独书写规则是他的弱项。他把这个难题抛给你们了，你们有信心攻克这一关吗？

(2) 火眼金睛：课件出示“书写提示”。

B. 看图写词语，再说一两句话。

(1) 过渡：小朋友们，你们这么聪明可爱，书写得这样认真，孙悟空想给大家增加点难度，大家有信心完成吗？

(2) 课件出示书中的图画。

#### 4. 日积月累。

(1) 过渡：小朋友们，你们轻松地闯过了三关，孙悟空可高兴了！他想送给你们几条成语。只有会读会背的同学才能拥有它们！你们敢接受挑战吗？

(2) 出示成语。学生自由读，同桌互读。

(3) 指名朗读。

(4) 教师讲解成语的意思。

(5)小组赛读。男女生对读。

(6)带着理解齐读成语,背诵成语。

### 三、课堂小结,拓展延伸

小朋友们,你们用扎实的基础知识和聪明才智勇闯三关,真了不起!回家千万记住要把今天的收获和你喜欢的人分享!

#### 【教学反思】

上课伊始,教师使用充满诱惑力的语言,针对小学生具有强烈好奇心的特点,用“孙悟空的请柬”激励他们积极参与,调动了学生学习的积极性,使学生个个都迫不及待地想投入到学习情境中。最后一环节中,让孩子把自己的收获和喜欢的人分享,既巩固了知识,又让孩子懂得了分享。“孙悟空会在花果山带给我们什么惊喜呢?”激发孩子探究的欲望,为下节课的学习做好铺垫。

### 第二课时

#### 【教学目标】

1. 通过读,了解故事内容。
2. 在师生共读中,丰富语言,激发学生阅读的兴趣。

**【教学重点】**了解故事内容。丰富语言,激发学生阅读的兴趣。

**【课前准备】**课件,猴子头饰等(教师)

#### 【教学环节】

##### 一、检查背诵,复习名言

1. 过渡:小朋友们,上节课我们连闯三关,你们高兴吗?把你们的收获和你们最喜欢的人分享了吗?

2. 指几名同学背诵成语,全班齐背。

3. 小结:小朋友们背诵得可真好!这节课,让我们和孙悟空一起踏上花果山之旅吧!

##### 二、初读故事,整体感知

1. 过渡:瞧!孙悟空在津津有味地讲故事呢!我们也去听听吧!(课件播放朗读。)

2. 学生借助拼音尝试自己读故事,要求读准字音,读不准的做上标记。

3. 同桌一起读故事,注意读音。

4. 教师指导细读。

(1)第1自然段。

①请学生读第1自然段。

②圈画喜欢的词语或句子读给大家听,说说为什么喜欢。

③男女生赛读。

④交流猴子为什么要捞月亮。

(2)第2自然段。

①喜欢这个自然段的学生一起读。

②指导感情朗读。

(3)第3、4自然段。

①指生读第3自然段。

②齐读第4自然段。

(4)第5自然段。

①自己读,猴子们是怎样捞月亮的?边读边画出。

②小组讨论。

③用自己的话说说猴子们捞月亮的过程。

(5)第6、7自然段。

结果怎么样呢?齐读后两个自然段。

### 三、观看动画,试着表演

1. 播放动画片。

2. 熟读课文,小组内尝试表演。

### 四、说话训练,拓展思维

1. 交流:猴子们捞到月亮了吗?为什么没捞到月亮。

2. 思考:我们在生活中遇到事情应该怎么办?

3. 讨论:小朋友们,猴子们从树上跳下来,坐在地上累得气喘吁吁,他们会说些什么呢?发挥想象力猜一猜。

4. 汇报:续说故事。

### 五、布置作业,分享收获

小朋友们,相信这次“花果山之旅”你一定收获多多吧!回家把这个故事读给你最喜欢的人听吧!

#### 【教学反思】

这节课我觉得最大的成功之处就是教学设计符合儿童的心理水平,所创设的“闯关活动”贴近儿童的生活实际。以学生喜欢的“孙悟空”入手,以“花果山之旅”贯穿全课,使学生的学习情绪不断高涨,学习效率也提高了。

## 第八单元教学计划

单元教材分析	本组教材以“童话、童心”为专题编排教学内容。本单元选择了三篇课文《雪地里的小画家》《乌鸦喝水》和《小蜗牛》。能让学生通过学习感知童话世界的美好、生动,既能展开丰富的想象,体会童话的魅力,又能让学生受到真、善、美的熏陶,从而使学生认识并喜欢童话这种文学体裁。 本单元还安排了“口语交际”和《语文园地八》。												
单元学情分析	本单元教学重点是初步培养学生寻找明显信息的能力。在第六单元《青蛙写诗》一课,以交给学生根据问题,圈圈画画找出相关信息的学习方法,本单元要继续引导学生借助圈一圈、画一画的方法,从课文中提取相关的信息,再和大家交流。												
单元教学目标	1. 认识 44 个生字和 2 个偏旁,会写 18 个生字和 1 个笔画。 2. 正确流利地朗读课文,能找出课文中明显的信息,认识自然段。 3. 借助图画,自主阅读不全文注音的课文。 4. 通过学习课文,了解一些自然常识,激发学生观察自然、观察生活的兴趣。 5. 背诵《雪地里的小画家》和《风》。												
单元重点	1. 认识 44 个生字,会写 18 个生字。 2. 正确流利地朗读课文,能找出课文中明显的信息,认识自然段。 3. 背诵《雪地里的小画家》和《风》。												
单元难点	1. 借助图画,自主阅读不全文注音的课文。 2. 通过学习课文,了解一些自然常识,激发学生观察自然、观察生活的兴趣。												
教学措施	在本单元的教学中,要把重点放在识字和朗读课文上。识字,先由学生自主识字,自己想办法识字,再根据学生的实际情况进行指导,让学生有成为学习主人的意识,通过在读中感知,在读中感悟,从而感受成功的快乐。												
单元课时安排	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%;">12.《雪地里的小画家》</td> <td style="text-align: right;">2 课时</td> </tr> <tr> <td>13.《乌鸦喝水》</td> <td style="text-align: right;">2 课时</td> </tr> <tr> <td>14.《小蜗牛》</td> <td style="text-align: right;">2 课时</td> </tr> <tr> <td>口语交际</td> <td style="text-align: right;">1 课时</td> </tr> <tr> <td>语文园地八</td> <td style="text-align: right;">2 课时</td> </tr> <tr> <td>合计</td> <td style="text-align: right;">9 课时</td> </tr> </table>	12.《雪地里的小画家》	2 课时	13.《乌鸦喝水》	2 课时	14.《小蜗牛》	2 课时	口语交际	1 课时	语文园地八	2 课时	合计	9 课时
12.《雪地里的小画家》	2 课时												
13.《乌鸦喝水》	2 课时												
14.《小蜗牛》	2 课时												
口语交际	1 课时												
语文园地八	2 课时												
合计	9 课时												

### 12 雪地里的小画家

课 题	雪地里的小画家	课 型	新授课
设计说明	新理念指导下的语文,更应注重学生语文素养的全面提高,不仅突出课文“工具性”的特点,还应突出“人文性”的特点。在教学本课时,教师采用一些方法来让学生积极参与,获得独特的情感体验。如演示法,在解决“了解四种小动物爪(蹄)的形状”这一教学难点时,用实物进行演示,这样就使难点迎刃而解了。		
课前准备	1. 制作多媒体课件。(教师) 2. 预习生字新词,朗读课文。(学生)		
课前准备	2 课时		
<b>教学过程</b>			

## 第一课时

学习目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认识 11 个生字,读准多音字“着”的读音。</li> <li>2. 会写 5 个生字和横折弯钩 1 个笔画。</li> <li>3. 整体感知课文,读准字音。</li> </ol>	
学习重点	认识 11 个生字,会写 5 个生字和横折弯钩 1 个笔画。	
课前准备	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 制作多媒体课件。(教师)</li> <li>2. 预习生字新词,朗读课文。(学生)</li> </ol>	
教学环节	导 案	学 案
一、揭示课题 (用时:5 分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引问:同学们喜欢下雪吗?下雪后你们最喜欢做什么呢?</li> <li>2. 教师创设情境,引入课文题目。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生回答。</li> <li>2. 学生观看多媒体课件。</li> <li>3. 学生齐读课文题目。</li> </ol>
二、初读课文,认识生字 (用时:10 分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 导学:请同学们借助拼音读课文,边读边画出会写字和会认字。</li> <li>2. 教师引导:请把画出的会写字和会认字借助拼音多读几遍。</li> <li>3. 教师指名读课文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生借助拼音读课文,边读边画出会写字和会认字。</li> <li>2. 学生以同桌互助的形式把读文时画出的会写字和会认字,借助拼音多读几遍。</li> <li>3. 学生读课文,互相纠正读音。</li> </ol>
三、识记生字,指导书写 (用时:20 分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大家是用什么方法记忆会认字的。</li> <li>2. 课件出示要求会写的五个字,引导学生观察生字的笔顺和笔画特点。</li> <li>3. 教师逐字范写。</li> <li>4. 教师整体范写并讲解笔顺规则。</li> <li>5. 教师巡视指导。进行个别辅导。教师重点指导“马”和“几”这两个字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生汇报加一加、换偏旁等识字方法。</li> <li>2. 学生自己观察生字的笔顺和笔画特点。</li> <li>3. 学生跟笔书空。</li> <li>4. 学生仔细观察生字笔画的占格位置。</li> <li>5. 学生独立书写,同桌间互评,互相借鉴。</li> </ol>
四、总结回顾 (用时:5 分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师指导学生熟读课文。</li> <li>2. 教师提问:主要写了哪几种小动物?</li> <li>3. 教师引导学生总结本节课的收获。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生以同桌互读、指名读、开火车读。</li> <li>2. 学生小组交流,汇报。</li> <li>3. 同桌间讨论交流后汇报。</li> </ol>
教学反思	<p>课堂上能激发学生的学习兴趣,使学生在“我乐意,我喜欢”的心境下和老师一起活动,能使整个课堂的教学受到良好的效果。上课一开始,我播放了学生在雪地里玩耍的情景,把学生带入了大雪纷飞的雪地里,引起了学生情感的共鸣,导问:“看到此景,你想说些什么?”激发学生学习兴趣。</p>	

## 第二课时

学习目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正确流利地朗读课文,背诵课文。感受“小画家”雪地作画的快乐之情。</li> <li>2. 结合插图,知道小动物脚印的不同形状,了解青蛙冬眠的特点。</li> </ol>	
学习重点	正确流利地朗读课文,背诵课文。感受“小画家”雪地作画的快乐之情。	
课前准备	多媒体课件。(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、导入(用时:5 分钟)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师引导学生回顾课文的主要内容。</li> <li>2. 教师出示生字卡让学生认读。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生齐读课文。</li> <li>2. 学生开火车认读生字。</li> </ol>

<p>二、创设情境,读好韵文(用时:25分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教师指导读第1句话。 (1)指名读第1句。(出示本课插图) (2)第2个“下雪啦”后面为什么用感叹号?</li> <li>引导学习第2句话。</li> <li>教师指导读第3句。 (1)自由读第3句,思考每种小动物分别画了什么。 (2)请4名同学到黑板前画画,跟小动物画的比一比。 (3)教师引问:这些小动物还能画别的吗?</li> <li>教师指导学习第4句。</li> <li>教师指导学习第5、6句。 (1)指导自由读。 (2)教师讲解什么是冬眠,引导学生说说还知道哪些小动物需要冬眠。</li> <li>教师指导有感情地朗读课文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生读第1句。读出惊喜、兴奋的心情。</li> <li>学生读第2句。 (1)学生上台指出动物图片上的动物名称:小鸡、小狗、小鸭、小马。 (2)学生读第2句,边读边想象情境。</li> <li>指名读、齐读、分组读等各种形式朗读句子,能背诵下来。</li> <li>(1)指名读第4句。 (2)学生思考问题,回答问题。 (3)学生小组内交流,汇报。有感情地朗读第4句。</li> <li>学生小组内讨论交流后汇报,全班交流。</li> <li>学生有感情地朗读课文。</li> </ol>								
<p>三、复述背诵课文(用时:5分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教师指导学生根据学生活动卡提示复述课文。</li> <li>教师组织学生多种形式背诵课文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生根据学生活动卡提示复述课文。</li> <li>学生用多种形式背诵课文。</li> </ol>								
<p>四、总结拓展(用时:5分钟)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教师引导学生谈谈通过今天的学习有哪些收获。</li> <li>教师事先将课文编成歌曲指导学生跟着音乐节奏一起唱一唱。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生分成小组交流学习本文后有哪些收获。</li> <li>学生在教师指导下学唱韵文编成的儿歌。</li> </ol>								
<p>板书设计</p>	<p>雪地里的<span style="color: blue;">小画家</span></p> <table style="margin: auto;"> <tr> <td>小鸡</td> <td>小狗</td> <td>小鸭</td> <td>小马</td> </tr> <tr> <td>竹叶</td> <td>梅花</td> <td>枫叶</td> <td>月牙</td> </tr> </table>		小鸡	小狗	小鸭	小马	竹叶	梅花	枫叶	月牙
小鸡	小狗	小鸭	小马							
竹叶	梅花	枫叶	月牙							
<p>教学反思</p>	<p>合理地开发课外学习资源,我设计了这样的问题“除了青蛙,你还知道哪些动物也冬眠?”有的学生课外积累的知识很丰富,他们说出了“蛇、狗熊、乌龟”等动物。既提高了学生的语文能力,又激起了学生学习的兴趣。</p>									

## 13 乌鸦喝水

<p>课 题</p>	<p>乌鸦喝水</p>	<p>课 型</p>	<p>新授课</p>
<p>设计说明</p>	<p>本学案设计以朗读感悟做重点,通过朗读让学生体会乌鸦在“找水喝”到“喝到水”这一过程中心情的变化,读懂故事阐述的基本道理,拓宽知识视野,丰富语言积累。教学中,在分析指导及朗读课文上,采用多种形式的读,体会乌鸦心情的变化,通过了解故事情节来理解感悟课文的深刻内涵,学习乌鸦善动脑想办法来解决问题,培养学生独立思考的意识。</p>		
<p>课前准备</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>自学生字新词,读通读熟课文;准备装有水的透明瓶子和一些小石子。(学生)</li> <li>制作多媒体课件;查找有关乌鸦的资料;阅读《伊索寓言》和一些写乌鸦故事的文章。(教师)</li> </ol>		
<p>课前准备</p>	<p>2课时</p>		
<p style="color: blue;">教学过程</p>			
<p>第一课时</p>			
<p>学习目标</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>认识11个生字和反文旁1个偏旁。</li> <li>会写“只、出”2个生字。</li> <li>整体感知课文内容,读准字音。</li> </ol>		
<p>学习重点</p>	<p>认识11个生字和反文旁1个偏旁。会写“只、出”2个生字。</p>		

课前准备	1. 自学生字新词,读通读熟课文;准备装有水的透明瓶子和一些小石子。(学生) 2. 制作多媒体课件;查找有关乌鸦的资料;(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、识字激趣,导入新课(用时:5分钟)	1. 板书“乌鸦”,识记生字。 2. 引导说说知道的有关乌鸦的故事。 3. 教师导入新课、板书课文题目。	1. 学生交流怎样记住“乌鸦”这两个字。 2. 简要说说自己知道的有关乌鸦的故事。 3. 学生读题,读准字音。
二、初读课文,识记生字(用时:20分钟)	1. 教师范读。 2. 出示学习小助手,学生自由读课文。 3. 检查生字新词学习情况: (1)出示带有拼音的生字组成的词语,指导认读。 (2)去掉拼音指名认读。 4. 学习出示“夂”,读准部首名称 5. 检查学生课文朗读情况。 6. 指导学生思考:乌鸦为什么喝水?乌鸦都到哪里去找水了?文中用了一个什么词语来形容?	1. 学生注意听准字音和停顿。 2. 学生围绕“学习小助手”开展自学。 3. 师生互动、生生互动,交流自学情况: (1)在老师的指导下按步骤认读生字,师生相机正音。 (2)根据已有经验交流对字形的识记。 4. 读出部首名称:反文旁。 5. 学生多种形式朗读课文,把课文读正确、读通顺。 6. 读课文第1句话,理解“到处”一词的意思。
三、阅读感悟,指导朗读(用时:9分钟)	1. 引导学生自由朗读第1自然段,思考:乌鸦为什么喝不到水? 2. 教师引导学生想象此时乌鸦的心情,组织学生交流。 3. 指导朗读第1自然段。 4. 组织学生表演读课文第1自然段。	1. 朗读课文第1自然段。 2. 学生交流回答,相互补充。 3. 自由练读一指名读一齐读。 4. 在教师指导下进行朗读表演。
四、指导书写(用时:6分钟)	1. 课件出示本课“只、出”两个生字,再次认读,并练习组词。 2. 指导学生观察其在田字格中的位置,交流书写注意点,并指导临写。	1. 认读生字并组词,比一比谁组得多。 2. 动笔书写。
教学反思	在教学中出现不少问题和不足:第一、巩固生字的形式、时间太少,以至生字掌握不扎实;给生字找朋友的时间又太多,浪费了时间,导致最后的拓展没能完成。第二、学生的朗读不多,形式太少。	

## 第二课时

学习目标	1. 正确流利地朗读课文,了解乌鸦喝水的过程。 2. 懂得遇到困难,应认真思考、积极想办法解决的道理。	
学习重点	正确流利地朗读课文,了解乌鸦喝水的过程。	
课前准备	多媒体课件。(教师)	
教学环节	导 案	学 案
一、复习回顾(用时:4分钟)	1. 复习课文生字新词。 2. 说说课文主要讲了乌鸦的什么事。 3. 导入新课。	1. 学生朗读生字词语。 2. 交流课文内容。
二、研读课文,亲身感受(用时:25分钟)	1. 指导学生找到课文中的写乌鸦找到办法的句子,并读一读。 2. 引导学生回答:乌鸦是怎么想到办法的?这些小石子有什么特点? 3. 组织、指导学生朗读课文第2自然段,体会乌鸦高兴的心情。 4. 引导学生读课文第3自然段并回答:乌鸦看到瓶子旁边的小石子,想出了什么办法?	1. 学生阅读课文,并找到相关的句子。指名读一读。 2. 同桌互相交流。 3. 自由练习朗读。 4. 快速读课文第3自然段。 (1)说一说乌鸦想到的办法。 (2)指名读这一自然段。 5. 学生拿出准备好的装有水的瓶子和小石子,做实验,并注意观察。

三、拓宽思路 (用时:5分钟)	1. 引导学生以小组为单位讨论有没有比乌鸦更好的办法? 2. 引导各小组交流。 3. 指名交流。	1. 小组内先各自发表自己的见解,再相互交流,确定小组内最好的办法。 2. 各小组交流新办法,评选出最佳办法。
四、巩固生字,指导书写 (用时:6分钟)	1. 课件先出示本课生字“石、见、多”这三个字,再次认读,并练习组词。 2. 指导学生识记字形、观察在田字格中的位置,交流书写注意点,并指导临写。3、指导反馈。	1. 认读生字,给生字组词,扩充词汇。 2. (1)观察并交流生字在田字格中位置和书写注意点。 (2)观察老师范写并在田字格内临写。 (3)同桌、全班相互交流,指出书写过程的优点和不足,并改正。
板书设计	乌鸦喝水 乌鸦口渴——找水喝 看见瓶子——喝不着水 看到石子想到办法——喝到水	
教学反思	这篇课文用简洁生动的语言,描绘出乌鸦由喝不着水到喝着水的过程,说明任何事情只要开动脑筋想办法,就能得到解决。教育我们遇到问题要认真观察、仔细思考。这节课的教学任务,我认为除了让学生感受这个有趣的故事外,还要培育学生动手能力和在思考中发展学生思维的能力。	

## 14 小蜗牛

课 题	小蜗牛	课 型	新授课
设计说明	科普知识是一种用通俗易懂的语言,其语言通俗生动,故事情节往往离奇曲折,引人入胜。本课就是一篇科普童话,本学案的设计抓住课文的特点,通过各种形式的读一读、演一演、说一说、激发学生学习科普知识的兴趣,感受大自然的美丽。		
课前准备	1. 制作多媒体课件;制作蜗牛图片、生字词卡片和小蜗牛和蜗牛妈妈的头饰;搜集描写四季的古诗词。(教师) 2. 预习课文,拼读生字,自主朗读课文;了解一年四季的特点。(学生)		
课前准备	2课时		
<b>教学过程</b>			
<b>第一课时</b>			
学习目标	1. 认识12个生字和王字旁1个偏旁。 2. 会写“对、妈”两个生字。 3. 初步感知课文,读准字音。		
学习重点	认识12个生字和王字旁1个偏旁。会写“对、妈”两个生字。		
课前准备	1. 制作多媒体课件;制作蜗牛图片、生字词卡片及小蜗牛和蜗牛妈妈的头饰;搜集描写四季的古诗词。(教师) 2. 预习课文,拼读生字,自主朗读课文;了解一年四季的特点。(学生)		
教学环节	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>	
一、导入激趣 (用时:5分)	1. 教师提问说说现在的季节及特点。 2. 引导学生说出一年四季的特点。 3. 导入新课,板题读题。	1. 指名回答,同学补充。 2. 学生交流回答。 3. 学生读题,读准字音。	
二、互帮互助,识记生字 (用时:20分钟)	1. 教师范读。 2. 出示学习小助手,引导学生自由读课文 3. 检查生字新词的学习情况。 4. 检查学生课文朗读情况。 5. 引导思考:课文主要写的是什么?	1. 学生注意听准字音和停顿。 2. 学生围绕“学习小助手”开展自学 3. 师生互动、生生互动,交流自学情况。 4. 学生按照要求朗读课文,把课文读正确、读通顺。 5. 学生在教师指名的情况下回答问题。	

<b>三、朗读指导,感悟四季(用时:9分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 通过提问:小蜗牛的家在哪?引导学生读第1自然段。</li> <li>2. 指导朗读第2、3自然段。讨论说一说从这两个自然段中,你知道了什么?</li> <li>3. 指导朗读第2、3自然段。</li> <li>4. 引导学生看图复述课文,可以一边表演一边复述。</li> <li>5. 教师指导学生认识冒号、引号,了解什么是对话。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生朗读时注意读准“旁”,不要读成pán,“住”和“树”不要读成平舌音。</li> <li>2. 朗读课文第2、3自然段。</li> <li>3. 小组内自由练读—汇报读—指导读。</li> <li>4. 在教师指导下进行朗读表演,可以加上一些手势或动作、表情等。</li> <li>5. 知道竖着的两个小点(:)叫冒号,像小蝌蚪一样的“”叫引号。</li> </ol>
<b>四、指导书写(用时:6分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课件出示本课“对、妈”两个生字,再次认读,并练习组词。</li> <li>2. 指导学生观察其在田字格中的位置,交流书写注意点,并指导临写。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认读生字并组词,比一比谁组得多。</li> <li>2. 动笔书写。</li> </ol>
<b>教学反思</b> 《语文课程标准》指出“要让学生喜欢学习汉字,有主动识字的愿望”。本课的生字新词比较多,而且,课文没有拼音,这对于学生学习来说有一定的困难。所以,从范读开始,教师就提出注意字音的要求,并在下面的自由读中安排同桌互相帮助,使学生能自主识字,并学会向他人请教。		

### 第二课时

<b>学习目标</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 借助图画、生活经验,读懂课文,了解四季的不同特点。</li> <li>2. 会写“全、回”2个生字。</li> <li>3. 正确、流利朗读课文。</li> </ol>	
<b>学习重点</b>	正确、流利朗读课文。借助图画、生活经验,读懂课文,了解四季的不同特点。	
<b>课前准备</b>	多媒体课件。(教师)	
<b>教学环节</b>	<b>导 案</b>	<b>学 案</b>
<b>一、复习回顾,巩固旧知(用时:4分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 复习课文生字新词。</li> <li>2. 说说课文主要讲了谁和谁的故事。</li> <li>3. 引导学生说出什么是对话。</li> <li>4. 导入新课。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生朗读生字新词。</li> <li>2. 指名回答问题。</li> <li>3. 学生用自己的话简单回答对话是什么。</li> </ol>
<b>二、研读课文,深入感悟(用时:25分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 组织学生自由读课文,说一说课文一共写了小蜗牛和蜗牛妈妈的几次对话?</li> <li>2. 教师指导学习第2、3次对话。</li> <li>3. 教师指导分角色朗读第2、3次对话。</li> <li>4. 引导学生看图复述这两次对话。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大声朗读课文,同桌之间探讨回答问题。</li> <li>2. 学生读文后汇报。</li> <li>3. 小组交流汇报。</li> <li>4. 学生交流自己眼中的四季特点。</li> <li>5. 学生自由练习朗读。</li> </ol>
<b>三、小组合作,探究新知(用时:5分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指导学生找到课文中的重复出现了三次的这句话,并想一想从这句话中你知道了什么。</li> <li>2. 组织各小组交流。</li> <li>3. 指名回答。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 画出文中的句子。 小蜗牛爬呀,爬呀,好久才爬回来。</li> <li>2. 各小组交流各自的想法,组长总结。</li> <li>3. 小组推荐代表发表意见。</li> </ol>
<b>四、指导书写(用时:6分钟)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课件出示本课生字“全、回”,再次认读,并练习组词。</li> <li>2. 指导学生识记字形并指导临写。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 认读生字,给生字组词,扩充词汇。</li> <li>2. 同桌、全班相互交流,指出书写过程的优点和不足,并改正。</li> </ol>
<b>板书设计</b>	<p style="color: blue;">小蜗牛</p> 春:小树发芽 夏:小树长满叶子,地上有草莓 秋:叶子全黄了,地上长蘑菇 冬:地上盖着雪,叶子落光了	
<b>教学反思</b>	在教学中把歌曲、图画及角色朗读有效地融入到其中,使学生在欢快的音乐、美丽的图画和丰富的想象中学习知识,了解自然,让语文课堂变得丰富多彩,提高了学习效率。不足之处是由于时间安排不太恰当,模仿练习对话环节显得仓促,学生说得不充分。	

## 口语交际 小兔运南瓜

### 【教材分析】

“小兔运南瓜”是人教课标版语文实验教材第一册最后一个口语交际的内容。本次口语交际有三幅图。第一幅,小兔站在南瓜地里望着大南瓜想:怎么运走呢?第三幅,南瓜已经运回了家,兔妈妈奇怪地问小兔是怎么运回来的,小兔平静地告诉了妈妈。第二幅图空缺,那么,小兔究竟是怎样运南瓜的呢?留给学生想象的空间。这一次的的教学就以第二幅图为重点,它为我们提供了空白点,可以让学生结合自己的生活经验,展开丰富的想象,加以填充,以此培养学生的创造性思维。

### 【教学目标】

1. 动脑筋想出小兔把南瓜运回家的办法,培养学生丰富的想象力和创新意识。
2. 积极参与讨论,能把自己想到的办法说清楚,并能对别人说的办法进行评论。

### 【课前准备】

课文图;多媒体课件。(教师)

### 【教学过程】

#### 一、新课导入。

1. 板书课题:小兔运南瓜。联系生活经验,说说小兔有多大,南瓜有多大,你们有什么问题吗?

2. 出示课文插图一,引导学生说说图意”

#### 二、整体感知。

1. 出示3幅图。

2. 学生自己观察这3幅图,想想:这3幅图告诉我们一件什么事?

3. 同桌之间互相说一说。指名说一说。

#### 三、认知贯通。

1. 观察图一。

(1)这是一只怎样的大南瓜,小兔的神情是怎样的?

(2)小兔看见了大南瓜,它是怎么想的?

2. 观察图二。

(1)那小兔是怎样运南瓜的呢?图上没有画出来,请大家动脑筋想一想,看谁想出的办法最合理。(要求小组内每人讲一种方法,并且要表达清楚。)

(2)全班交流,教师板书,引导学生辨析。

(3)哪些运南瓜的办法比较好?(学生根据板书质疑,并由提出该方法的学生负责解疑)

3. 观察图三。

(1)小兔把这么大的南瓜运回了家,兔妈妈的眼睛瞪大了。她会怎么说?小白兔又会怎么回答呢?(知道学生观察小兔的动作、神态以及兔妈妈的神态,想象两个人物的语言)

(2)同桌分角色练说,再让学生上台表演。

(3)表演结束后,引导学生评一评小兔和兔妈妈之间口语交际的过程。

#### 四、延伸拓展。

1. 学生自主看图练习讲故事。

2. 小组内讲一遍,注意讲故事时要大方得体,声音响亮,每组选一名最佳选手参加班内比赛。

3. 开展故事大赛,评选最佳讲故事员。被评为最佳讲故事员的组同时被评为优秀讲故事小组。

### 【教学反思】

本课是口语交际课。在口语交际课中,要强调学生是学习的主人;鼓励他们在课堂中主动参与、主动探究、主动思考,还要注重以学生为思维活动的主体,调动学生学习的积极性,让大脑动起来。因此,在本课教学中,我为学生创设说话情境,鼓励他们想说什么就说什么,自由发表意见,进行争论,营造了一个民主和谐的口语交际氛围,为他们创设了自由想象的空间。

## 语文园地八

### 【教材分析】

语文园地八有五项练习,分别是“识字加油站”、“字词句运用”、“书写提示”、“日积月累”、“和大人一起读”等内容。这些内容着眼于学生识字能力,语文实践能力的提高,培养良好书写习惯、阅读习惯,学会收集词语,享受语文带来的乐趣!

### 【学前准备】

1. 多媒体课件,字、词卡片,田字格贴片。(教师)

2. 生字卡片,制作贺卡材料和工具。(学生)

### 【课时安排】2课时

#### 第一课时(识字加油站、字词句运用)

### 【学习目标】

1. 认识新字,巩固识字写字。

2. 积累词语,向父母表达新年的祝福。

### 【学习重点】

1. 巩固识字、写字,积累词语。

2. 学会写祝福的话语。

### 【学前准备】

1. 生字词卡片、多媒体课件、田字格贴片。(教师)

2. 生字卡片。(学生)

### 【教学环节】

识字加油站

#### 一、激趣导入。

小朋友们,你们爱我吗?我是一位老师。我是学校的一位老师。

#### 二、讲授新课。

1. 师出示生字卡片:学校、老师。
2. 谁会大声地读给全班同学听。
3. 指名读,开火车读,抽读。
4. 同学们,你们爱妈妈吗?妈妈是干什么的?
5. 指名说,师贴卡片:医生。
6. 生认读新词:医生,学生找到相应生字卡片:

医生。

三、指导书写生字“工”“厂”。

1. 师范写,并指名说说书写规则。
2. 生练写生字,先描后练,并积极展示。

四、师总结并拓展。

我们今天又学会了这么多新词,学会写2个生字,我们高兴吗?

字词句运用

一、谈话导入。

1. 师出示课件:生字宝宝开花了,你们想看吗?
2. 总结:生字宝宝真有趣,一个字可以组两个词。

3. 谁会读:皮(果皮)(树皮)。指名读,开火车读。

二、读词,学会组两个词。

1. 出示卡片“法”,分小组讨论组词。
2. 比赛组词,看哪组又快又好,优胜者得一面红旗。

3. 同法学其他生词:旁边、两边、许多、也许、到处、四处、学生、生气。

三、拓展。

师出示其它生字,考察学生组词能力,组的词越多越好。

四、做一做。

1. 出示课件,欣赏贺卡。
2. 计划制作贺卡。

新年快到了,你想向谁赠送贺卡表示祝贺呢?你准备制作一张什么样的贺卡?你想对赠送的人说句什么祝福的话?(学生畅所欲言,老师对学生的祝福语句加以指导)

3. 学生自制贺卡,教师鼓励学生用自己喜欢的方式制作贺卡。

4. 做好的贺卡放在展示台上,交流贺卡的制作。

### 【教学反思】

课堂教学中,要相信学生的能力,把问题直接交给学生,给予足够的时间让学生思考。有时教师的提示和诱导会束缚学生的思维,影响学生创造力的发挥。组织学生自由选择材料和工具,进行贺卡制作,让学生发挥自己的创造力。老师有目的、有计划地指导、点拨,让他们去发现问题,寻找解决问题的办法,刺激其思维的活跃性,培养了学生动脑、动手的能力。

第二课时(书写提示、日积月累、和大人一起读)

### 【学习目标】

1. 书写规范汉字,认识两种新笔顺规则。
2. 能有节奏地朗诵古诗,了解古诗所表达的大意,激发对古诗的兴趣。

### 【学前重点】

1. 学习两种新笔顺规则:先中间后两边,先外后内。
2. 能正确朗读古诗,了解古诗大意。

### 【学前准备】

1. 多媒体课件。(教师)
2. 生字卡片。(学生)

### 【教学环节】

书写提示

一、认识汉字“小、水、月、问”。

1. 师出示第八单元会写字卡片,抽读汉字,重点抽查“小、水、月、问。”
2. 课件演示“小、水、月、问”四个汉字笔顺。
3. 说说上面四个汉字共有几画。

二、学习“小、水、月、问”的笔顺规则。

1. 观察课件中“小、水”两个汉字的书写笔顺,先中间后两边。
2. 按此规则,学生在书中田字格练习书写“小、水”。
3. 同法指导学生“月、问”。强调笔顺规则:先外后内。

日积月累

一、导入。

今天老师带来一首好听的古诗,你们想听吗?

二、学习。

1. 多媒体课件播放《风》,引导学生欣赏。
2. 老师范读。
3. 请学生仔细观察图,互相说说图中画的是哪句诗的景物?

4. 引导学生借助拼音,把诗读顺、读熟。

5. 学生尝试说说诗的大致意思。

6. 教师抽查。

7. 教师学生评议,纠正个别读错的字音。

8. 教师引导学生练习背诵。

三、作业。

1. 将你今天的收获讲给你喜欢的人听。
2. 课外阅读。和爸爸妈妈一起读《春节童谣》。

### 【教学反思】

语文园地的目的是激发学生学习语文的兴趣,夯实语言的基础,将学语文知识与能力的系统化,强调“学以致用”,而更重要的作用是培养学生学习语文的兴趣。教学时,我让学生进行小组间互相交流,展示识字成果,交流识字体会,体验识字的乐趣。这样,就能引导孩子们有意识地关注身边的汉字,在生活中主动识字,主动运用语文知识解决身边的问题。